

Джонни  
Лазарус



ЕГО ИМЯ  
ВЕЛЬЗЕБАР

І ТОМ

**Джонни  
Лазарус**

*Его имя  
Вельзебар*

**Том I**

Москва  
Филинь  
2022

## ЕГО ИМЯ ВЕЛЬЗЕБАР

### Пролог

032829051811 032726 26161422 15272630 22  
20181310181527 26280508 1918031604 26272713 08 ...

Так лучше? Прошу простить мою привычку – никак не отучу себя шифроваться. Как только речь идёт о чём-то важном, я пишу числа, непонятные посторонним. Ещё раз извиняюсь!

Итак, начнём сначала. Меня зовут Маас Рудош, и, как говорят в Аду, «Вечной вам муки, дамы и господа!» Не нужно обижаться. Это всего лишь приветствие, причём вежливое.

Опережая ваш вопрос, скажу сразу – нет, я не демон. Сознание у меня по-прежнему человеческое. Раньше я был обычным студентом. Учился на филологическом, получал стипендию, подрабатывал где придётся. Пытался привлечь внимание 0522042530, молодой девчонки, сокурсницы... хотя какая теперь разница? Прошло триста лет, сменилось столько поколений! Просто я хочу сказать, что оказался в Аду, не успев взять от жизни всё. Такие дела...

Как это случилось? Началось с того, что в нашей библиотеке проводилась генеральная уборка, а я добровольно помогал. Тогда мне попалась одна довольно странная книга. Она называлась так:

### **НАРБОНАКЦИЯ, ИЛИ ТЕНЬ, ОТБРАСЫВАЕМАЯ ТЕНЬЮ**

На её обложке изображались скрещённые кинжалы и круглое зеркальце. Страницы были усеяны цифрами и непонятными знаками, а предисловие написано вполне по-человечески. Суть сводилась к одному: тот, кто прочтёт эту книгу, обретёт знания тысячи мудрецов и возвысится над смертными.

Врать не буду, я заинтересовался, меня влекли подобные вещи. Но брат поостерёгся. На носу экзамены, заниматься посторонними делами... сами понимаете, чем это обернётся. Вылететь из университета – нет уж, увольте! Так что к изучению Нарбонакции я приступил ещё не скоро.

А когда всё же приступил, не смог остановиться.

## Глава 1

Нарбонакция... Я пытался выяснить значение этого слова. Мои расспросы ничего не дали. Преподаватели отмалчивались, говорили, что заняты, или смеялись надо мной. Это правда выглядело смешно, но тогда мне было наплевать. Нельзя легко сдаваться.

Я вновь засел в библиотеке, листал страницы, гипнотизировал взглядом строчки цифр. Сначала мне казалось, что это глупый розыгрыш, но мысль скоро улетучилась. Книга захватила меня. Понемногу рождалось некое чувство озарения. Я готов был поклясться, что видел эти символы раньше, намного раньше собственного рождения, и замечал закономерности их чередования. Зашифрованные строчки манили, с этим ничего нельзя сделать. Казалось, разгадка близка, но она всякий раз ускользала от меня.

К сожалению, взять находку домой нельзя: старик-библиотекарь был на редкость упёртым. Хотя Нарбонакция у него не числилась, отдавать её он отказался. Мне пришлось делать выписки, чтобы потом искать ответ в городском архиве. Впрочем, и там ничего не нашлось. Древние языки, шифры, иероглифы – они только дразнили ум. Содержание книги оставалось тайной.

Метод подбора тоже дал осечку. Если предисловие написано родным языком, то логично, что расшифрованный текст будет на нём же. Но символов было больше, чем в нашем алфавите, поэтому после десятка попыток мне снова пришлось отступить.

«Нарбонакция». Я писал это слово автоматически, когда задумывался о чём-либо. За мной скопилось много странностей, и окружающие их видели. Преподаватели говорили про мою низкую успеваемость, сокурсники – что я стал нелюдим, рассеян, раздражителен. Меня такие замечания выводили из себя. Их какое дело? Я занят важной работой, неужели непонятно? А они только отвлекали меня всякой ерундой. Низкая успеваемость? Да кому нужна их наука?! Что она может мне дать? Кем я в итоге стану? Никем! Постоянно слышу: «Маас то, Маас это! Что с тобой, ты изменился, мы тебя не узнаём!» Отстаньте, идите к чёрту!

Хотя порой случались довольно странные вещи. Мы сдавали реферат по литературе древности. Даже мне пришлось оторваться от тетради с записями, чтобы как следует подготовиться. Работал всю ночь, но результатом остался доволен. Тема раскрыта, объём приличный, ссылки на двадцать источников.

Однако реферат мне вернули с оценкой «Неуд»! Я подошёл к преподавателю, потребовал объяснений, и он ответил: «У меня нет времени на его расшифровку, Маас». Я почувствовал, что земля уходит из-под ног.

23182022 131821252705220428...

Текст был написан символами из Нарбонакции!

Той ночью я долго стоял перед зеркалом, пытаюсь узнать себя в этом помятом, усталом, взъерошенном парне с лихорадочно горящими глазами. Невинное увлечение стало манией. Мне стоило срочно заканчивать. Жаль потраченных усилий, но что же делать? Нельзя ставить на кон будущую карьеру. Может, это действительно шутка? И вот такие мысли появляются только сейчас!

Итак, я выбросил записи. Реферат переделал и сдал. Но вернуться к учёбе, забыв про Нарбонакцию, оказалось тяжело, как избавиться от дурной привычки. Я ловил себя на том, что думаю о её содержании, и с трудом заставлял

себя прекращать. Иногда конспект казался тетрадью с цифрами из книги. А пару раз мне снилась библиотека, где я при свете настольной лампы опять переписываю знакомые строчки. За окнами глухая ночь, двери заперты, а вдоль стен и стеллажей двигаются неясные силуэты. Их шёпот становится то громче, то тише, заставляя меня вздрагивать. Но такие сны постепенно прекратились, и я подумал, что поборол это искушение. Не тут-то было.

Пятый курс, конец осени. Сажу в той же библиотеке, готовлюсь к экзаменам. Вдруг услышал перебранку библиотекаря с незнакомым студентом. Невольно прислушался. Фразы показались мне знакомыми.

– Да как же так? – упрямо повторял парень.

– А вот так! – хрипел старик. – Ты на входе табличку видел? Там написано «Читальный зал»! Книги выдают этажом ниже!

– Она не библиотечная, я проверил...

– Но и не твоя! Где здесь твоё имя?!

Парень буркнул что-то, библиотекарь нахмурился.

– Слушай, храбрец, нечего пререкаться! Или пишешь что надо, или проваливаешь!

– Мне всю книгу переписывать?!

– НАДО БУДЕТ – ВСЮ!

– Потихе можно? – попросили со стороны. Старик вышел из себя.

– Ещё один говорливый нашёлся? Цыц! Выставлю обоих! Ну, так что ты решил? – он с усмешкой сложил руки на груди.

Пришлось студенту сдать позиции. Парень нехотя прошёл до ближайшего стола, попросил у остальных листок бумаги и, получив один ответ, прошествовал до выхода. Видимо, пошёл за своими вещами. Только тогда я обратил внимание на книгу, которую он собрался переписывать.

Меня как током ударило. Эту обложку невозможно перепутать. Случайность или судьба, неважно – я снова видел её

перед собой, чувствовал знакомое притяжение. Убедившись, что никто не смотрит, подошёл ближе, сел за тот же стол. В глаза сразу бросилось отличие.

Что за чёрт?..

Кинжалы и зеркало на обложке остались прежними, зато название книги было записано до боли знакомым шрифром. Основной текст, похоже, наоборот. Сначала трудно было понять, что это значит. А потом стало всё равно.

Я потратил годы безо всякого успеха, а тот сопляк прочтёт её, не напрягаясь. Нельзя допустить этого...

...Успокоить бешено бьющееся сердце удалось лишь выйдя из университета. Тогда меня переполняла уверенность, что всё сделано правильно. Нарбонакция покоилась в недрах моей сумки. Библиотекарь прав. Эта книга не принадлежала тому парню.

**ОНА БЫЛА МОЯ!**

Вечером я сидел за Нарбонакцией. Так и есть! Название с предисловием стали зашифрованы, а основной текст раскрыл своё содержание!

Я читал её до глубокой ночи, игнорируя сон и усталость. Теперь понятно, почему в городском архиве не нашлось никакой информации. Тайное знание, заключённое здесь, запрещено по всему миру. Чёрная магия опасна.

Это было какое-то заклинание. Несмотря на расшифровку, я его мало понимал, но дочитал до последней страницы. По глазам резанула яркая вспышка, за окном загрохотало, молния прорезала ночную тьму. Из дверного проёма выглянул мой старый кот и тут же с воем умчался прочь. Настольная лампа погасла. А книга, наоборот, начала светиться. Страницы Нарбонакции словно накалились, шипели, как живые, перелистывались сами собой. Затем книга захлопнулась, вспыхнула особенно ярко и обратилась пеплом.

Она выполнила свою задачу.

## Глава 2

Весь следующий день я чувствовал себя ужасно. Перед глазами мелькали светящиеся страницы. Это, несомненно, Чёрная магия, а за неё полагается смертная казнь... или пожизненное заключение. Специально для тех, кого невозможно убить.

Из-за моей глупости кое-что случилось. Но чтобы вам было понятнее, нужно сделать небольшое отступление.

Страна, где я жил, называлась Нирус. Шёл 1267 год от Великого Изгнания. Не буду объяснять более подробно, поскольку для этого придётся писать отдельную книгу. Скажу лишь, если верить легендам, наши предки подняли мятеж против Владычицы вселенной, потерпели поражение, были сосланы сюда из далёкого мира. Распространяясь по планете, они создали новые страны, в том числе Нирус. За тысячу лет мы развились, но по сравнению с тем, что было, это жалкие крохи. Мои современники использовали электричество, механику, паровые машины, подобрались к тайнам атома, покоряли космос.

Наверняка у вас возник вопрос: «Если ваш народ – потомки пришельцев, при чём здесь Преисподняя?» Охотно отвечу. После Изгнания наша вселенная разделилась на два мира, Звёздный и Земной. Души людей, умерших в Звёздном мире, могут переродиться. У землян же выбора нет. Праведники и грешники без исключения отправляются в Ад.

Это моя самая нелюбимая часть легенды. Долгое время я был убеждён, что она придумана каким-то психом. Но теперь спорить трудно, в положении очевидца-то...

Напоследок хочу рассказать о магии. Во все времена существовали люди, обладающие способностью творить чудеса. Но пользовались ею по-разному. Поэтому магия условно разделена на созидательную и разрушительную, Белую и Чёрную.



Белые маги руководили везде. Например, в Нирусе существовало Братство Света, влияние которого было огромно даже за рубежом. Задача Братства – следить за чистотой магии и отлавливать «злостных нарушителей». Понятно, о ком я? Периодически появлялись чернокнижники, творящие различные безобразия. Одни из них просто сумасшедшие, другие жили по принципу: «Все мы будем в Аду!» – и под эту марку истребляли чумой целые деревни. Но иногда попадались те, кто считал, что Преисподней можно избежать, если договориться с Госпожой Миров. Снова соединить два мира. Возможно, к этим словам стоило прислушаться, но в уставе Братства чётко прописано про ересь и её распространителей. С ними разбирались очень быстро.

Человечество запомнило колдунов гораздо большей силы. Такие назывались 03180215082622 16131810062221 – Вождями Усопших. Всего их трое, но вреда от каждого как от батальона Чёрных магов. Эти существа управляли природой, вызывали катаклизмы, насылали безумие на города и страны, мучили людей дичайшими кошмарами. А визитной карточкой были мертвецы. За это Вожди получили своё прозвище. Поднимать из могил мёртвые тела, обращать чудовищами – их любимое занятие. С армиями зомби Белые маги сражались полным составом и не всегда побеждали с первого раза.

Впрочем, даже Вожди Усопших уступали Братству. После поражения они отправлялись в особые тюрьмы, построенные для таких монстров, – глубочайшие подземные камеры с блокирующими печатями. Отрезанные от источника силы, не способные никому навредить, некроманты столетиями угасали, становясь обычными живыми мертвецами.

Но однажды появился враг, перед которым Белые оказались беспомощны. Об этом противнике не известно ничего: ни имени, ни внешности, ни мотивов. Он заявил о себе всего один раз, расстроил магам какое-то важное дело, выставил неудачниками и исчез, не попрощавшись.

Откуда я всё узнал? От него, конечно! Вельзевбар вспоминал, как одним заклятьем уделал всех магов мира.

Братство кипело желчью при упоминании о нём, потратило немало времени на поиски, даже объединилось с другими организациями волшебников, и это при условии, что друг друга они, мягко говоря, недолюбливали. Даром что Белье. Главе получившегося Альянса давался год, чтобы найти и судить преступника. В случае успеха руководителя ожидала вечная слава.

Если же нет, его казнят.

Каждый месяц глава Альянса отчитывался перед Высшими Мастерами, верховными владыками планеты. Впрочем, проделанная работа, кадровые перестановки, реформы и всё остальное их не волновали. Мастера спрашивали другое: «ГДЕ ОН?! КТО ОН?! ПОЧЕМУ ВЫ ЕГО НЕ НАШЛИ?!!» – и каждый вопрос сопровождали пытками. Маги пожалели о своём желании возвыситься...

Годы шли, Альянс менял руководителей, история снова повторялась. Высшие Мастера не спешили сами приступить к поискам. Вельзевбар особо это подчеркнул, словно пытаясь донести важную мысль. Действительно, у таких могучих волшебников шансов намного больше.

Он долго смеялся, когда услышал это от меня.

К чему я говорю? Дело в том, что шёл уже шестой год поисков. Альянс создал Всевидящее Око – артефакт, следящий за всеми землянами. Размеры и вес Ока были внушительными, поэтому в комплекте с ним шли Скамелины – два металлических голема высотой сто пятьдесят метров.

Суть такая. Големы затаскивают артефакт на вершину близлежащей горы, волшебники активируют Око. Тогда, где бы ты ни находился: дома, за рубежом, под водой, землёй или в космосе, – везде найдёт тебя Всевидящее Око. Твои поступки, слова, мысли, чувства, сны станут принадлежать Альянсу. Всё будет изучено, разобрано, зафиксировано.

И вот когда Око должно было заработать, заклинание из книги дало о себе знать.

Произошла катастрофа. Белые маги не понимали, как такое случилось: надёжная, тысячу раз проверенная система дала сбой. Скамелины несли Око согласно плану, а потом вдруг сбросили его в пропасть и прыгнули следом. За один миг величайший триумф обернулся провалом.

Я тогда сидел на лекции, тщетно пытаюсь очухаться. Пережитое ночью не хотело выметаться из головы, и преподаватель уже дважды сделал замечание по поводу моей рассеянности. Вдруг что-то оглушающе грохнуло. Все переполошились, вскочили, прильнули к окнам, а я, почувствовав неладное, поспешил домой.

Запер дверь квартиры, задвинул шторы, отдышался. Перед глазами плавали разноцветные круги. Я схватил тряпку и начал стирать со стола пепел, оставшийся от книги. Без толку, он намертво въелся.

– Прибираешься? – раздался насмешливый голос.

От неожиданности я вздрогнул. Прислонившись к стене, возле входа стоял незнакомый парень и оценивающе меня разглядывал.

– Что-то ты сегодня нервный, – подытожил он.

– Кто... кто ты?! – пяťясь, выдавил я. Пот струился по спине, голос дрожал, ноги отказывались держать.

Тот чуть склонил голову.

– А какая разница?

– Что значит... то есть... – я запинался и проглатывал слова. Потом меня озарило. Этот парень хотел забрать Нарбонакцию и спорил с библиотекарем!

– Та-ак, – кивнул вчерашний студент. – Вижу, память восстановлена. Замечательно. Не против, если я присяду?

Он уселся на ближайший стул.

– Как ты сюда попал? – потребовал я ответа. – Что тебе надо?

– Абсолютно ничего, – собеседник мило улыбнулся. – Просто решил зайти. Отвлекаю?

Говорил он странно, будто был старше своих лет. Не спуская с него глаз, я подошёл к двери и дёрнул за ручку. Заперто.

– Ты не студент.

– Правильно.

– Телепортировался...

– Ага.

– Тогда кто?..

– Ну и кто же я? – парень усмехнулся. – Автор Нарбонакции. Красть вообще нехорошо, ты в курсе?

Я понял: он говорит правду.

– Ты пришёл за книгой? – Маг покачал головой. – Тогда за чем?

– Сказал же, просто так, – пожал плечами собеседник. – Последний час Альянс стоит на ушах. Всё ищут умника, который обошёл их хваленую защиту и разрушил многолетний труд. Мне стало интересно, что ты будешь делать?

– А почему я должен что-то делать?

– Колдовали из твоей квартиры, – объяснил он. – И заклинание мощное, так что, кто колдовал, разбираться не будут. Белые уже оцепили дом, скоро начнут его штурмовать. Сам посмотри.

Недоверчиво косясь в его сторону, я подошёл к окну, чуть отодвинул шторку.

– Весь эфир гудит как улей, – продолжил чародей. – Поговаривают о возвращении одного мага...

– Это не я...

– Конечно, нет. Какой из тебя маг?

Я попятился от окна. Меня лихорадочно трясло. Увиденное на улице – это...

– ...проблема, – вздохнул гость. – Альянс повесил блокирующие печати, и теперь покинуть дом затруднительно.

Перемещения внутри здания отслеживаются. Каков твой план?

– Я невиновен!

– То есть плана нет? М-м-м-м... жаль. Признаться, я рассчитывал на большее. Ну что ж, время выходит, так что спешу откланяться. Мне пора, прощай!

– Подожди! – Чёрт возьми, что за день сегодня сумасшедший! – Почему ты сказал «время выходит»?

Чародей указал на часы.

– Осталось двенадцать секунд. Сначала Белые потребуют от тебя добровольной сдачи, потом телепортируются в комнату. Стандартная процедура захвата. Шесть секунд.

– Но, может, им просто всё рассказать?

– Расскажи. Про книгу и то, как ты сломал Всевидящее Око. Они поверят, как думаешь?

– МААС РУДОШ! – прозвучал усиленный голос с улицы. – МЫ ЗНАЕМ, ЧТО ТЫ ТАМ! ЗДАНИЕ ОКРУЖЕНО, БЕЖАТЬ НЕКУДА! СДАВАЙСЯ ДОБРОВОЛЬНО, И АЛЬЯНС ГАРАНТИРУЕТ ТЕБЕ СПРАВЕДЛИВЫЙ СУД! ИНАЧЕ МЫ ПРИМЕНИМ СИЛУ!

Чародей с сожалением развёл руками, мол, что я говорил. Внезапно мне всё стало ясно.

– Постой, – мой голос звучал ровно. – Кто ты?

– Не имеет значения.

– Нет, имеет. Ведь на самом деле ищут тебя.

– ЧТО?! – брови гостя поползли вверх. – Студент, у тебя крыша поехала?

– Но ведь ты ждал от меня именно этого, верно?

– Чего я от тебя ждал?!

– Того, что я активирую книгу.

– МААС РУДОШ! СДАВАЙСЯ! ЭТО ПОСЛЕДНЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Маг взялся за дверную ручку.

– Послушай, студент, у меня нет времени на эту околесицу. Я ухожу.

– Ты мог уйти раз десять, – спокойно улыбнулся я. – Для этого необязательно открывать дверь, правда?

Чародей глянул с прищуром, затем убрал руку и повернулся ко мне.

– Почему ты решил, что я чего-то ждал?

Получилось! Он начал играть по моим правилам!

– Это твоя книга. Ты знаешь, что будет через двенадцать секунд, то есть видишь будущее. Возможно, способен заглядывать намного дальше. В прошлый раз ты оставил Братство Света и затаился. У них не было шансов тебя обнаружить. Белые маги объединились в Альянс. С помощью Ока они точно тебя бы нашли. Но если помешать строительству, это произойдёт тем более. Так что же делать?

Его лицо ничего не выражало.

– Дальше, – потребовал он.

– А дальше всё просто. Ты изучил их будущую защиту. Изобрёл нужное заклинание, запечатал в книгу, оставил так, чтобы я её нашёл. Неплохо. Волшебники только начали строительство, а у тебя уже был готов ответ.

Потом я начал сопротивляться воздействию книги. Тогда ты под видом студента явился в библиотеку, поругался со стариком, привлёк моё внимание, положил Нарбонакцию и вышел. Перевёл на меня стрелки. Да, теперь невинность мне не доказать. Но ведь я тебе ещё нужен.

– И зачем же? – скучающе протянул тот.

– Так, может, сам мне это скажешь? – я снова улыбнулся. – Причины могут быть любые. Позлорадствовать, напугать, заставить умолять о помощи? Это банально. Или ты собираешься предложить что-то? Работу? Покровительство? Убежище? Если да – внимательно слушаю.

Я перевёл дух и наконец почувствовал, что вокруг что-то изменилось. Стало слишком тихо. Маги не ломались

в комнату, снося всё на своём пути. Это странно, ведь отпущенное время должно уже закончиться.

Секундная стрелка на циферблате тоже замерла.

– За миг до начала штурма, – проворчал гость. – Могу вернуть как было, – он раздумывал, но потом лишь махнул рукой.

– Да, Маас. Я хочу предложить тебе... всё. Работу. Покровительство. Убежище. И гарантию безопасности, если будешь делать то, что велю. Жить будешь у меня во Дворце. Ты согласен?

Словно был другой выбор.

Тогда сверкнула вспышка телепортации. Могильный холод растёкся по лёгким. Окружающая обстановка изменилась, и нельзя сказать, что в лучшую сторону.

– Что это?! – Моему голосу вторило эхо. – Куда ты меня притащил?!

– К себе домой, – отозвался чародей. Его лицо теряло форму и стремительно чернело. – Я живу в Преисподней!!!

### Глава 3

Его имя Вельзевар, и он оказался не просто опаснейшим преступником, а дьяволом, верховным сатаной, Злом во плоти. Пока его разыскивали, Вельзевар преспокойно правил Адом, защищённый от любых угроз, в том числе и Всевидящего Ока. Так что мои выводы оказались ошибочны.

Сатане я действительно нужен, но зачем – осталось тайной. Я не был сильнейшим воином, волшебником, даже литератором! Хотя причина была. Моему спасителю доброта неведома. Глядя, как дьявол принимает истинный вид, я оцепенел от ужаса. Вельзевар стал тенью, человеческим силуэтом, плотным, непроглядно чёрным. Его глаза горели подобно тлеющим углям, рот кривила усмешка.

Едва окончив превращение, новый хозяин приказал мне следовать за ним. Одного его слова хватало, чтобы я двигался даже вопреки своей воле.

Место, куда мы попали, строго говоря, ещё не было Адом. Бескрайняя пещера, сырая и мрачная, с полом, покрытым серыми плитами, и потолком, откуда свисали сталактиты неопишуемых размеров. Пещера казалась необитаемой, но, если прислушаться, в её вечном молчании можно услышать странный шум. Его я поначалу принял за ветер и снова ошибся. То был многоголосый шёпот. Разнообразные тени бродили здесь сотни лет и бормотали что-то. Миллионы, миллиарды душ умерших нашли свой последний приют.

Далеко впереди маячило голубоватое свечение. Высокая каменная арка, испещрённая знаками, стояла у нас на пути. Вельзебар прошёл сквозь неё, мне пришлось последовать его примеру.

Мир снова начал меняться...

Так повторялось много раз. Мы пересекали пугающие места, то совершенно пустые, тихие, то наполненные душами и мольбами о помощи. Наш путь лежал через мёртвые леса, где в скрипе неказистых деревьев я слышал своё имя. Мы шли по пылающим равнинам, тянущимся до горизонта. В языках пламени извивались горящие силуэты, которые, рыдая, протягивали руки. Мы пересекали усеянные костями древние мосты, и странные крепости, и комнаты, где на обоях большие разноцветные глаза бросали на меня пронзительные взгляды. Одно оставалось неизменным – каменная арка, служащая порталом. Вельзебар ничего не комментировал, так что мои предположения остались при мне.

Неизвестно, сколько это продолжалось – несколько часов, дней или лет, я сбился со счёта и смертельно устал. Но как-то неожиданно наше путешествие подошло к концу. После очередного портала перед нами возникли врата Адланда. Высокие чугунные створки медленно открылись.



Перед нами простиралась мостовая. Она прерывалась восходящими лестницами, ступени которых были украшены человеческими черепами. Справа и слева высились чёрные стены с узкими решётчатыми окнами. Создавалось впечатление, что меня ведут в тюрьму, где процветает культ насилия и зла.

По обе стороны мостовой раскинулся рынок. Вельзебар шёл мимо прилавков, за которыми стояли демоны с завязанными мордами. Из-под ткани выбивались свиные рыла и скалящиеся пасти. Ужасные Торговцы рычали, хрюкали, наперебой предлагая Повелителю товар. Человеческое мясо.

На одних прилавках лежали обезглавленные, выпотрошенные трупы, и слетались рои мух, привлечённые запахом разложения. На других стояли банки с внутренностями. Третьи пестрели человеческими головами. Дальше смотреть у меня пропало желание. Я закрыл глаза и, спотыкаясь, брёл дальше, стараясь дышать ртом.

Неожиданно мясные лотки исчезли, унеся запахи. Появившиеся двери открылись, и мы попали в тронный зал Дворца.

– Прекрасно, – произнёс Вельзебар, когда уселся на золотой трон. Его огненные глаза изучали меня, я же прилагал усилия, чтобы удержать свой завтрак. Главное дышать носом, выдыхать ртом. Вдох-выдох...

– Как первое впечатление? – Повелитель демонов вернул меня к реальности.

– Зачем?... – с трудом выдавил я.

– Что?

– Зачем ты заставил смотреть на это?

Вельзебар сделал вид, что задумался.

– Ну, пешие прогулки укрепляют здоровье... Кроме того, есть воспитательный подтекст.

– Какой же? – произнёс я.

Тот улыбнулся:

– Это сделают с тобой, если надумаешь сбежать. А теперь, – он хлопнул в ладоши, – позволь представить...

Из соседнего помещения появилось несколько существ. Демоны, конечно. Первой была высокая девица с багрово-красной кожей и длинными волосами того же цвета. Вся в украшениях. Увидев меня, она презрительно отвернулась.

Вторым шёл толстый демон, покрытый зеленоватыми пятнами, смердящий потом и ругающийся через слово. Из одежды только чёрный рогатый шлем.

Третий – маленький чахлый бес в серой хламиде.

Все трое подошли к подножию трона и замерли.

– Итак, – дьявол обвёл их рукой. – Маас Рудош, это твои новые друзья. Они позаботятся о тебе, помогут, подскажут. Ты можешь им доверять. Прелестное создание зовут Лилитайра, – девица фыркнула, – она знает всё, что здесь происходит. Шаркль, – толстый демон зарычал, – будет твоим телохранителем. На всякий случай, мало ли. А вот ещё Огорз. Огорз, поздоровайся!

– Здравсте! – кашлянул бес.

– Он хозяин магического магазина, – пояснил Вельзевбар. – Уверен, там найдётся много интересного.

Заботливый тон ему явно не шёл. Понятно, чего он добивался. В тюрьме так и говорят: «У тебя будет много новых друзей!» Этим он специально поставил, чтобы шпионить и доносить.

Рыжеволосая демоница уставилась на меня, мелкий зашипел, толстяк ругнулся особенно громко. Вельзевбар странно улыбался.

Неужели они телепаты? Ловушка! Я лихорадочно заставлял себя думать о другом. Пение птиц, цветы, радуга...

– Бесплезно, – сердито произнесла Лилитайра. – Плохо стараешься.

– А будешь хитрить... – прошипел Огорз.

– ...кости переломаем! – закончил Шаркль.

– Ну, вот и познакомились! – подытожил дьявол. – К своим обязанностям приступишь завтра. А пока давай пройдем обряд Посвящения.

– Что? – не понял я.

– Посвящение. Чтобы ты почувствовал себя частью семьи. Все через это проходили. Тебе понравится.

Откуда-то с потолка слетела стая Теней, подхватила меня, понесла к выходу. Открыв мною дверь (спина будто взорвалась от боли), существа вылетели из Дворца и понесли меня к небесам.

Далеко подо мной раскинулся Адланд. Вплотную к городу примыкало кипящее озеро, исходящее зловонным газом. Промahnуться невозможно.

Я пару раз судорожно дёрнулся и встретился взглядом с одной Тенью. Её человеческое лицо скалилось довольной улыбкой.

*Ты боишься?* – прошептали мучители голосом Вельзебра. – *Расслабься, Маас...*

И, сказав это, исчезли.

Какое-то мгновение я висел под лучами адского солнца, а затем камнем полетел вниз. Мои крики слышала, наверное, вся Преисподняя. Озеро приближалось, и в конце концов случилось неизбежное. Мощный удар, пронзивший тело, оповестил о погружении.

Непередаваемая боль. Вода обжигала. Мои глаза были готовы лопнуть, а кожа – слезть, оголяя мясо. Но не происходило ни того, ни другого. Я по-прежнему оставался живым, видел, что происходило под водой. Отовсюду подплывали мерзкие существа, напоминающие длинных змей без чешуи. Они бросились на меня, обвили, стянули телами, как верёвками, выдавили остатки воздуха, потащили на дно. Обжигающая вода заливала лёгкие, я захлёбывался, кричал... если под водой вообще можно кричать...

А потом всё кончилось. Я стоял на берегу проклятого озера, шумно рвал водой. Куски Червей лежали рядом. Мне всё-таки удалось порвать их и выплыть на поверхность. Как такое возможно, спросите вы?

Ответ оказался перед глазами. Мои руки страшно покраснели, вены вспучились, мышцы стали тверды как камень. Тело трансформировалось подобным образом. Рога и хвост, правда, не выросли, но это неважно. Теперь я демон!

Подняв взгляд, увидел прямо перед собой целую делегацию. Сам Вельзевбар, трое моих новых «друзей», толпа разномастных чудовищ. Лилитайра явно разочарована, Повелитель Ада неизменно улыбался.

– Посвящение... – прошелестел он подобно ветру. – Теперь ты, Маас Рудош, часть семьи.

Я беззвучно плакал. Пути назад нет!

– Что нужно сказать? – спросил Вельзевбар.

– Да, Повелитель, – сказал мой голос. – Я часть семьи.

С такого купания началось моё пребывание в Аду.

Да, именно с него. Трансформировав тело, я стал более выносливым, живучим. Заново отрастить конечность, исцелить рану или смертельную болезнь – пара пустяков. Все так могут. Мне больше не хотелось забиться в тёмный угол и сидеть с ума. А ведь Адланд опасен не только обитателями. Сам город давил на психику.

Здания построены из чёрного гранита, располагаются вплотную друг к другу, отчего трудно определить, где заканчивается одно и начинается другое. Впрочем, изредка между ними попадаются проходы, ведущие на соседние улицы. Освещения, понятное дело, нет.

Мы с Вельзевбаром прошли по Улице Благих Намерений. Чем ближе подходите ко Дворцу Сатаны, тем выше и мрачнее становятся здания. Они тянутся к небу, обступая со всех сторон. Любые звуки пропадают, кроме дыхания и биения сердца.

Свернув в один из переходов, вы попадёте на Улицу Добра и Зла или Улицу Свободы. Это запутанные лабиринты со множеством дорог, лестниц и ловушек, непонятно зачем установленных. Заблудиться и погибнуть проще, чем чихнуть. И не надейтесь, что вас оттуда выведут. Не надейтесь...

Улица Добра и Зла знаменита тем, что там расположен Банк Вельзебара – высоченная конусная башня. Сатана открыл для меня счёт – мизерный, правда, но лучше, чем ничего.

На Улице Свободы расположена Фабрика адских механизмов. Туда меня устроили также по приказанию Повелителя. Чего он хотел добиться, непонятно, но вроде как остался доволен.

Основное местное наречие – какой-то кошмар, дикая смесь рычаще-шипяще-клацающих звуков. Вельзебар помог мне с изучением. Непонятно, что он сделал, но я стал говорить их языком, даже не замечая этого.

Весь персонал Фабрики условно делился на рабочих и криптографов. Меня причислили к последним. Наша задача принимать горы медных пластинок с сообщениями, зашифровать их, выбить текст на новых табличках и отправить дальше. Иногда мне казалось, что поток движется по кругу и вообще не имеет смысла.

Однажды я увидел готовый продукт Фабрики – адский механизм. Горячий металлический контейнер с вырезом, откуда валил пар и слышался скрежет. Внутри работали шестерёнки, валики, поршни, пружины, соединённые самым диким образом. Контейнеры всех размеров грузили у городских стен на баржи демонов и переправляли куда-то по кипящему озеру. Я хотел уточнить, что это значит, и подошёл с вопросами к бригадиру. Тогда меня чуть не скинули в озеро повторно. Только помощь Лилитайры, очаровательной Суккубы, приставленной Вельзебаром, спасла меня от экзекуции. Договорившись с бригадиром, Лилитайра велела мне убираться к чёрту.

Дворец Сатаны состоит из трёх частей: Главного Корпуса, Правого и Левого Крыльев. В Крыльях живут верховные демоны – Суккубы и Инкубы, но это всё, что я могу сказать. Дворец нельзя описать ни внешне, ни внутренне. То он выглядел как гигантская рука, нависшая над городом, то как мрачный замок с чудовищами у входа, то как старый дом, на стенах которого горели пентаграммы, а иногда и вовсе пропадал вместе с фундаментом.

Что касается жителей, Адланд и его окрестности служат обителью множеству демонов: Суккубам и Инкубам, Колдунам, Учёным, Сиамам, Падшим, Несчастьям, Бездушным, Ужасам и Яростным.

Суккубы с Инкубами – это высшее сословие. Главнее их только Тени и сам Вельзевбар. Они живут в роскоши, обладают магическими способностями, могут менять облик, становиться невидимыми, подчинять людей, демонов, стихию, само пространство. Однажды Суккуб поменяла гравитацию в одном зале так, что можно было ходить по потолку. Но основным занятием этих господ была, конечно, не магия, а плотские утехы. Внешне Суккубы и Инкубы эталон красоты, причём даже с человеческой точки зрения. В погоне за новыми ощущениями они внушали эротические фантазии сразу множеству людей. Насытившись их грёзами, демоны возвращались обратно. Очень любвеобильные. Бытует выражение: «Если тебя не хочет Суккуб – вешайся!» Так вот... меня...

Нет, я честно пытался! Думал, что придётся отбивать их атаки и моё сопротивление будет героическим, но недолгим. Реальность оказалась жестокой. Суккубы, эти сногшибательные красавицы, меня игнорировали. С одной стороны, хорошо, что я буду вести праведную жизнь, а с другой – нужна мне в Аду эта праведность?! Для Суккубов нет разницы между Инкубом, человеком или рядовым демоном, список их клиентов весьма обширен. Там есть все. Кроме меня. Однажды я собрал

волю, пришёл к Лилитайре и напрямую спросил: что всё это значит?! Добился, что меня выбросили из зала телекинезом.

О чём это я? А, да, адская иерархия. Ниже планкой стояли Колдуны и Учёные, бледные скрюченные бесы. Обладая невероятными знаниями в Чёрной магии и Запретных науках, бесы остаются востребованными демонами. Им принадлежит немало открытий, но о них чуть позже.

Сиамы и Падшие прислуживали высоким иерархам. Падшие похожи на постаревших ангелов с обожжёнными крыльями, выпирающими рёбрами, седыми волосами и вечно кислым выражением лица. Трудно услышать от них что-то кроме ругательств, а при общении можно лишиться ценных вещей. Падшие – искусные воры.

Зато Сиамы славятся скоростью, живучестью, отсутствием болевых ощущений. Их многорукие, многоногие, многоголовые тела выглядят страшно и жалко. Тем не менее боевые танцы Сиамов вызывают уважение даже у бывалых вояк. Сросшиеся демоны охраняют сокровища и потому не ладят с Падшими. Однажды я стал свидетелем того, как Падший попытался украсть ящик золота. Размерами тот превосходил гроб, и потому человек вряд ли бы справился с такой ношей. Демон же подлетел быстрее стрелы, взвалил сокровище на плечо и только собирался исчезнуть, как его заметили несколько Сиамов. Дальше началась драка.

Основное оружие охранников – гарпуны, которыми они пронзили Падшего и стянули на землю. Демон орал дурным голосом, вертелся волчком, размахивал ящиком. Случайно задетый им противник отлетел и ударился в стену. Каменная крошка посыпалась дождём, но боец с хрустом вправил позвонки и снова бросился в бой.

У Падшего был неудачный день. Он получил десяток ран, потерял левую руку, а вместе с ней золото. Решив, что жизнь дороже, демон взлетел, окатил врага грязной руганью и скрылся. Полностью исцелился он к концу дня.

Сиамов приветствовали как героев. Понятно, что на шум битвы примчались все местные обитатели. Но сросшиеся монстры скромно не обращали на них внимания. Пересчитав золото и уложив обратно, они начали чистить оружие.

Несчастья и Бездушные – искусственные чудовища. Не знаю, можно ли их считать отдельными демонами или просто марионетками, ведь своей воли ни те, ни другие не имеют. Нематериальные Несчастья представляют собой призраков в чёрных лохмотьях с черепами вместо лиц, рыдающих визгливыми голосами. Жилища духов – старые бутылки, куда их помещают Колдуны с помощью чар. Несчастья – рассадники смертельных болезней. Они могут наслать чуму на целый город, просто покрутившись возле стен. Любой, кроме демона, кто видел призрака хотя бы издали, начинал чахнуть и вскоре умирал.

Бездушные похожи на металлических горгулий без лиц, ушей, рта. Когда я спросил, какое заклинание ими движет, Учёные долго хохотали и тыкали в меня пальцами. Потом принялись разъяснять, но бросили это дело, заметив, что я ничего не понял.

Бездушные давно сняты с производства. Триста лет назад была создана Атомная Зиартра, превосходящая их по всем параметрам. Внешне она выглядела так же, но отличалась принципиально. Зиартра разбиралась на множество мелких копий или становилась громадной статуей. Её частицы могли действовать автономно. Высокие и низкие температуры, яды, радиация не причиняли Зиартре никакого вреда. Я сравнил её с нанороботами. Учёные спросили, что это, а получив ответ, снова долго хохотали и тыкали в меня пальцами.

Кто ещё остался? Ужасы и Яростные. Насчёт последних долго говорить не буду. Яростные – это большие уродливые демоны, крушащие всё на своём пути. Дошло до того, что их выгнали из Адланда за соответствующее поведение. С тех пор Яростные штурмуют городские стены, пытаясь



отвоевать назад своё место. Пока у них плохо получается. Разве могут победить магию и технологии те, кому не хватает ума построить шалаш? Впрочем, бывают исключения. Тот же Шаркль, к примеру. Он Яростный.

И последнее. Ужасы. Я до сих пор с дрожью вспоминаю нашу первую встречу. Эти твари занимают низшую ступень иерархии Адланда. Они самые многочисленные и мерзкие, хотя выглядят как люди, пока не начинаешь к ним присматриваться. Чем дольше смотришь, тем больше мелочей замечаешь. Так неприметный человек становится худшим из кошмаров.

Их необязательно бояться. Ужасу нужно лишь внимание жертвы, и посторонние взгляды он чувствует прекрасно. Если в случайном прохожем вы заметите что-то странное, неправильное, кричать «Караул!» будет поздно. Ужас не тронул меня потому, что таков приказ Вельзевара. Но и тогда я страху натерпелся.

Прекрасно помню тот случай. Я посетил цех Фабрики, заметил обычного работягу за станком. Черноволосый мужчина лет сорока, худощавый, взгляд серьёзный. Думаю: «Наконец-то встретил нормального человека!» Подошёл, сказал: «Как дела?» – он повернул голову...

Его щека потемнела от большого трупного пятна. Он улыбался, но тут оказалось, что у него волчья пасть, и улыбка обернулась оскалом. Я попятился, незнакомец пошёл следом, разлагаясь на ходу. Его волосы опали, лицо сползло, череп треснул, а то, что открылось мне, слой за слоем становилось кошмарней...

– Что здесь происходит?! – раздался требовательный голос.

Клянусь, Лилитайру я чуть не расцеловал. Ужас мгновенно принял нормальный облик и даже сам выглядел напуганным.

– Что. Здесь. Происходит? – раздельно повторила моя спасительница.

- Фффрррршшш...– прошипел Ужас.– Ккккккккшшш...
- Ты забыл приказ? Гарантия безопасности!
- Дддрррршшш...– оправдывался демон.
- Пошёл вон. ВОН!

Это было произнесено так властно, что я сам чуть не вышел вместе с демоном, но Суккуб меня перехватила:

– А ты куда? Имей в виду, – продолжила она. – Здесь не все дружелюбно настроены. Делай выводы. В другой раз спасай себя сам.

Сказав всё, Лилитайра развернулась и зашагала прочь.

## Глава 4

Теперь касательно мироустройства. Я искал информацию о Преисподней как таковой, пытался выяснить, откуда взялся Вельзевбар, почему всё происходит так, а не иначе. Источники противоречили друг другу и умалчивали ответы на многие вопросы. Авторы, видимо, считали, что некоторые знания заложены в нас с рождения. Итак...

Ад занимал множество слоёв реальности, называемых сегментами. Всего их насчитывалось шестьсот шестьдесят шесть, и каждый представлял отдельную вселенную со своими формами жизни. Что тут говорить – сатана строил с размахом! Многие сегменты способны свести с ума, а последний настолько чудовищен и мерзок, что даже боги опасались туда заглядывать.

Те странные места, которые мы с Вельзевбаром прошли, даже не часть Ада. Они своего рода эскизы. Неудачные эксперименты, миры, которые дьявол бросил творить, потеряв к ним интерес. Там, как на свалке, копились души умерших. Они очень удивлялись, попадая туда. Как же сильно загробный мир отличался от рассказанного в детстве! Теперь же души знали правду, но поведать о ней уже не могли.

Сегменты Ада... Стало ясно, куда пропадал Дворец Сатаны. По воле Вельзевара здание перемещалось на другие слои реальности. Порой и мне приходилось путешествовать вместе с ним. Я был на Втором и Третьем сегментах, а однажды сатана показал мне Пятый. Увиденное испугало даже мою демоническую часть. Весь следующий день перед моими глазами возникали чудовищные картины и взрывались, как гранаты. Я ошибался, когда считал Ужасов самыми жуткими существами. Нет, они лишь бледные подобиия, им далеко до Пятого. А ведь есть и другие сегменты, Шестьсот Шестьдесят Шестой, например. Надеюсь, никогда его не увижу. Каков же он, если только Пятый так ужасен?..

Вельзевар повесил мне на руку браслет в виде белого паука, работающий порталом. С его помощью дьявол часто отзывал меня от основной работы, давал поручения и отправлял на другие слои реальности. Вот как сейчас. Артефакт стал холодным, и мгновение спустя я очутился в тронном зале Вельзевара.

Повелитель, похоже, принимал гостей. Посетительницу я видел впервые. Если Лилитайра была Суккубом, то Эта Женщина – Королевой Суккубов. Без преувеличений. На Её багровые плечи спадали длинные волосы, белые, как снег. Готов поклясться, что они испускали свечение, сравнить которое нельзя ни с чем во вселенной. Я почувствовал, что растворяюсь в Её взгляде подобно последнему влюблённому идиоту.

– Да, это Маас Рудош, – голос Вельзевара немного меня отрезвил.

Пытаясь проявить воспитанность, я неуклюже поклонился. Но посетительница потеряла ко мне интерес. Сопровождаемая Суккубами и Инкубами, Она вышла из зала.

Моё сердце было разбито. Это как благодать, которая осеняет израненную душу и исчезает навсегда. Смысл жизни навеки потерян.

Надо мной с улыбкой возвышался Вельзебар. Похоже, сегодня он был в хорошем настроении.

– Вызывали, Повелитель?

– Вызывал, – кивнул он. – Я хочу кое-кого тебе показать. Идём.

Соседний зал отличался от остальных тем, что он никогда не менялся. Чёрные стены, пол и потолок пересекали ядовито-зелёные трещины. Трёхгранные колонны по углам обвивали каменные чудовища с такими отвратительными мордами, что невольно вспомнился Пятый сегмент. Пастями они держали светящиеся шары, лишь немного разгонявшие окружающую тьму.

В центре зала было установлено три зеркала. Владыка Ада жестом подозвал меня ближе.

– Приступим, – прошептал он.

Как оказалось, зеркала показывали всё, что потребуешь. Сначала они явили земной город с высоты птичьего полёта. Рядом простиралась широкая река, по которой сновали рыбацкие суда. Картина поменялась. Теперь перед глазами мелькали кроны деревьев то ли парка, то ли сада. Появилось здание, похожее на храм из белого мрамора с колоннами и большим куполом. Перед ним был возведён высокий гранитный обелиск.

– Эмаск, столица Нируса, Город рыбаков и резиденция Альянса, – произнёс я.

– Ну, раз так...

Изображение стало приближаться. Суеящиеся люди не замечали нас. Мы миновали их и вскоре попали под землю. Длинные коридоры, бомбоубежища, склады, жилые помещения – я мог детально всё рассмотреть. Здешний хозяин любил изыски. Залы и комнаты заполнялись украшениями чуть ли не под самый потолок. Талисманы и обереги висели на стенах.

В последней комнате находился молодой человек: высокий, красивый, загорелый, с тёмными волосами, усами

и бородкой. Он стопроцентно пользовался успехом у женщин. Но сейчас ему было явно не до них. Незнакомец сидел у стены и заметно дрожал. Взгляд серых глаз испуганно метался. Человек всхлипывал, слёзы текли по его лицу. Он вполголоса с кем-то разговаривал. Видимо, от страха у него помутился рассудок.

– Ну здравствуй, Самаэль, – почти ласково прошептал Вельзевбар.

Человек не слышал.

– Я смотрю, тебе лучше, правда? – дьявол провёл рукой по поверхности зеркала. – Хорошо. Чтобы выдержать мой следующий удар, ты должен собрать всю волю в кулак.

Сатана повернулся ко мне.

– Маас, ты знаешь, кто это?

– Повелитель, даже не представляю...

– Конечно, он редко появляется на публике. Перед тобой принц Самаэль, Высший Мастер Молнии.

– Что? – я не мог поверить ушам.

– Да-да. Ты удивлён?

– Вы его знаете?

Вельзевбар отвернулся к зеркалам.

– Он мой дед.

Поначалу я решил, что ослышался. Невозможно!

– Это...

– Мой. Дед, – невозмутимо повторил дьявол. – Но ему это пока не известно. Смешно сказать! Живёт второе тысячелетие и не подозревает, что у него есть потомки!

Вельзевбар расхохотался. Окружающие тени сгустились, стали почти осязаемы. Я поёжился, когда огненные глаза Повелителя демонов обратились ко мне.

– Ты хотел узнать всю историю, Маас Рудош? Я решил: настало время пролить свет на некоторые её моменты. Рассказать о Мастерах и том, как они возникли. Готов?

Как будто это имело значение...

– Принц Самаэль родился примерно тринадцать веков назад, – начал Вельзебар. – На одной из далёких планет, название которой тебе ничего не скажет. Принц и шестеро таких же вырожденков подняли восстание против Госпожи Миров и были сосланы на Землю. Госпожа могла убить их, но ограничилась изгнанием. Повезло, правда?

Пока его подданные выживали, не способные накормить свои семьи, Самаэль с друзьями гребли под себя всё. Им подавай только самое лучшее... Но этого оказалось мало. Самаэль приказал уничтожить информацию о происхождении людей. У принца не было таланта, мозгов или волшебных навыков – ничего, кроме знатного происхождения. Это правда, Маас, семеро бунтарей не умели колдовать. И теперь, будучи изгнанными, попали в незавидное положение. В глазах подданных они проигрывали Госпоже по всем статьям. Ведь та богиня, а они...

Тогда учёные изобрели для Семерых приборы, с помощью которых те показывали землянам множество «чудес». Те, кто в этих «чудесах» видел примесь науки, скоро исчезали. Так появились Высшие Мастера, а человечество обеднело во всех смыслах.

Оставалось последнее. Самаэль и его команда боялись заболеваний, старости и смерти. На их счастье алхимиками был создан Эликсир, продлевающий жизнь, исцеляющий раны. Я не буду описывать весь процесс создания. Скажу лишь, что основным компонентом является здоровый человек. Из доноров выкачивают силы и готовят Эликсир. Принявший его на время становится неуязвим, не чувствует усталости и боли. Болезни ему нипочём. Правда, всё же есть средство, способное убить такого противника.

– Какое? – поинтересовался я. Вельзебар протянул руку. На ладони потрескивали языки пламени.

– Огонь. Если спалить их тела, Самаэль с друзьями умрут. Изгнанники принимают Эликсир постоянно, опасаясь нападения. Знаешь, откуда они его берут?

Вельзевбар приблизился вплотную и прошептал:

– Их любовницы. Сначала Семеро развлекаются с ними, а потом... ты слушаешь, Маас? Потом девушки идут на переработку. Слуги Мастеров подтвердят, что к их господам заходят молодые и красивые дамы, а выходят столетние старухи. Если вообще выходят. Так мой дед продлевал свою никчёмную жизнь двенадцать веков.

От обилия информации у меня голова шла кругом. Конечно, Вельзевбар – Повелитель демонов, ему нельзя доверять, но в последнее время у меня было много сомнений...

Да, чёрт возьми, какие сомнения! Высшие Мастера хотели меня убить! Они не разбирались, кто виноват!

– Вернёмся к истории, – продолжил дьявол. – Осталось немного, потерпи. Итак, получив необходимое, чтобы выглядеть магами, Семеро разделили сферы влияния. Отныне каждый из них делал вид, что управляет силами огня, земли, воздуха, воды, луны или солнца. Самаэль же стал Громовержцем и теперь мечет молнии с помощью приборов на руках. Семерым также повинуется Братство Света с другими сборищами магов. Они управляют государствами, заставляя тех развязывать войны по ничтожному поводу. Так продолжалось столетиями, а потом в игру вступил я.

«Где же ты раньше был?» – подумал я сердито.

Вельзевбар расхохотался:

– Маас, мне не нужно строить из себя благодетеля. Всё это время я творил Преисподнюю, зная, что однажды они сюда загремят. Дед просто дурак, это его и погубит. Века назад любовница родила мою будущую мать и скрыла, а Самаэль даже не заметил.

– Но вы сказали, они выкачивают...

– Он был пьян, – перебил дьявол. – Просто пьян, как свинья. Я видел прошлое и знаю, что говорю. Пять лет назад мне пришлось кое-что сделать. Мастера страшно перепугались, переехали в Нирус. Зеркала показали их вторую резиденцию. Но это ненадолго.

Сатана непонятно откуда выудил жестяную коробку и протянул мне. На её поверхности были высечены знакомые кинжалы с зеркалом. Я осторожно взял, прислушался.

– Это не бомба, – хмыкнул Вельзебар. – Итак, твоя задача проста. Сегодня ты посетишь Землю. Демонический облик будет сокрыт от посторонних. Карту найдёшь на точке прибытия. Осмотрись, почитай инструкции. Погуляй пару часов, расслабься. Ровно в полдень приходи по адресу, отмеченному на карте. Там будет дом с каменными львами возле крыльца. Положи коробку и постучи в дверь. Амулет перенесёт тебя обратно. Я буду следить и узнаю, если что пойдёт не так. Ясно?

– Да, Повелитель, я всё сделаю, но...

Огненные глаза пронзили меня насквозь.

– За последние годы Альянс нарастил боевую мощь. В столице, скорее всего, полно шпионов. Кто знает, какие методы слежки сейчас практикуются...

– Я знаю, – отрезал сатана. – С другой стороны, если ты так хочешь...

Повинуясь приказу, зеркала за его спиной изменили изображение. Теперь они показывали... ну, наверное, тюремные камеры. В каждой лежало по трупу. Создавалось впечатление, будто мертвецы перед смертью испытали невыносимые муки. На их руках и ногах светились странные оковы.

– Что это за ребята, как думаешь? – спросил Вельзебар. – Они здесь уже сотни лет. Это те, кого Братство Света не смогло уничтожить.

– Вожди Усопших, – прошептал я.

Трупы зашевелились. Перевернувшись, приподняв черепа, они вперили пустые глазницы из зеркал точно на нас.



– Повелитель... – раздался скрежет. Вожди пытались подняться и падали, сильно ослабевшие. Вельзевбар махнул рукой. Оковы посыпались, как ненужные игрушки.

– Я даю вам последний шанс, – процедил дьявол. – Сдерживающие заклятья сняты. Доступ к адской силе восстановлен. Встряхните этот жалкий мир.

Вожди стояли на коленях, запрокинув головы. Их тела стремительно обрастали плотью. Колдуны чувствовали, как кипит внутри них безграничная сила. Теперь их вид был страшен, некроманты восстановились.

Первый Вождь пошевелил ладонью. Толстая металлическая дверь его камеры слетела с петель и повалилась наружу. Неспешным шагом колдун вышел в коридор.

Второй вызвал тёмное облако, закрутил его спиралью, а затем расширил, расплавив комнату. Узник взлетел, пробив ставший мягким потолок.

А третий дождался, пока к нему вбегут охранники, убил их одним своим криком и исчез непонятно куда.

Вельзевбар повернулся ко мне.

– Они обеспечат твоё прикрытие, Белые маги отвлекутся на них. Ты доволен?

Конечно нет! Я жалел, что вообще открыл рот!

Вот так всего одна фраза меняет ход истории.

## Глава 5

Вельзевбар перенёс меня в старый заброшенный магазин. До нужной точки, если верить карте, можно добраться минут за пятнадцать. У меня оставалось два часа. Но я не мог наслаждаться свободой, поскольку из-за моего болтливости языка освободились три опаснейших преступника.

Было ещё кое-что. Изучая своё отражение, я видел краснокожего демона в чёрных одеждах. Моя тень соответство-

вала облику. Но прохожие ничего не замечали. Я остановился перед каким-то мужиком, помахал ему рукой. Тот уставился на меня и сказал: «Пацан, ты чё, рехнулся?»

Да, маскировка работала безупречно. Выполнить задачу можно очень легко... но странное разочарование кольнуло моё сердце. Мне захотелось провести остаток времени там, где меня никто не потревожит. Парк подходил как нельзя лучше.

Звук шелеста листвы наполнял умиротворением. Он успокаивает, если выбросить из головы всё лишнее. Расслабившись, я сидел на скамейке, стараясь ни о чём не думать. Когда ещё выпадет возможность так отдохнуть? Ад ужасен во всех смыслах. Сбежать не получится. Вельзебар обещал, что будет следить. Он могуч, нет места во вселенной, куда не смог бы проникнуть его взор. Спротивляться чревато, ведь даже теперь есть что терять. Стать безымянной душой, узником недоделанных миров – такое себе занятие...

Пока я размышлял, рядом осторожно подсел мужчина. Ничего особенного: серая куртка, перчатки, джинсы, кроссовки. Носит очки. Мужчина нервно улыбнулся и спросил:

– И-извините... разрешите задать вам вопрос?

– Ну валяй, – развязно ответил я. Может, тот испугается и уйдёт? Не ушёл. Слегка кивнув, указал на посылку Вельзебара в моих руках:

– Скажите, что это за модель?

Маскировка по-прежнему работала, иначе он бежал бы от меня, как от чумы. Но что ему ответить, не вызывая подозрений? Чем ему кажется коробка? Ноутбуком? Тостером? Пылесосом? Если незнакомец окажется вражеским шпионом, а я неправильно отвечу, то обнаружу себя и задание будет провалено.

– А сам не видишь?

Мужик сокрушённо покачал головой.

– Просто не разбираюсь в таких вещах.  
– Тогда почему спрашиваешь? – хмыкнул я.  
– Потому что не разбираюсь, – парировал очкарик.  
– Ясно... но, к сожалению, я тоже. В магазине долго всучивали. Повёлся. Выложил кучу денег, а толку – ноль.

- То есть?
- Штука бракованная. Но чек при мне, пойду менять.
- А где брали? – встрепенулся незнакомец.

Настырный оказался. Это было похоже на игру. Вот как разговаривать о предмете, который нельзя представить?

– Ну ты сам подумай, где! Или ещё объяснять надо? – ядовито бросил я.

Наконец-то подействовало! Очкарик словно поперхнулся и обиженно замолк. Правда, ненадолго.

– Скажите, – прервал он молчание, – а вы часто сюда приходите?

- Впервые.
- Здесь бывает красиво. Особенно осенью. Сюда много народу приезжает. Даже из других стран. Туристы.

Я пожал плечами.

- Вот вы здешний? – снова повернулся он.
- Нет. Приехал к родственникам на пару дней.
- А живёте далеко?
- На другом полушарии.
- О! – только и сказал очкарик.

Я выждал минуту, но назойливый собеседник остался. Вдруг он маньяк? Нет, просто одинокий человек. Ему мой ноутбук (или что ему там кажется) даром не нужен. Ладно, зря я рывкнул. Просто рассчитывал отдохнуть.

Поблизости раздался крик какой-то птицы. Мужик снова глянул на меня, теперь по-другому – цепким оценивающим взглядом. Произнёс:

- Неопытный, да?
- Кто неопытный?

– Ты, кто же ещё. Тебе это не кажется странным?  
– Да что странного?  
– Всё. Парк пустой, прохожих нет. Мы сидим тут, разговариваем...

– И?

Очкарик улыбнулся, но улыбка вышла жёсткой:

– Скажем так: демонический мало где приветствуется.

Меня словно молнией ударило. Попытался вскочить – ноги словно приросли к асфальту, руки парализовало. Мужик осторожно забрал коробку, провёл пальцами по её поверхности и высеченным символам.

– Кинжалы, – прошептал он. – Знак Врага. Холодная... Это не адский механизм. Говорить будешь, демон?

Боковым зрением я заметил несколько теней, вынырнувших из-за спины. И вот тогда понял, что влип по полной.

Нас окружили люди самой настораживающей наружности. Двое Белых магов. Их легко узнать по татуированным запястьям. Очкарик тоже оказался волшебником – его маскировали перчатки. Ещё восемь человек силовой поддержки были облачены в чёрную спецодежду, вооружены автоматами и мечами. Лица скрыты масками.

Они знали, что сюда кто-то придёт! Чтобы убедиться окончательно, один из них заговорил со мной на языке Преисподней, и я ответил! Откуда мне знать, что Альянсу он известен?! Им оставалось выиграть время и лишить меня сил. Попался как ребёнок!

– Это точно он? – спросил командир силовиков.

– Точно, – разглядывая посылку, отозвался очкарик. – Демоны прикидываются кем угодно. «И найдёте детей Ада не по облику, а по делам их», – продекламировал маг.

– Его на базу?

– Ну, людей нет, можно попробовать здесь...

Военный с силой толкнул меня и рявкнул:

– А ну говори, что это за штука?!!

– Зачем так резко? – спокойно произнёс Белый, поднимая глаза. – Может, он готов сотрудничать.

Я усмехнулся:

– «Добрый» и «злой»... Да пошли вы оба...

– Что ж, – чародей покачал головой. – Значит, на базу.

Он дважды щёлкнул пальцами. Рядом образовалось что-то вроде дыры, ведущей в никуда. Другие маги сложили ладони и запели странное заклинание. Я сопротивлялся, но их пение обволакивало разум, оплетало сознание невидимой сетью. Ноги сами понесли меня к порталу. Очкарик улыбался, силовики провожали настроженными взглядами. Если что сорвётся, меня изрешетят за секунду.

Вдруг прозвучал такой злобный рёв, что они аж присели. Мелькнул едва заметный росчерк, и один Белый упал как подкошенный, нелепо раскинув руки. Его пронзило боевым трезубцем.

Очкарик выпучил глаза. Прямо на отряд, непонятно откуда взявшись, мчалась зеленоватая масса в чёрном рогатом шлеме. Новый демон не утруждал себя маскировкой.

Воины открыли огонь, но это только сильнее распалило ярость монстра. Он протаранил вражеский строй на полном ходу. Силовики разлетелись как кегли, двое остались лежать, оглушённые либо мёртвые. А демон подбежал к телу пронзённого мага и рывком выдернул трезубец.

– Убейте его! – завизжал очкарик. Сжимая посылку Вельзебара, он нырнул в портал, дыра захлопнулась.

С виду неповоротливый, демон вращался, как юла. Зубцы его оружия оказались заточены так, что ими можно не только колоть, но и рубить. У двоих воинов тут же слетели головы. Кровь брызнула фонтанами, щедро орошая траву.

Силовик, что говорил с магом, вскинул автомат. Пули рикошетили от рогатого шлема, а попадания в другие части тела ещё больше накаляли обстановку. Яростный нанёс вертикальный удар и разрубил врага полностью,

от макушки до паха. Не переставая стрелять, боец распался надвое.

Остальные продержались немногим дольше. Один отлетел, ударился спиной о фонарный столб и рухнул без движения. Второй атаковал мечом, лишился обеих рук. Третьего чудовище проткнуло, подняло к небесам, а затем швырнуло перед собой и наступило на голову. Раздался смачный хруст. Честно, врагу я не завидовал.

Последний маг всё это время щёлкал пальцами, пытаюсь, по-видимому, открыть портал и смыться, но у него не хватало то ли умения, то ли полномочий. Взвинченный на полную катушку Яростный подошёл к волшебнику и закончил бой одним ударом.

Потом монстр повернулся ко мне. Его раны дымились, затягиваясь без следа. Воткнув оружие в асфальт, демон вытянул руки, сжал кулаки... а затем раскрыл их, и из ладоней посыпались деформированные пули.

– Спасибо, Шаркль, – тихо прошептал я.

Телохранитель повёл себя неожиданно. Вместо того чтобы окатить меня бранью (любимое его занятие при каждой встрече), он фыркнул что-то, подобрал трезубец и исчез. Убрался обратно в Преисподнюю.

Лишь спустя пару секунд мне стало понятно, что произошло. Ни Ад, ни его кошмарные чудеса не напугали меня так сильно. Только что я провалил задание Вельзевбара. Он велел отнести посылку, но её отняли. Когда я вернусь, на меня обрушится дьявольский гнев.

Нужно успокоиться. Время ещё есть, браслет пока бездействовал. Оставаться здесь опасно, шум наверняка слышали. Скоро сюда прибудет полиция. Нужно уходить, и как можно быстрее.

На ум приходил только адрес, указанный в инструкции. Правда, это рискованный шаг. Вдруг за мной по-прежнему следят? Получится, я сам приведу Альянс куда им нужно.

И что мне там делать без посылки? С другой стороны, маги знают адский язык, значит, адрес тоже скоро расшифруют. Выбора нет...

Весь план я додумал на бегу. Прохожие шарахались, когда замечали парня, бегущего на них со скоростью лошади. Но мне было плевать. Долетев до ближайшей подворотни, я нашёл, что искал, – крышку канализационного люка. Поднял её, спустился в тоннель. Оставалось надеяться, что шпионы Альянса, если они действительно следили, не проверят схему городской канализации.

Я выбрался в другой части города, заметил поблизости памятник основателям, сверился с картой, которую запомнил, и направился куда нужно. Наверно, меня бы выдал неприятный запах, но людей отвлекло кое-что другое. Телеэкраны, обычно показывающие рекламу, начали передавать экстренные новости.

Ведущие рассказывали чудовищные вещи. Час назад, говорили они, множество сотрудников Альянса поразила странная болезнь. Покрывшись гнойными нарывами, совершенно невменяемые, они бросили работу и заполонили улицы. Больные бормотали какое-то заклинание, отчего окружающие теряли рассудок и присоединялись к ним.

Потом городу поведали о нападении на гарнизоны Нируса и гибели сотен боевых магов. Кожа убитых отливала синевой, а на лицах кто-то вырезал руны, дающие власть над мертвецами. Для общей безопасности тела пришлось сжечь.

Третья новость была короткой. Несколько боевых баз страны Сол-Сого были разрушены внезапным землетрясением. Прекратить его не удалось. Техника сильно повреждена, есть многочисленные жертвы.

И последнее. Об этом говорили больше всего. Вожди Усопших вырвались на волю из своих подземных тюрем. Что происходит? Все эти преступления их рук дело? Сможет ли Альянс дать им отпор?

Горожане шептались, а я напряжённо думал. Вожди Усопших наносили удары по Альянсу, его военным базам и офисам. Как колдуны, просидевшие в одиночных камерах сотни лет, получили нужную информацию? Ответ прост: их направлял Вельзебар. Дьявол готовил некромантов заранее и освободил бы их в любом случае. Это первое.

Откуда журналисты узнали о побеге преступников? Паника среди населения магам невыгодна. Кто остаётся? Правильно! Слуги Вельзебара делают людей неуправляемыми! Это второе.

И третье. Перед отправкой в город дьявол загрузил меня информацией, которая простому курьеру даром не нужна. Зачем? Чтобы пояснить свои мотивы? Или просто отвлекал от главного? Думаю, последнее. Кроме того, Вельзебар видит будущее, то есть знал, куда я пойду. Почему в парке не было прохожих, а силовики действовали так, словно их предупредили о моём появлении?

Внезапная догадка пронзила меня. Преодолев последние метры, завернув за угол, я увидел то, что ожидал увидеть. Никакого дома и каменных львов не было. Только магазин одежды с неоновыми вывесками.

Словно дожидаясь этого, браслет-паук стал холодным. Панорама города сменилась тронным залом Главного Корпуса. Прозвучал голос дьявола:

– Знаешь, а мне понравился ход твоих мыслей. Оригинальничко.

Я хотел убить его. Надавать по башке золотым тронном. Плевать, что он бессмертен и размажет меня по стене! Так нельзя! Что же меня все ЗА ЛОХА-ТО ДЕРЖАТ?!!

– Как мило, – прокомментировал сатана. – Значит, промолчишь?

– А что говорить? – проглатывая злость, выдавил я. – Вы обвели меня вокруг пальца... Повелитель.



– Почему ты так решил? – притворно удивился тот.  
– Белые устроили засаду. Это вы их предупредили, да?  
– Ну, не я лично, но в целом... – протянул Вельзевбар. Посмотрел на моё выражение лица и сказал:

– Маас Рудош, всё должно было выглядеть убедительно. Маги никогда не поверят, если передать им посылку напрямую. А теперь они решат, что перехватили ценную информацию. Это вопрос формулировки. Твоя задача являлась перво-степенной. Открою тебе маленький секрет: Вожди Усопших никогда не сокрушат Альянс, даже работая командой. Ты же слышал новости? Уже сейчас некроманты настроили против себя население целой планеты. Они действуют открыто, поэтому их попытки обречены.

- А посылка важнее?
  - Безусловно.
  - И что же там?
  - Подсказка, как найти нас.
  - Я не понял...
- Вельзевбар подался вперёд.
- Сейчас покажу.

Мы стояли на крыше Главного Корпуса. Впереди простирались улицы Адланда, а за ними – пустыня Яростных и Кровавые горы, обрамляющие далёкий горизонт. В горном кряже виднелась чернеющая брешь.

– Маги придут оттуда, – указал Вельзевбар. – Сегодня они выяснили координаты нашего мира, а завтра телепортируют элитные войска.

– Разве? – усомнился я. – Сначала нужно разобраться с Вождями.

– Правильно, Маас. Чтобы воевать на дальних рубежах, разумно подчистить тылы. Но Самаэль глуп. Стратегия войны закрыта для его понимания.

- Значит, война неизбежна?

– Она вероятнее всего, – отозвался Вельзебар. – Спускаемся.

Мгновение – и мы в тронном зале.

– Войска Высших Мастеров придут штурмовать Адланд. Именно здесь мы покончим с ними.

– Повелитель, – спросил я. – Зачем вы мне это рассказываете? Я всего лишь...

– Понимаешь, Маас, – перебил сатана, усаживаясь на трон. – Я властвую над Адом много веков. И мне это до чёртиков надоело. Последние пятьдесят лет я думаю об отставке, а кто будет вместо меня?

Он полюбовался на моё изумление и расхохотался:

– Ещё глупые вопросы есть?

– Если позволите, один. Вы способны читать мысли, предвидеть будущее, неуязвимы для врагов. Если Высшие Мастера – люди, почему бы просто не уничтожить их вместе с Альянсом? К чему хитрости?

Судя по его выражению лица, я опять сморозил чушь.

– Аудиенция закончена, Маас. Ты свободен.

## Глава 6

На работу я опоздал – Фабрика Адских Механизмов закрылась. Демоны таскали со складов мины, грузили в крылатые телеги и спешно увозили. Там же выдавали оружие. Мобилизация шла полным ходом. Через сутки здесь будет войско Самаэля, тогда прольются реки крови. Кто же захочет пропустить такое?

Пользуясь свободным временем, я пытался понять, как будут развиваться события. Армия Самаэля выйдет из ущелья и пересечёт пустыню, по пути сражаясь с Яростными. Понятно, что людей вряд ли пропустят с улыбками и поклонами. Потом начнётся штурм Адланда. Точными данными я не располагал.

Адская орава насчитывала не меньше десяти тысяч. Если учитывать, что самый слабый демон по силе превосходит человека, значит, это число возрастает.

Что касается Альянса, идеи на его счёт отсутствовали. Без толку гадать, лучше обратиться к надёжному источнику. Вы не поверите, но он у меня есть. Пришло время навестить моего «лучшего друга».

Из решётчатых окон магазина Чёрной магии лился яркий свет. Чугунная дверь была украшена багровым пентаклем. Она заперта, на стук никто не отзывался, звонка нет. Открыть её можно с помощью моего браслета в форме паука. Тот помимо прочего служил пропуском в любое заведение Ада. Стоило поднести браслет к двери, как та бесшумно распахнулась.

Понять логику легко. В Аду могущество идёт рука об руку с богатством. Если ты открыл эту дверь – значит, могуч, а если могуч – значит, богат. Отсюда правило: вход только для богатых. Тех, кто просочился следом за более зажиточными покупателями, выкидывали наружу без лишних предисловий. Исключением оказался я один, к неудовольствию Колдуна-хозяина.

Товары трогать разрешено только бесам. Однажды я хотел взять кое-что (рассмотреть вблизи, не более!), но пальцы потом пришлось отращивать. Эти минуты наполнились тупой пульсирующей болью.

Магазин занимал два больших зала. Первый украшался золотыми листьями. Они колыхались, как от ветра, и сияли, разгоняя привычный для Ада мрак. Высокие стеллажи были заполнены книгами, журналами, свитками с любой информацией – от основ арифметики до тайн мироздания. Тут продавались труды по алхимии, некромантии, истории миров и многое другое. Даже литература демонов! Например, «Страдание» в ста двенадцати томах – роман, написанный не-

ким Инкубом. Правда, женщины, читающие это, скоро беременели и рожали чудовищ...

Была книга без названия, с сильно оцарапанной обложкой. Все её предыдущие владельцы сошли с ума. Хозяин заверил, что это не из-за книги (он-то совершенно здоров!), но проверить жутковато.

А чего вы хотели? Это магазин Чёрной магии, здесь нет места легкомыслию. Товары обладают непостижимой силой, мистической, пугающей и манящей. У каждой вещи уникальная история, свойства, желания, даже душа. Пользоваться ими нужно осторожно, или произойдёт непоправимое.

Второй зал всегда погружён во мрак. Внутри сияющих сфер прячут волшебные вещи. Казалось, ты попал в космос и сейчас тебя притянет далёкая звезда. Впереди, освещённый лампами, виднелся прилавок. Там рабочее место хозяина.

Среди артефактов мне запомнился Кинжал, переломанный и слегка оплавленный. На рукояти цифра два. Где находился первый, неизвестно. По легенде, владелец обоих получит такое могущество, что сможет завоевать вселенную. Я скептически отнёсся к таким рассказам, но из любопытства спросил, сколько эта вещь стоит. Колдун ответил, и у меня отвисла челюсть.

Однако сегодня Кинжал отсутствовал. Это означало одно: жемчужина магазина уже продана и отправилась к покупателю.

Но и кроме него хватало диковинок. В защитных сферах покачивались ритуальные жезлы для оживления умерших, бутылки с Несчастьями, большая картина-гобелен, изображающая город на утёсе. Гобелен работает по принципу портала, перемещающего с этого слоя реальности. Непонятно лишь, как вернуться. Об этом инструкция умалчивает.

Или золотая статуэтка молодого парня. Интересная вещь, хотя тоже дорогая. Статуя правдиво отвечает на вопросы

и предсказывает будущее. Спрашивать его нужно не более чем три раза в неделю, иначе потеряешь память.

Ещё есть новинка – походный рюкзак с золотыми застёжками. Он до краёв заполнен Тьмой. Если пролить во Тьму свою кровь, загадать желание вслух и сосчитать от пяти до одного, желание исполнится. Нанесённые порезы никогда не заживут окончательно. Кроме того, Тьма может отказаться выполнить просьбу хозяина и выплюнет кровь обратно.

Короче говоря, магазин просто улёт! Я бы остался там жить, но хозяин против. Да вот и он, кстати!

Протискиваясь сквозь толпу покупателей, ко мне подошёл низкорослый Колдун. Одет, как обычно, в серую хламиду. Скривив физиономию, он снизу вверх посмотрел на меня.

– Ну? – буркнул он. – Это опять ты?

– Здравствуй, Огорз. Это опять я. Как жизнь? Как бизнес? Прощает?

– Твоими молитвами, – был ответ. – Ты меня уже достал, Рудош. Ходишь тут, отвлекаешь глупостями. На бесконечные вопросы у меня времени нет.

– Как печально. А Повелитель говорил, что мы теперь друзья. Неужели он ошибся?

Огорз злобно зыркнул в мою сторону.

– Повелитель всегда прав! – отрезал он. – Но и ты мог бы быть при деньгах.

Я с намёком похлопал по сумке через плечо. Раздался звон золота, и морщины Колдуна сразу разгладились.

– Ну тогда другое дело. Тебе как обычно? – тоном официанта спросил он. – У нас было поступление...

– Посмотрим, – кивнул я. – Для начала «Аро», последний выпуск.

– Сию минуту! – Огорз поклонился и лично пошёл за товаром.

Я задумчиво глядел ему вслед. То, что бес продажен до костей, известно всему сегменту. Но, будучи телепатом, Огорз

не прочёл мои воспоминания о деньгах, взятых накануне из Банка Вельзевбара. В толпе народа сложно настроиться на кого-то одного.

Мне известны три телепата, не считая Повелителя. Самый слабый из них – Шаркль. Он улавливает мысли на расстоянии нескольких метров. Я проверял: отошёл подальше и подумал, что он жирный вонючий урод. Кстати, здорово рисковал. Шаркль мог переломать мне хребет и все кости, но обошлось.

Колдун Огорз намного искуснее. Его радиус около пятидесяти метров. Как-то раз я пришёл в магазин без гроша и не успел рот открыть, а бес уже верещал, что заведение закрывается.

Самая одарённая Лилитайра. Прочесть мысли в пределах километра она сможет легко. Суккуб выручала меня из опасных ситуаций, однако я сомневаюсь, что она ходила за мной по всему городу.

И вот однажды у меня возник вопрос: какой предел у Вельзевбара?..

– Вот, пожалуйста! – Огорз отвлёк меня от раздумий.

Я взял «Аро», журнал, описывающий значимые земные события. Откуда бес черпал информацию – неясно, но пока «Аро» передавал факты точнее, чем любой другой источник.

– Выпуск № 439180, – прочёл я. – Новый?

– Разумеется, – подтвердил Колдун. К нему перекочевала золотая монета, и он заметался, ища сдачу. – Может, что-то ещё?

– Например?

Огорз засеменил к прилавку, я двинулся следом, стараясь держаться от светящихся сфер подальше. Ещё зацеплю нена роком...

– Прошу подождать... – Колдун снова исчез, теперь за дверью хранилища.

Я развернул журнал, пробежался по содержанию статей. Атаки некромантов продолжаются, зомби уже тысячи, паника растёт, введено военное положение... А это что?

*Альянсу стало известно, где скрывается Повелитель. Высшие Мастера уверены: если атаковать сейчас, остальные враги падут. Для этой миссии выделено двенадцать тысяч восьмиколёсников Х-250 и восемь тысяч танков СОКРУШИТЕЛЬ, построенных на заводах Нируса. Поддержку с воздуха осуществит авиация страны Сол-Сого, отправленная по приказу короля-киборга Форадотта; всего четыре с половиной тысячи беспилотников Герцог-12 и восемьсот бомбардировщиков К-442 с опытными экипажами. Живая сила – семьдесят пять тысяч пехотинцев, вооружённых автоматами, гранатомётами, лазерным, ультразвуковым, химическим и психотронным оружием. Возможно присутствие боевых Скамелинов – ультимативного оружия Альянса.*

Многие названия я слышал впервые. СОКРУШИТЕЛИ... боевые Скамелины... а демонов сколько? Десять тысяч? Похоже, от Адланда останутся развалины...

Хотя нет, отставить панику. Цифры впечатляли, но Вельзебар наверняка подготовился. Ведь, по сути, он сам позвал магов...

– У нас поступление, – голос Колдуна звучал будто издалека. – Думаю, вам понравится.

Я расплатился, толком не поняв, что мне дают. Огорз сладенько улыбался, пересчитывая золото. Ну а поскольку деньги кончились, мягко и ненавязчиво меня выпроводили за дверь. Ничего личного, бизнес есть бизнес.

Мельком разглядел покупки: журнал «Аро» и ещё... Проклятый Огорз, что это такое?! За сбережения, заработанные потом и кровью, он всучил...

## АТЛАС СЕГМЕНТОВ ПРЕИСПОДНЕЙ

Моему праведному гневу не было границ. Через секунду я бы выломал к чертям чугунную дверь, поймал гада Колдуна и отправил его к праотцам. Но в висках неприятно стрельнуло, и прозвучал голос Вельзебара:

*Маас Рудош. Утром будь в зале с зеркалами. Не опаздывай...*

Значит, экзекуцию придётся отложить. Бросив мстительный взгляд на магазин, я поспешил прочь. Нужно выспаться, осталось несколько часов.

### Глава 7

Время пролетело как один миг, и вот снова я стою перед Повелителем.

– Теперь, – сказал Вельзебар, – попробуй сам управлять зеркалами. Они в твоём распоряжении. А мне нужно встретить гостей...

– Повелитель! Альянс уже здесь? – успел спросить я.

– Да, Маас. – И дьявол телепортировался.

Управлять артефактами оказалось сложно. Они реагировали на невысказанные желания. Но, изрядно намучившись, я настроил зеркала так, чтобы они показывали Первый сегмент Ада и грядущее сражение. Надо быть идиотом, чтобы смотреть далёкие миры, когда над головой рвутся бомбы.

Сначала я увидел Адланд и прилегающие земли, потом нашёл горное ущелье, увеличил изображение. Там уже начали появляться солдаты. Кто-то измерял гравитацию, состав воздуха, сканировал местность, отправлял данные командованию. Остальные вскидывали оружие и взлетали – их костюмы оснащались турборанцами. Эти парни удивляли меня каждую минуту. Воины появлялись тысячами. От вспышек рябило в глазах.



Потом зеркала показали мне зал Главного Корпуса. Центр занял Повелитель демонов. Его взгляд преодолевал сотни километров. Дьявол наблюдал за неприятелем и не делал ничего, чтобы ему помешать.

Рядом работали две группы демонов: Учёные и Колдуны. Первые суетились возле «компьютера» – раскалённой штуковины с рычагами и кнопками. Вторые чертили пентаграммы, танцевали, ворожили.

– Что, студент, струсил? – раздался насмешливый голос. Один из Колдунов глянул на меня из зеркала. – Не бойсь, мы тебя защитим, хе-хе...

Да чего мне бояться?! Я поменял изображение наглого беса на вражескую армию... и только тогда понял, что тот имел в виду.

К солдатам прибыло подкрепление. Всего два бойца, вот только ростом полтора метра. Усеянные противомagicескими рунами, вооружённые мощнейшим оружием. Гордость Белых магов и всего Альянса. Боевые Скамелины.

У каждого голема было два лица, а руки и ноги сгибались во все стороны. Гиганты весили сотни тонн. Они стояли на твёрдой почве – и всё же погрузились в неё по щиколотку. Страшно думать, какой вред нанесут эти противники.

Я пожелал, чтобы первое зеркало показывало штаб демонов, второе – ущелье, а третье – место грядущей битвы. Нельзя ничего пропустить.

Один голем опустился на колени, выхватил из-за спины гигантскую трубу. Другой достал снаряд и отправил его в широкое дуло.

**ЭТО ЧТО, ПУШКА?!!**

Да. Около девяноста метров длиной, фантастического калибра, способная выстрелом уничтожить город. Люди собирались сровнять его с землёй.

Вельзевар усмехнулся.

– Да начнётся бой, – произнёс он.

И пушка выстрелила. Она окутала ущелье фиолетовым дымом. Оставляя дымный шлейф, снаряд преодолел половину пустыни, а затем взорвался без видимых причин. Грохот я услышал вживую. Зал вздрогнул. Ничего себе!

Склонив голову, сатана наблюдал, как Скамелины перезаряжают пушку. Прицел. Огонь! Второй снаряд летит кометой к цели. Вельзевар прищурился, и новый взрыв оповестил об устранении угрозы.

Теперь неприятель задумался. Продолжать пальбу он не счёл нужным. Пришлось вызвать основной состав. В ущелье Кровавых гор засверкали вспышки.

Скамелины отошли, давая место основной армии, которая прибывала без конца. Первыми появились ещё десять големов с такими же пушками, затем вездеходы Х-250, оснащённые пулемётами и ракетными установками.

Настал черёд танков. СОКРУШИТЕЛИ (они же РГ-113) – это многоярусные машины. На них установлено восемь видов вооружения: бронебойная пушка, огнемёты, кислотомёты, ультразвуковые и психотронные пушки, лазеры, пулемёты и особое оружие под названием «Омега». Зеркала Вельзевара помимо прочего выдали описание военной техники, только успевай читать.

Воздушное пространство тоже заполнялось. В режиме ожидания замерли беспилотные самолёты, вооружённые боевыми лазерами и пулемётами – Герцоги-12. Более тяжёлые К-442 вооружались авиапушками, ракетами, везли касетные бомбы.

Ну а пехоты вообще был рой. Семьдесят пять тысяч, если верить журналу «Аро». Они парили подобно мошкаре на фоне техники. Армия заполнила ущелье без остатка и готовилась к стремительному марш-броску.

Глядя на это, Вельзевар наконец-то начал действовать. Повернув голову к Учёным, сатана отдал приказ:

– Приступайте.

– Да, Повелитель...– прохрипел один из бесов, опуская рычаг «компьютера». Он спокойно брался голыми руками за раскалённый металл.

Раздался гулкий скрежет. Сначала медленно, а потом всё быстрее горы начали сходиться! Под действием неведомых сил ущелье смыкалось, грозя раздавить людскую армию, превратить её в смесь крови и металла.

Зеркала показали мне то, что происходило под землёй. Первый сегмент Ада оказался плоским, как блюдце, а поддерживал его чудовищных размеров механизм. Ничего, кроме этого, разглядеть не удавалось. Изрыгая горячий пар, рассыпая искры, издавая свист и грохот, механизм перемещал горы навстречу друг другу. Наверное, они для этого предназначались – давить незваных гостей...

Но результаты оказались скромные. Действия людей не подходили на панику перед неизбежной смертью. Напротив, они хладнокровно выводили основной состав, жертвуя теми, у кого не было шансов. Несколько тысяч вездеходов, шесть сотен СОКРУШИТЕЛЕЙ и два Скамелина навсегда остались там, раздавленные адской машиной.

Остальные выехали за пределы первой ловушки Вельзебара и тут же угодили в другую. Территория возле выхода была заминирована. Восьмиколёсники взлетали, подброшенные взрывами, и падали горами обломков. Танки теряли гусеницы, загорались... Вельзебар выводил из строя как можно больше врагов перед основным боем. Но вражеский командир тоже это понимал. А потому армия остановилась.

В воздухе кружили Герцоги-12. Они сканировали землю, передавали данные экипажам. Вездеходы и танки осторожно подали назад. Потом за дело снова взялись истребители. Включив лазеры, они выжигали мины точечными атаками. Каменная почва сотрясалась от взрывов.

Наземные войска перегруппировывались. Невдалеке был установлен командный центр. Вражеский полководец не со-

бирался лезть в пекло. Если он погибнет, бой окончится. Охранять полевой штаб остались четыре Скамелина и несколько сотен СОКРУШИТЕЛЕЙ.

Ещё шесть Скамелинов разделились на три группы, заняли позиции, приготовили пушки. Около шести тысяч танков (зеркала выдали мне цифры) составили невиданных размеров клин, а вездеходы ехали колоннами по сто. Мне это сначала казалось глупым. Плоскогорье кончилось, впереди пустыня Яростных. Восьмиколёсники её преодолеют, а вот танки утонут в песке под собственным весом.

Оказалось, нет. Под днищем СОКРУШИТЕЛЕЙ зажглись белёдые фонари. Танки приподнялись на высоту около полуметра, включили турбины и заскользили вперёд.

*Антигравитационное устройство, – сообщили зеркала. – Предназначено для тяжёлой техники. Благодаря им РГ-113 перемещаются по зыбучим пескам, болотам, снегу и воде. Если скорость не изменится, через час они приступят к шторму Адланда.*

«1427141820182125280527?..» – подумал я.

*Вопрос не понят.*

Самолёты приближались к Адланду, но Колдуны уже закончили творить заклинание.

Невдалеке от городских стен раскрылся громадный портал, похожий на дверной проём. Оглашая мир неистовым гудением, оттуда вырвались новые демоны.

Мгличеры. Я знал их. Они жили на Втором сегменте Ада и напоминали пчёл-альбиносов, тысячекратно увеличенных. За собой чудовища оставляли чёрный шлейф. Они вмиг закрыли город непроницаемой завесой, губящей всё живое.

Прежде чем захлопнуться, портал выпустил ещё одного монстра. Когда он вышел, от страха оцепенели даже опытные бойцы. Громадное тело, десяток лап с когтями, которыми он, передвигаясь, вспахивал песок, гребень размером с утёс. Его голова раскрылась чудовищным цветком, исторгла ещё одну

голову. Вторая выпустила третью, и вот тогда демон издал невероятной силы вибрирующий рёв...

Этот монстр назывался Левиафан.

– Выполняй, что велено, – приказал дьявол, и чудовище бросилось в атаку.

С запада и востока наперерез людской армии двигались тысячи монстров – Яростные, Несчастья. В воздухе завязалась битва между авиацией людей и Мгличерами. На помощь к последним спешили летающие повозки, управляемые Суккубами и Инкубами. Следом своим ходом прибыли Падшие. Многие демоны разрывали пехотинцев голыми руками. Те в ответ решетили монстров пулями, подбивали ракетами. От одного попадания Падшие разлетались сотней горящих кусков.

А вот Мгличеры уклонялись поразительно быстро, продолжая гипнотизировать врага. От их монотонного гудения не спасали ни наушники, ни герметичная кабина. Многие пилоты теряли разум, улетали с поля боя и разбивались о Кровавые горы.

В такой ситуации беспилотники оказались незаменимы. Герцоги-12 резали Мгличеров лазером, те превращались в тёмные облака и бесследно исчезали.

Суккубы с Инкубами действовали иначе. Они брали под контроль бомбардировщики. Бойцы Альянса очень удивлялись, когда союзники сбрасывали бомбы им на головы.

Яростные атаковали колонну вездеходов. Их встретили пулемётные очереди, и демоны падали как подкошенные. Они могли регенерировать, но когда пуля сносит полбашки – вернуться к жизни затруднительно. Число монстров стремительно сокращалось.

Из песка вынырнули Сиамы и атаковали разом. Мелькали сотни гарпунов. Чудовища выдёргивали солдат из машин и тут же добивали. Неподалёку СОКРУШИТЕЛИ ошетились стволами, дали залп. Пустыня встала на дыбы. Бессчётные взрывы хоронили демонов толпами.

А Левиафан устроил настоящую бойню. Он расшвыривал танки, поливал их едкой слюной, рвал когтями, клыками. Ответной атакой СОКРУШИТЕЛИ заставили монстра ощутить всю их боевую мощь. Самым неприятным оказалось ультразвуковое оружие. Демон судорожно забился. Суккубы и Инкубы поставили звуконепроницаемый барьер. Это дало секунду передышки, гигант снова стал боеспособен. Громадной тушей он понёсся вперёд. Воля Вельзебара гнала чудовище дальше.

Как я говорил, големы расположились возле самой границы пустыни, держа пушки наготове. Три пары Скамелинов выстрелили, гигант уклонился, а снаряды угодили в Кровавые горы. Левиафан сбил ближайших противников с ног, перекусил дуло суперпушки и бросился дальше, на командный пункт. Однако далеко уйти ему не дали. Все десять Скамелинов окружили демона, схватили за лапы, оттащили прочь, наносили страшные удары, дробя кости. Тот вырывался и ревел, окатил их кислотным потоком, не причинив, однако, никакого вреда.

Мало кто заметил, что с гор невдалеке бесшумно сошёл оползень. Пласты породы развалились до состояния пыли и стянулись вместе. исполинских размеров ком вытянулся, приняв вид жутковатой безликой горгульи. Ещё спустя миг она стала металлической.

Остановить её отправились големы, которые уже добились Левиафана и бросили его тушу наземь. Атомная Зиартра сошлась с ними в рукопашной. СОКРУШИТЕЛИ окружили их плотным кольцом. Танки готовили залп из особого оружия. «Омега» нейтрализуют все виды Бездушных.

Атомная Зиартра менялась на глазах. Её исполинские руки становились то молотами, крушащими броню, то длинными острыми мечами. Зиартра разделялась на нескольких бойцов, плюющихся серой массой. Облепленные Скамелины сражались гораздо медленнее. Один из них с грохотом упал и больше не поднялся. Частицы, из которых состояла

вяжущая субстанция, попали внутрь, повредили основной механизм. Спустя минуту та же участь постигла ещё одного голема.

Больше колосс сделать не успел – его постиг единый залп из «Омеги». Поле боя накрыло полупрозрачным куполом. Атомная Зиартра стала осыпаться мириадами частиц, которые потеряли способность контактировать друг с другом.

К тому моменту в сражение за Адланд вступили резервы: тысячи Ужасов и сотни Бездушных старого образца. Высокие, безликие, бесстрашные, они производили сильное впечатление, не меньшее, чем их продвинутая версия.

Но СОКРУШИТЕЛИ и «Омега» решали все проблемы. Впрочем, Бездушные гибли от обычных снарядов тоже. Разрушенные удачным выстрелом, они судорожно дёргались, постепенно теряя энергию.

Ужасов выкашивали огнём, поливали свинцом, забрасывали взрывчаткой. Те переносились внутрь танков, переходили в боевую кошмарную форму, расправлялись с экипажами, повреждали управление.

Несмотря ни на что, монстры убывали. Их давили со всех сторон, а помощи ждать неоткуда. Мгличеров, Сиамов и Яростных перебили полностью. Падшие, Суккубы, Инкубы исчислялись единицами. Демоны сражались до последнего, но людей по-прежнему было больше. Грохотали СОКРУШИТЕЛИ. Вездеходы стреляли ракетами, сбивая ещё живых противников, повреждая здания Адланда. Вперёд снова шла авиация. К-442 сбрасывали бомбы, руша высотки одним точным попаданием. Город пылал.

Несколько Герцогов замерли перед Главным Корпусом, как раз напротив зала. На захватчиков без страха смотрели последние демоны. Учёные бросили «компьютер», Колдуны прекратили ворожить, сатана усмехался.

Герцоги открыли огонь.

Дым, поднятый при атаке, разогнало ветром. Моему взгляду предстал разрушенный зал. Каменные обломки, фрагменты тел, продырявленные, как тряпки... и дьявол, парящий в воздухе. Он вообще не изменился. Разве что его улыбка стала совсем уж паскудной.

Внезапно пропали все звуки. Герцоги возобновили атаку, но я не слышал ни стрельбы, ни взрывов, даже своего дыхания! А потом Вельзевбар захолопал в ладоши, и эти аплодисменты прозвучали как гром.

– Молодцы, ребята, повеселили меня, – произнёс его голос. – Теперь моя очередь.

По Корпусу пронеслась невидимая волна, вырвалась за его пределы, распространилась по сегменту. Как сквозняк, пробирающийся до костей. Смотровой зал принимал изначальный вид, ремонтировался сам собой. А демоны оживали.

Куски тел притягивались, обрастали плотью. Колдуны и Учёные поднимались, оглядывали себя, довольно скалились. И это было только начало.

К Адланду тянулись тысячи рук. Восстали Яростные, Падшие, Сиамы. Восстановились Суккубы и Инкубы. Из теней возникли Ужасы. Соединились осколки Бездушных. Вновь появились Мгличеры. Регенерировал громадный Левиафан. Стеклась воедино Атомная Зиартра. А на закуску поднялись легионы зомби. Разорванные, раздавленные, задушенные, испепелённые... Трупы погибших солдат. И вот теперь люди оказались в меньшинстве.

С небес падали самолёты. Безо всяких причин вышла из строя электроника, оружие, катапультирование, только связь функционировала, чтобы все слышали предсмертные крики пилотов К-442.

Похожая судьба постигла наземные войска. Вездеходы разом остановились. У СОКРУШИТЕЛЕЙ отказала антигравитация. Подняв тучи песка, они рухнули и стали быстро погружаться. Из люков выбирались бойцы Альянса, но на выходе их



поджидали монстры. Всё было кончено. Левиафан и Атомная Зиарттра играючи сломали беспомощных Скамелинов, разрушили вражеский штаб.

Вельзевбар переместился в пустыню Яростных, обвёл взглядом свою армию, злобно захохотал. Его смех, пронизывающий насквозь не хуже колдовства, облетел каждый сегмент, возвещая о полной и неоспоримой победе.

## Глава 8

Едва зеркала помутнели, мою руку обжѐг ледяной холод. Миг спустя я появился среди монстров. Под ногами скрипит мелкий песок, над головой проплывают тяжѐлые тучи Ада, светит багровое солнце.

Внимание всех было обращено к большому плоскому камню, лежащему здесь, посреди пустыни. На него со вспышкой переместилась группа Суккубов. Они толкали несколько человек, одетых как богатейшие из королей и скованных длинной цепью. Пока солдаты воевали с демонами, маленький отряд под командованием Лилитайры проник в убежище Высших Мастеров и захватил их. Тех, кто веками убивал людей забавы ради. Огонь, Земля, Воздух, Вода, Солнце, Луна, Молния.

Пленники визжали, вырывались, поливали конвоиров грязной бранью. Они не осознавали, где находятся. Охранники поставили их на колени, взяли вилы с загнутыми зубцами и содрали огнеупорные костюмы Мастеров. Другие принесли бутылки, заполненные чѐрным адским маслом. Все приготовления происходили быстро, слаженно. И вот казнь началась.

Одного человека выдернули из общей кучи. Совершенно голый, он истерично хохотал и орал, что мы безумцы, если хотим сжечь Огненного Мастера. Однако когда его полили маслом и поднесли зажжѐнную лучину, то стало не до шуток. Он завизжал так неистово, что закладывало уши. Пламя

взметнулось к небесам, а Огненный Мастер сгорел и осыпался пеплом.

Водяной тоже вдоволь наорался, то приказывая, то умоляя его пощадить. Без толку, дамы и господ, совершенно без толку! Адских палачей невозможно напугать или разжалобить. Так что Водяного постигла судьба собрата.

Один за другим они погибали. После Воды настала очередь Земли, Воздуха, Солнца и Луны. Впервые за тринадцать веков жизни Громовержец остался один. Он уже не ревел, а словно находился в трансе.

Тогда Вельзебар подошёл к нему вплотную и вместе с ним телепортировался. Спустя годы я сумел выяснить куда. На последний сегмент Ада, самый страшный, Шестьсот Шестьдесят Шестой.

Фабрика адских механизмов возобновила работу. Демоны вели себя так, будто для них война – обычное дело. Сатана снова покинул Адланд. Удачно. Находясь за сотни сегментов Преисподней, он не сможет прочесть мои мысли. Чтобы сбить с толку других телепатов, приходилось обдумывать план в толпе демонов.

Я хотел бежать. Нельзя больше терпеть такое. После дюжины бессонных ночей я решил, что сила Вельзебара тоже имеет границы. В этом, как ни странно, мне помог Огорз, когда всучил Атлас сегментов Преисподней. Там нашлось много полезной информации.

Помните, у телепатов есть предел возможностей? Некий радиус действия, дальше которого сложнее добраться? Может, у колдунов тоже есть такой радиус. Почему дьявол сотворил сотни мелких сегментов вместо одного громадного?

Каждый слой Ада вписывался в окружность с одинаковым радиусом. Косой багровый крест по центру указывал положение Дворца Сатаны. Оттуда Вельзебар мог творить, что захочет, не вызывая подозрений у слуг.

Но как он прочёл мои мысли, когда я находился на Земле? Вероятно, дело в моём браслете. Вельзебар телепортировал меня с его помощью. Если я нахожусь за пределами его досягаемости, сатана воздействует через браслет. У других демонов нет таких артефактов. Вероятно, чудовища всецело ему преданы. Монстры с промытыми мозгами... А я вот не настолько легковерен!

Итак, вернёмся к Атласу. Моё открытие я назвал Радиусом Вельзебара. Около двухсот километров, включая толщину Кровавых гор. В отличие от своего деда Самаэля Вельзебар был могучим колдуном, но и он хотел казаться всемогущим. Если на самом деле это не так, значит, у меня есть шанс.

Идём дальше. Возникает вопрос: как отсюда выбраться? Первый способ – телепортироваться самому или с помощью другого демона. Номер один отмечается сразу. Не думаю, что кто-либо согласится мне помочь. Что ещё? Сегменты соединены цепочкой порталов. Вы помните сеть каменных арок, украшенных светящимися знаками? Я мог покинуть город и в обратном порядке добраться до пещеры, заполненной тенями. Но дальше тупик. Вельзебар перенёс меня своей силой, оттуда на Землю дороги нет.

Существовал ещё один портал, правда, очень неудобный. Он появлялся на разных сегментах Ада, а через час захлопывался. Была приведена формула, по которой можно вычислить, когда и где портал откроется вновь.

Ещё нужно избавиться от следящего артефакта. С помощью этой штуки дьявол вернёт меня обратно когда пожелает. Я пытался снять браслет, найти тайную пружину, перепилить лапки или отогнуть их с помощью железного прута. Паук вцепился в руку так, что я взвыл от боли.

Тогда оставалось одно.

На Фабрике адских механизмов тяжело работать криптографом, но рабочим ещё хуже. К станкам лучше не приближаться без должной квалификации – опасно для здоровья.

Начался обед, Ужасы пошли в столовую. Без затруднений я проник внутрь цеха. Машины там работали круглосуточно, их не нужно выключать или чинить.

От мысли, что сейчас произойдёт, холодный пот лился ручьями. Передо мной гремел жуткий механизм, широкие лезвия мелькали перед глазами. Всё произойдёт быстро, нужно только решиться. Смагивая слёзы, я закатал рукав своего чёрного одеяния, поднял руку и рывком положил её внутрь станка.

Вокруг меня грохотали рабочие аппараты. И в этом шуме утонул мой пронзительный крик.

Спустя сорок минут вернулись Ужасы. Они заняли рабочие места, и лишь один из них удивлённо что-то прошипел. Его озадачила лужа крови, растёкшаяся по полу.

К тому времени рука почти отросла, а старая конечность с браслетом отправилась в мусорный контейнер. Когда демоны спохватятся, пусть поищут там. Приняв угрюмый вид, я вышел из укрытия и направился прочь. Согласно плану мне нужно добраться до арки, ведущей на Второй сегмент Ада. Портал откроется там через одиннадцать часов. Так что следовало поторопиться.

Арка стояла здесь же, в одном из подсобных помещений Фабрики. Большую ржавую створку запирали замок, непреодолимый для людей и демонов. Его можно было открыть только ключом, а не отмычками, магией или физической силой. Даже взрывчатка пасовала перед этим устройством. Но сама дверь оказалась вполне обычной, поэтому я просто проломил дыру и вошёл.

Тут же зазвучал сигнал тревоги! Быстро же демоны спохватились! Или сработала сигнализация? Теперь уже всё равно, арка стояла передо мной, сияя голубоватым светом. Я вздохнул, сделал несколько шагов и, замахав руками, рухнул с высоты пятнадцати метров прямо в Реку крови. Она текла

по Чёрному плоскогорью, усеянному костями, оканчивалась высоким кровопадом и изливалась в кроворот диаметром двести десять метров. Выжить невозможно.

Перед глазами мелькали длинные тени. Они цеплялись за одежду, тонкими пальцами царапали лицо. Я схватился за какой-то корень и выбрался на берег. Кровь стекала ручьями, во рту чувствовался её вкус, но демонической части это даже нравилось.

Поднявшись, отряхнувшись и похлопав по карманам, я почувствовал, что чего-то не хватает. Атлас сегментов Преисподней бесследно пропал. Вероятно, одна из теней вытащила из-за пазухи. Но теперь его уже не вернуть. Кроворот вращался вниз, издавая утробные клокочущие звуки.

Подробная карта сегмента оставалась у меня в голове. На этом берегу Реки крови располагался лес, наполненный толпами живых мертвецов. Сунуться туда – самоубийство. Обойдя его, я припустил по старой извилистой дороге, заросшей травой. Автобусы здесь не ходят, так что придётся как-то самому.

Второй слой Преисподней отличался от предыдущего. Населённых пунктов несколько, и все они современные, только полуразрушенные. Одно из поселений называлось Аскалмалбалтл. Город буйных сумасшедших. Жители словно сбежали из психбольницы, вооружились чем попало и навели свой порядок. Я заходил туда по приказанию дьявола, даже говорил со здешним мэром. Меня чуть не растерзали. Впрочем, бегали сумасшедшие недостаточно быстро, поэтому сберечь шкуру удалось.

Другой город носил название Бататпачибат или Поселение призраков. Горожане убеждены, что за пределами Бататпачибата нет никакой жизни. Попытки разубедить их тщетны. В определённое время по городу проносится невидимая волна. Она безвредна для призраков, но всё живое на её пути немедленно гибнет.

Наконец, Безымянный город. Из всех поселений он самый опасный. Жителей нет, а вот чудовищ полно.

По улицам носятся стаи Дьявольских Псов. Поодиночке они не особо опасны, но если набросятся разом – моментально сожрут. В северной части города свил гнездо Левиафан. Трёхголовый демон любит прогуляться до соседних поселений, разрушить пару кварталов и немного подкрепиться. Всё равно потом здания восстановятся, а убитые оживут на месте гибели.

Юг заполнили тучи Мгличеров. Учитывая силу демонов, лучше обходить их стороной. Свои чёрно-белые улья они тщательно охраняли.

Если вам попадутся следы, будто землю скоблили чем-то острым, знайте – поблизости Пастичелность. Выглядит она как ползущий мешок плоти с единственным глазом. Пасть чудовища тянется по всему брюху, заканчивается в районе хвоста и усеяна саблевидными зубами. Единственная лапа подтягивает тело вперёд. Существо соскабливает зубами землю, оставляя широкие борозды.

Над городом колышется громадная бесформенная тварь. Клубок пульсирующих чёрных мышц и отвратительных пузырей, которые лопаются, извергая потоки раскалённой субстанции. У существа человеческое лицо. Его рот кривится в неслышимом вопле, глаза сверкают кровавым огнём. Это беззвучный демон Шатарашараташ, Убивающий Взглядом. Невероятно могучий, тем не менее он имеет серьёзный недостаток – его сдувает даже слабый ветерок. Шатарашараташ цепляется за крыши множеством тонких щупалец и висит как чудовищная паутина.

Так выглядят обитатели Второго сегмента Ада. Нужный мне портал откроется на окраине Безымянного города. Сразу примчатся Дьявольские Псы, да и Шатарашараташ обратит внимание. Придётся сигануть в портал, как только он появится. Если удача будет сопутствовать до конца, я отсюда

вырвусь. Иначе конец. Меня сожрут, испепелят, уничтожат сотней различных способов.

А что случится, если я сбегу? Альянс по-прежнему силён. Прикинуться человеком не выйдет, так что придётся жить отшельником. Паршиво, но даже такая жизнь лучше Преисподней. Ха... а ведь после смерти я всё равно сюда отправлюсь. И вряд ли Вельзебар примет меня с распростёртыми объятиями...

Наверно, это ошибка – пытаться убежать от своей судьбы. Именно так совершаются безрассудные поступки. Но отступить поздно, я слишком далеко зашёл. Теперь или пан, или пропал.

До Безымянного города удалось добраться лишь к открытию портала. Приходилось делать остановки, чтобы спрятаться от вездесущих демонов. Неподалёку мелькали Мгличеры, лик Шатарашараташа осматривал местность, Дьявольские Псы искали след. Неужели их предупредили? Но как?! Я собрал все силы, что ещё оставались.

Портал распахнулся в так называемой Мёртвой пустоши, окружавшей город. Дьявольские Псы приближались, до портала оставалась сотня метров. Я видел сияющее окно в другой мир, обрамлённое багровыми всполохами. Выход открылся на один час, ждать он никого не будет. Нужно идти вперёд, вот только портал охранялся. Перед ним обнаружилось три Пастичелюсти.

Отвратительные демоны ползали, соскребая зубами землю. Иногда они сталкивались и начинали яростно бить друг друга лапами. Я следил, прячась за камнями. Пастичелюсти опасны, но медлительны. Это ненадёжная охрана, значит, они тут поставлены для отвода глаз. По пустоши бродил Убивающий Взгляд Шатарашараташа. Совсем рядом завывали Дьявольские Псы. Времени больше нет. Как и выбора.

Я слышал приближение демонов. Впереди остальных галопом мчался вожак стаи. Он набросился первым. Резко

обернувшись, я схватил его поперёк туловища и швырнул как можно дальше. Беззвучный демон скользнул по нему взором. Взвизгнувший Дьявольский Пёс рассыпался тучей искр. За это время мне удалось добежать до длинной канавы и нырнуть туда. Я стремительно полз по грязному дну, а над головой сверкали вспышки. Смертельный взгляд зачищал пустошь лучше напалма.

До портала оставалось метров десять. Псы больше не нападали, но возникла иная неприятность – первая Пастичелность, утробно рыча, протянула ко мне когтистую лапу. Совершив невероятный прыжок, я не только избежал смерти, но и приблизился к цели почти вплотную. Второго монстра использовал как прикрытие. Пока демон горел и разваливался под взглядом Шатарашараташа, я нырнул в портал и покатился вниз по склону.

Ветки мелькали перед глазами. Сломав по дороге пару деревьев, распугав белок, лосей и одного удивлённого медведя, я остановился на широкой лесной поляне и лежал, раскинув руки, грязный, усталый, перепачканный. Но мне было наплевать. Это невероятное чувство, как пробуждение после долгого кошмара. Мои глаза видели ласковое солнце, кожу обдувал ветерок, уши слышали шумы леса, нос обонял прекрасные запахи.

Спустя секунду надо мной зависла тень с пылающими глазами и снисходительной усмешкой.

– Или пан, или пропал...– задумчиво протянул Вельзевбар. – Ну-ну.

Планируя побег, я забыл, что дьявол видит будущее.

## Эпилог

Человеку можно сделать очень больно: дать надежду и забрать её навсегда. Сатана отправил меня обратно на Второй сегмент, к началу Реки крови. Сатана даже разрешил



вернуться в Адланд, если я смогу добраться до портала. Тот висел на высоте пятнадцати метров над Рекой, так что достичь его и не погибнуть практически невозможно.

После этого моя жизнь стала намного гаже. Я лишился покровительства Вельзебара. Теперь любой демон имел право разорвать меня на кусочки, и, уж поверьте, они пытались. Приходилось скрываться, путать следы и просыпаться от каждого шороха. Про добычу пищи лучше не рассказывать.

Найдутся люди, которые скажут: «Так ему и надо!» Пытаться разубедить их – пустое дело. Может быть, они правы. Если я остался в Аду, значит, заслуживаю Ада. Кто знает? Но разве преступление, когда человек идёт к мечте? А я ведь осознаю себя человеком.

Шли дни, месяцы, годы. Я ждал. Надеялся. Множество раз сходил с ума и усилием воли заставлял себя прийти в чувство. А потом ко мне присоединились знакомые с Первого сегмента. Они рассказали много интересного.

На Земле шёл 1279 год от Великого Изгнания. Волшебникам удалось пленить Вождей Усопших, правда, потом Альянс развалился. Именно тогда дьявол захватил власть на Земле. Он подобно кукловоду дёргал за ниточки, заставляя планету плясать, как ему вздумается. И ничто не могло его остановить. Почти.

Когда я услышал эту историю впервые, то подумал, что надо мной смеются. Неужели кто-то одолел Вельзебара? Да, такая сила нашлась, и Повелитель демонов не смог ей противостоять! Его чёткий продуманный план рухнул, стерев вечную ухмылку теневого лица.

Проиграв, сатана так разозлился, что убил множество демонов и разрушил Адланд. Выжившие нашли место на Втором сегменте, и я подвинулся. Когда ты не один такой, жить становится легче, а? Мне удалось подружиться с Лилитайрой, Хардом Лустином, Леррабелтаначинав. Они когда-то были людьми, так что общий язык всё-таки нашёлся.

К чему я это рассказал? Мой мир далеко не единственная цель Вельзевбара. Наученный поражением, он снова затаился и, возможно, сменил приоритеты. Чутьё подсказывает – его новая цель теперь уже ВАША вселенная.

Почему вы должны верить? Ответ, по сути, не важен. Я сумел вас предупредить и пишу эти строки, надеясь быть услышанным. Уверен, вы найдёте способ победить его, как это сделали у нас. Если худшее случится и он откроет к вам двери, всыпьте ему по первое число! Вы можете любить или ненавидеть меня, всё равно. Я держу за вас кулаки, веря в лучшее.

Кстати, сегодня мы попытаемся снова сбежать. У нас давно зреют кое-какие мысли...

И, если интересно, что написано цифрами, оставляю ключ. Вы были хорошими слушателями. Всего вам доброго.

А-27	И-22	Р-25	Ш-06
Б-23	Й-11	С-13	Щ-24
В-03	К-14	Т-04	Ъ-09
Г-20	Л-01	У-16	Ы-30
Д-15	М-26	Ф-12	Ь-32
Е-28	Н-05	Х-21	Э-17
Ж-02	О-18	Ц-07	Ю-31
З-19	П-10	Ч-29	Я-08

*Декабрь 2016 – февраль 2017*



## ВЫХОДЕЦ С ТОГО СВЕТА

### Пролог

Музыка. Дикая, первобытная музыка доносилась до пленников. Грохочущая, визгливая, она резала слух, предвещая лишь одно – смерть.

Десять человек находились здесь, в этом надёжно охраняемом помещении. Все десять были обречены и знали это. Они совершили преступления против Альянса Белых магов, вина каждого доказана на Верховном Суде. А значит, надежды больше нет.

Провинности несчастных были незначительными. Одни не оказали волшебникам почтения, другие оспаривали их правоту, третьи защищали семьи от посягательств, на четвёртых поступили доносы... Но Верховный Суд ради общего блага не делал поблажек никому. Святотатцы, еретики, дебоширы, Чёрные маги – все они отправлялись или на плаху, или в тюрьму. Ну или сюда. Участвовать в игре под названием Правосудие. Попробовать преодолеть лабиринт, кишасший наёмниками и чудовищами.

Всё действие транслировалось по телевидению. Рейтинги зашкаливали, правда, не потому, что зрители верили в Правосудие, просто иная точка зрения могла дорого обойтись. Белые маги недолюбливали простой люд, а жителей Нируса вовсе ненавидели. Из этой страны уже дважды приходила угроза свержения их власти.

Скоро двери откроются, и людям придётся войти в лабиринт. Согласно правилам, любой достигший выхода получит свободу. Только этого никогда не случится. Ведущий следил за участниками через камеры наблюдения и, если надо, перекрывал нужный коридор. Так что «правосудие» становилось неотвратимым...

До начала оставались считанные минуты. Музыка гремела всё громче. Ведущий разогревал зрителей байками о возмез-

дии, которое обрушится на головы преступников, а сами эти «преступники» лихорадочно тряслись. Кто-то молился, другие крепились из последних сил, и лишь один едва заметно усмехался. Происходящее его скорее забавляло.

Чёрный маг и убийца, он единственный заслуживал своё появление здесь. На него нацепили артефакт с противомagicескими печатями. Пленник лишился возможности колдовать, но нельзя сказать, что сильно расстроился.

Он казался опасным безумцем. Даже теперь остальные старались держаться от него подальше. Тот не обращал внимания. Зачем? Двери уже стали раскрываться, темноту заливал яркий свет, и улыбка Чёрного мага становилась шире.

– Приступим... – прошептал он, шагая вперед.

## Глава 1

В Эмаске проживало много волшебников, но один из них выделялся на общем фоне. Его звали Айзаэр, самый богатый маг своего времени. На его деньги можно было купить небольшую страну вместе с жителями.

О его сокровищнице ходило много слухов. Говорили, что вход туда закрыт громадной дверью, а охраняют её отряды големов, которых невозможно уничтожить. За этой дверью необъятных размеров зал, заполненный золотыми слитками и драгоценностями. Кто знает, сколько правды было в этих рассказах? Одно известно точно – Айзаэр создал особый реактив, с помощью которого искусственно выращивал чёрный жемчуг. Это открытие стало настоящей бомбой и утвердилось как самое значимое после философского камня. Но помимо славы маг нажил врагов среди менее успешных собратьев.

Дороже сокровищницы ценился цех Трансмутации. С его помощью производство золота было поставлено на поток. Цех покрывал все расходы и гарантировал хозяину стопроцентную прибыль.

Что уж говорить, Айзаэр мог позволить себе самое лучшее. Правда, он не чувствовал никакой радости и всю жизнь считал себя несчастным человеком.

Волшебник состоял в организации Белых магов, одной из тех, что главенствовали на Земле. Всего их пять: Братство Света, Столпы Магии, Светлые Владыки, Чародеи Игара и Избранные. Белые враждовали между собой за влияние и благосклонность Семерых Высших Мастеров.

Каждое общество шло к целям разными способами. Братство Света всё решало силой. Если появлялась проблема, плевать, кто это: сеющий зло Чёрный колдун или просто невиновный. Важным считался только приказ.

Столпы Магии создавали искусственных существ. Големы, составные горгульи, оживлённые сны, стеклянные драконы, которые атаковали неприятеля клыками, когтями, крыльями. Кроме того, Столпы спроектировали Скамелинов и их улучшенную боевую версию.

Светлые Владыки всегда первые в искусстве промывки мозгов. Вербовка сторонников – вот чем они занимались. Владыки проворачивали незаконные операции. Многие верили, что действия магов направлены на общее благо, а те втайне смеялись над доверчивыми людишками и считали их расходным материалом.

Если вы думаете, что они хуже всех, то ошибаетесь. Чародеи Игара наилучшие шпионы. Идея создать Всевидящее Око принадлежала им. Двести лет назад волшебник по имени Игар начал следить за людьми с помощью широкой сети осведомителей. Он собрал ошеломляющую базу данных и неплохо на ней зарабатывал. Правда, недолго. Мага нашли убитым у него же дома. Так что теперь Чародеи ведут себя осторожнее.

Айзаэр презирал всех. Он принадлежал к пятой группе волшебников, Избранным, алхимикам-виртуозам. Они считали себя выше законов. Для Избранных остальные

были нечестивцами и дураками. Единственно важное искусство – это алхимия, остальное можно купить. Заводы, людей, друзей, Братство, Столпов, Владык, шпионов Игара. Всех.

Однако шесть лет назад волшебники объединились перед общей угрозой. На первый взгляд Альянс был составлен гармонично: Братство управляло армией и флотом, Столпы изобретали оружие, Владыки вербовали сторонников, Чародеи искали врага, а Избранные всё финансировали. Но за годы совместной работы маги возненавидели друг друга до глубины души. Лишь воля Высших Мастеров не давала им порвать соперникам глотки.

Боевых магов остальные хором обвиняли в безделье. Воины слонялись просто так и затевали потасовку по малейшему поводу. Те заявляли, что готовы действовать, но не видят цели, поскольку враг по-прежнему скрывается.

Претензии предъявлялись Чародеям Игара. Те говорили про недостаток людей и низкие зарплаты.

Светлые Владыки занимались вербовкой, совершенно без толку. Численность кадров росла вместе с расходами.

Избранные возмущались, почему им приходится из своего кармана платить бездельникам.

Столпы Магии не могли создать оружие против неизвестного противника. А Высшие Мастера отказывались разъяснять хоть что-то.

Тогда Чародеи Игара выдвинули идею Всевидящего Ока, которое изучит сознание жителей Земли и стопроцентно определит преступника. Так можно решить главную проблему Альянса. Проект был одобрен, и Столпы Магии несколько лет строили грандиозный артефакт. Белые заранее смаковали триумф, Братство Света готовилось атаковать по первому приказу. Однако в ноябре 1267 года неведомое могучее заклятие взяло под контроль Скамелинов, заставив их уничтожить Всевидящее Око. Защита дала сбой, а виновником оказался

один человек. Маас Рудош активировал заклятье и бесследно пропал из своей квартиры.

Руководитель Альянса получил доклад с личным делом Рудоша, хотя его содержание сильнее запутало ситуацию. Откуда у студента появились такие навыки?

Короче говоря, маги снова облажались. Одни требовали доставить парня на Верховный Суд, другие говорили, это не решит проблему. Доклад потерял ценность. Теперь его открывали от нечего делать, чтобы посмеяться над худощавой внешностью студента и его хмурой физиономией.

В августе 1268 года к Альянсу попала жестяная коробка. Айзаэр одним из первых узнал, что было внутри.

Шифрованное послание. Автор, назвавший себя Вельзебаром, обращался к некоему последователю, которого не удалось вычислить. Верховный демон высмеял Высших Мастеров, обозначил их убежище в Нирусе и посоветовал бежать на Луну. Потом добавил, что Мастера творят одни и те же чудеса, словно не могут выйти за пределы неких рамок. Как простые смертные, которые лишь показывают фокусы.

А ещё он упоминал некую принцессу.

Великое Изгнание произошло больше двенадцати веков назад. Однако Звёздные люди продолжали пытаться контактировать. Первой к землянам сошла Госпожа Миров. Она хотела договориться с принцем Самаэлем, своим горячо любимым сыном. Госпожа надеялась, он одумался и решил вернуться домой.

Зря.

Переговоры между Высшими Мастерами и Госпожой прошли неудачно. Самаэль завёл привычку позорить мать перед остальными. Зрителей было немало (представители двух планет всё-таки), и Мастер Молнии при всех унизил её.

Богиня впала в кому. Чрезмерная привязанность к сыну дала о себе знать. Звёздные люди не могли позво-

лить ей умереть, а потому искусственно поддерживали её жизнь.

За тысячу лет неоднократно предпринимались попытки примирения, все они оборачивались провалом. Прознав об очередном визите, Семеро изгоняли, уничтожали или порабощали пришельцев. Самаэлю это казалось забавным, ведь Звёздные люди не вступали в бой. Им запрещено причинять вред мятежному принцу.

Несколько лет назад случился ещё один визит. В семье одного Звёздного императора произошёл скандал. Молодая принцесса поссорилась с отцом и тайно покинула дом на космическом корабле. Девчонке было тринадцать лет, подростков часто тянет совершать подвиги.

Эта история могла закончиться печально, но к тому моменту Белые уже год как разыскивали Вельзевара, так что беглянка с помощью подросшей Лилитайры вернулась домой без особых приключений.

*«Какие великие перспективы! – говорилось по тексту сообщения. – Если б Самаэль был хоть немного умнее, то понял бы, кого потерял. В том варианте будущего, где её ловят, принцесса оказалась ключом к Звёздному миру. С таким заложником можно захватить их планету! Достаточно построить флот на основе технологий её звездолёта. Но Самаэль упустил блестящую возможность».*

Конец послания представлял собой несколько туманных бессмысленных фраз. Расшифровав их, маги получили координаты точки Первого сегмента Ада. Самаэль дал приказ атаковать.

Армия Альянса под поддержкой двенадцати Скамелинов должна была выполнить боевую задачу и доложить командованию. Но шёл уже который месяц, вестей не поступало, а Семеро сохраняли гробовое молчание. Почему? Айзаэр терялся в догадках.



У Белых магов и без того хватало проблем. Легионы мёртвых всё больше теснили волшебников. Лишь одну армию неприятеля удалось разбить, хотя некромант по прозвищу Синяя Смерть уцелел. Он укрепился в своём отвратительном дворце, Рейбус Ремере, обители страданий и кошмаров. Синяя Смерть создал его лично несколько веков назад. Волшебники давно бы уничтожили Рейбус Ремеру, но, к сожалению, дворец не привязан к одному месту. Жуткое строение провалилось сквозь землю, оставив после себя гигантских размеров пропасть. Маги посчитали, что оно уничтожено Высшими Мастерами. Когда же Синяя Смерть освободился, из-под земли снова вырос Рейбус Ремера и посеял панику по всей стране.

Нирус сразу же обвинили во всех грехах. Доказательства излишни – подозревать волшебников в обмане карается смертью. Так что теперь войска страны искупали вину перед Альянсом, сражаясь с зомби на передовой.

Сегодня к списку неприятностей добавилась ещё одна. Игра Правосудие проходила в хорошо охраняемом здании. Действующие лица: около пятидесяти наёмников и чудовищ с одной стороны, десятков перепуганных «преступников» с другой. Выбраться оттуда крайне сложно. Но Чёрный маг не собирался это делать.

То, что произошло дальше, шокировало зрителей. Спустя пару секунд после начала игры Правосудие перестало существовать. Колдун зашёл внутрь лабиринта, раскинул руки... и вместе со зданием взорвался.

Через некоторое время спасатели, военные, журналисты окружили место происшествия плотным кольцом. Прибывшие Белые носились как угорелые, выпучив глаза.

На Чёрного колдуна нацепили артефакт, сдерживающий магические способности. Но никто не думал, что в пленника вшито миниатюрное ядерное устройство.

## Глава 2

Долгую минуту Айзаэр сидел, молча глядя перед собой. Маг начал прикидывать, какую выгоду из этого можно извлечь.

Конечно, произошедшее – очередной удар по Альянсу. Колдун дожидался начала игры, чтобы взорвать себя в прямом эфире. Эффект превзошёл любые ожидания. Неизвестные заказчики могут гордиться.

С другой стороны, так даже лучше. Айзаэр финансировал Правосудие и теперь может сэкономить. Или даже заработать, воспользовавшись ситуацией.

– Хозяин.

Маг посмотрел на говорившего – неприятного вида гомункула-дворецкого.

– Чего тебе? – спросил Айзаэр.

– Прошу вас следовать за мной, – просипел гомункул.

– Что случилось?

Дворецкий попытался сформулировать ответ, но мозгов у него явно было маловато.

– Прошу вас следовать за мной, – повторил он.

Маг поднялся из кресла и бросил взгляд через окно. Вот уже несколько дней Айзаэр не покидал своей виллы. Все текущие вопросы решали заместители, а цех Трансмутации работал автономно. Технически продвинутый, он производил золото с невероятной скоростью.

Сейчас, за несколько дней до Нового года, нагружать себя проблемами алхимику было лень. Пусть шпионы ищут, это их прямая обязанность. Но Айзаэр ручался: скоро ему начнут поступать сообщения от волшебников Альянса. Захотят позлорадствовать... Проклятое дурачье.

За последнее время ненависть Избранного достигла апогея. Остальных он терпеть не мог. И даже сложно решить, кого больше.

Взять, к примеру, этих напыщенных ублюдков, Столпов Магии. Кажут из себя семи пядей во лбу, но их открытия ничто по сравнению с трансмутацией металлов или секретом вечной молодости. Чем тут можно гордиться?

Братство Света вообще отдельный разговор. Айзаэр требовал у главы Альянса распустить этих дармоедов, забывших честь и совесть. Они же просто псы, а псам место возле конуры. Если дать им свободу, Братство захватит власть среди волшебников.

Чародеев Игара алхимик ненавидел за их вездесущность. Как-то раз за обедом он прихлопнул муху, а она оказалась вражеским шпионом. Безо всяких шуток – на её спине было подслушивающее устройство. Потом защитавиллы обнаружила два Зрячих Заклятия, с помощью которых велась слежка. Вспыхнув гневом, волшебник обратился к Чародеям, пригрозил им страшными карами. Те показали ему нехилый компромат, собранный за всю его жизнь. Там было кое-что... и алхимику пришлось взять слова обратно. Ещё и заплатить за молчание.

Промывающие мозги Светлые Владыки тоже успели досадить. Избранный много раз попадал в неприятности по их вине, но доказать хоть что-то было невозможно.

Не обошёл он вниманием собратьев-алхимиков, считая их дураками и бездельниками. Своих учеников презирал по той же причине. С родней перессорился много лет назад. Своими ближайшими слугами он сделал големов и гомункулов. Но, несмотря на преданность, мага бесила их непробиваемая тупость.

Големы, эти оживлённые статуи из золота, меди, стали всевозможных марок, титана, глины, гранита, обсидиана, белого и чёрного мрамора, кварца и лунного камня, создавались с изначально заложенными функциями. Какие-то приказы они выполняли, но остальное пропускали мимо ушей. Выбить мозги или перенести ящик – легко. Приготовить суп – невоз-

можно. Приходилось заказывать големов со специальными навыками. А Столпы Магии ещё втрое завышали цены, мерзавцы.

Гомункулов Айзаэр выращивал сам по древним рецептам. Человеческие сперматозоиды помещались в особый раствор, подогревались, магнетизировались, вскармливались кровью и становились человекоподобными существами, не боящимися огня, воды, боли и всецело преданными создателю. Они вымахивали до трёх метров, обладали развитой мускулатурой и носили чёрные смокинги. Правда, в академики им дорога закрыта – редкий гомункул мог выучить таблицу умножения. Каждую фразу они повторяли по десять раз, а их ограниченный интеллект выводил Айзаэра из себя.

Маг хотел заменить всех своими копиями. Но, во-первых, это дорого, а во-вторых, натура алхимика не мирилась с тем, что его двойники будут кому-то подчиняться. Даже ему самому. Так что приходилось терпеть.

Гомункул-дворецкий вёл хозяина по бесконечным залам, коридорам, которые красотой и богатством соперничали с хоромами Высших Мастеров. Одни обои здесь стоили дороже, чем квартира где-нибудь в центре города. Айзаэр прекрасно знал, что такое нищета, и хотел вычеркнуть из памяти всю юность.

Помимо ковров, картин и богатых люстр здесь было множество охранных заклятий. По периметру стояли боевые големы, готовые дать отпор любому нарушителю. На крыше установлена противовоздушная защита. Пространство вокруг виллы подробно просматривалось с орбитального спутника.

– Ну, что такое? – недовольно произнёс Айзаэр, когда пешая прогулка закончилась. Они остановились в холле, украшенном самоцветами. Возле входной двери стояли гомункулы и два Выявителя – голема, которые распознавали опасности. Проклятья, взрывчатку, химическое или психотронное оружие, враждебных существ и многое другое.

Каждый голем водил шестью руками над чем-то, чего пока видно не было.

– Что случилось? – повторил Айзаэр.

– Прошу вас следовать... – забубнил дворецкий, но хозяин отмахнулся:

– Иди к чёрту.

Взгляду мага предстал небольшой конверт с голубой сургучной печатью. Как будто кто-то прислал ему поздравление. Имя отправителя отсутствовало.

– Вот, – ткнул пальцем дворецкий.

– Что это?

– Вот, – повторил гомункул.

«У кого я спрашиваю?! – поморщился Белый. – Их тупость меня в могилу сведёт!»

– Говори ты! – кивнул алхимик голему с цифрой 1 на груди. Выявитель вытянулся по стойке смирно и бесстрастно произнёс:

– Два предмета внутри конверта не представляют для хозяина никакой угрозы.

– Это так? – обратился маг к голему номер 2.

– Подтверждаю, – ответил тот.

«Меня никто не поздравляет, – подумал Айзаэр. – Ну что ж, понятно. В Альянсе решили посмеяться надо мной. Ладно, я тоже шутить умею...»

– Где вы это нашли? – строго спросил он.

– Возле входной двери, – хором ответили големы.

– Когда?

– Семь с половиной минут назад.

– Кто курьер?

– Неизвестно. Там никого не оказалось.

«Странно. Его перехватили бы возле виллы. Или он телепортировался? Надо посмотреть видео с камер».

– Откройте, – приказал алхимик.

Когда сургучная печать надломилась, свет от люстр потускнел. Големы вскрыли конверт. Айзаэр увидел записку, украшенную голубыми снежинками. Виднелась запись замысловатым почерком:

*Деньги тебя не спасут! –*

а в конце улыбалась коряво нарисованная рожица. Кулаки волшебника сжались, скулы заходили ходуном. Ну держитесь...

– Что ещё? – спросил он.

– Это всё.

– Что значит всё? Ты сказал, здесь два предмета! – набросился маг.

– Никак нет. Я доложил хозяину, что в конверте только один предмет, – отозвался голем.

– Подтверждаю, – произнёс второй Выявитель.

– Вы меня за дурака держите? Или за глухого? Я точно слышал, ты сказал «два предмета»!

– Никак нет, – спокойно ответили оба.

Белый тяжело задышал, справляясь с яростью.

– Вы неисправны? – спросил он.

– Никак нет. Наша магия работает нормально.

– Значит, тут только один предмет?

– Подтверждаю, – хором ответили оба.

Айзаэр отвернулся.

– Вот что. Вызовите сюда остальных Выявителей, пусть проверят ещё разок. А вас я верну Столпам Магии. Мне бракованный товар не нужен.

Айзаэр считал, что решать проблемы на ночь глядя – верх дурного тона. Волшебник добрался до спальни, переоделся и лёг спать. Утром он вернёт големов изготовителям, а потом примется за поиски неведомого шутника, и уж поверьте, когда найдёт, тому придётся несладко!

За пределами виллы сгустилась ночь. Начался ураган, ветер завывал, как свора древних безымянных чудовищ. Снежные хлопья залепляли окна, перекрывая обзор. Одно стекло треснуло. От сквозняка люстры качались, издавая тревожный звон, заставляя тени беспорядочно плясать. Близилась полночь.

Айзаэра будто толкнули, он открыл глаза и некоторое время неподвижно лежал, слушая приглушённый вой снаружи. Сон как рукой сняло, сердце громко бухало.

Алхимик оглядел спальню. Вроде бы всё как обычно, но маг чувствовал беспричинную тревогу. Что за чёрт?!

Белый упёрся взглядом во входную дверь. Она была чуть приоткрыта, а за ней словно клубилось нечто бесформенное, едва заметно выделяясь в окружающей темноте. Мелькали багровые всполохи.

Его вилла горит?!

– Свет! – приказал волшебник.

Люстры зажглись, ослепив на время. Спальня приняла изначальный вид, струи дыма пропали. Только дверь осталась приоткрыта.

Маг слез с кровати, подошёл, выглянул наружу, принюхался. Гарью не пахнет, следов пожара нет. Неужели ему просто привиделось?

У входа, как всегда, стояли охранники.

– Вы, двое! Я что, дверь не закрыл?

– Подтверждаю, – отозвались те.

– Заметили что-нибудь странное?

– Никак нет.

Запирая замок, он втайне досадовал. Испугался! Здесь же защита от огня! Если б его сторожили живые люди, начались бы грязные сплетни. Ну ладно, что было, то закончилось. Нужно выспаться, завтра у него тяжёлый день. «Нет, – усмехнулся маг. – Завтра у других тяжёлый день».

Однако сон не приходил. Избранный ворочался, вздыхал, бормотал вполголоса. В голове крутились последние события: взрыв Правосудия, неуловимый курьер, анонимная записка... кто-то явно под него копает, но кто? Враги Айзаэра действовали иначе – порочили репутацию, подставляли, а его учитель, легендарный алхимик по прозвищу Беглец, однажды устроил покушение. Но произошедшее сегодня... конвертики, детские рисунки... чушь какая! Глупость!

Маг поднялся, подошёл к окну, тронул пальцем стекло. Сработало заклятие очистки, налепившийся снег сразу отвалился. Снаружи ветер выл с тоской и яростью. Фонарные столбы зловеще скрипели, раскачивались. Хаотично блуждающий свет выделял боевых големов, наполовину запорошённых и оттого похожих на снеговиков. Айзаэр усмехнулся. С высоты третьего этажа, где он стоял, големы казались оловянными солдатиками. Непреодолимая защита? Ага, как же! Существо, что выйдет из темноты, просто перешагнёт через них! Оно подойдёт вплотную к вилле, разобьёт окно, схватит мага длинными лапами и разорвёт к чёртовой матери!

Айзаэр даже опешил. Тряхнул головой, шлёпнул по щеке ладонью, зашипел от боли. О существовании уже каком-то думает... это из-за стресса. Однако он украдкой оглядел спальню ещё раз. Дверь по-прежнему заперта, кровать выглядит так же, книги, личные вещи, шкаф...

Избранный похолодел. Возле шкафа с правой стороны притаилась неясная фигура. Там сложно было спрятаться полностью, да она не особо-то старалась. Пришелец злобно уставился на хозяина виллы, руки сжимали топор.

Защитные заклятья об опасности не сигналили.

Алхимик сказал себе, что это лишь обман зрения, галлюцинация, но чувства обострились так, будто маг увидел живого тигра. Чем дольше он смотрел, тем реальнее казалось увиденное.

– Свет, – пробормотал Избранный.



Люстры зажглись, тень пропала. Айзаэр тихонько выдохнул и приблизился к шкафу. Тот выглядел безобидно. Однако отсутствие следов только усилило чувство тревоги. Минут десять маг просидел в кресле, отказываясь возвращаться назад. Он стыдил себя, ругал, называл трусом, но вместе с тем вздрагивал от каждого звука. За дверью раздалось тихое клацанье. Никакая сила не заставила бы его проверить, что там.

Однако упрямая натура взяла своё. Айзаэр лёг, накрылся одеялом с головой, погасил свет и замер, таращась в потолок.

Громкий скрип привлёк его внимание. Дверца шкафа распахнулась, и изнутри стало паяться нечто. Оно лыбилось, как рожица на проклятой записке.

*Деньги тебя не спасут!*

Раздались тихие шаги. Рядом с креслом появилось существо, изломанное, уродливое, источающее трупный запах. Каждый дюйм его гниющего тела покрывали волдыри.

– Хрен тебе! Не возьмёшь! – вдруг заорал волшебник. Слова одиноко заметались по залу.

Тень пропала, Айзаэр обессиленно рухнул на подушки. О Высшие Мастера, что происходит?!

Теперь тварь стояла возле подножия кровати. Она рыдала, умоляюще протягивая худые костлявые руки. Их непомерная длина могла лишить рассудка. И теперь включить свет маг не успел.

Кривые пальцы схватили алхимика, как беспомощного котёнка, подняли к потолку. Они рвали мага, заливая кровью всё вокруг, а тот кричал от боли и ужаса. А потом... потом он умер.

Защитные заклятья не подавали сигналы опасности.

### Глава 3

В Нирусе, да и остальном мире, была традиция дарить друг другу подарки на Новый год. Чаще всего это делали сами жители, но когда кто-то хотел сделать сюрприз, то прибегал к помощи Ледяного Мага.

Ледяной Маг – выдумка, в него не верили даже дети. Тем не менее его облик известен каждому. Длинная белая мантия, капюшон, голубые перчатки и сапоги, а главное – большой заплечный короб. Ледяной Маг складывал туда подарки и разносил по адресам.

Подарочная упаковка могла быть любой, хотя обычно пользовались стандартной – белая коробочка, перевязанная голубой лентой. Классические цвета Ледяного Мага.

Однако считалось плохой приметой разносить подарки раньше наступления Нового года. И уж тем более странно видеть человека, идущего с ними сквозь метель, когда пронизывающий ветер сбивает с ног и не видно ни зги. Жители прятались от непогоды в свои уютные дома, и лишь одна фигура, одетая Ледяным Магом, упорно пробиралась через высокие сугробы. Ни снег, ни холод не смущали пришельца. Его улыбка будто застыла. Перед тем, кто выдавал себя за разносчика, стояла важная задача. Он выполнит её, чего бы то ни стоило.

Это произошло накануне первого рабочего дня. Алидор, в прошлом программист какой-то мелкой конторки, стал грузчиком благодаря бирже Светлого Владыки Шриилана. Официально Шриилан управлял центром занятости, но на самом деле там вербовали людей для нужд Альянса. После «собеседований» кандидаты брались выполнять самую грязную работу. Безропотно, бесплатно и с убеждением, что Альянс несёт благо всему человечеству. Через биржу проходили даже работающие люди. Их увольняли и сразу приглашали на «собеседование».

С Алидором произошло именно так. Он стал грузчиком номер А-252723 и ничуть не жалел. Грузить ящики на морозе, конечно, некомфортно, но ведь можно работать больше! Тогда хозяин Шриилан наверняка обратит внимание, а это многого стоит. И правда, не заставлять же магов этим заниматься?!

Алидор морально готовился. Чтобы унять волнение, вышел наружу, закурил. Поднялась сильная метель, снег залеплял лицо, огонёк сигареты постоянно гас. А-252723 ёжился от холода.

И тогда к нему подошёл человек. Мантия колыхалась, капюшон откинулся. Незнакомец щурил глаза, приветливо улыбался, а ещё сказал что-то, чего Алидор не запомнил.

– Э... здарсьте! – прокричал А-252723. – Вам кого?

Ледяной Маг ответил. Снова ветер унёс его слова, хотя грузчик всё понял.

– Хозяина Шриилана? – оторопев, переспросил он. – Вы серьёзно?

Тот кивнул.

– Но, простите... он человек из высшего общества... я хочу сказать, к нему можно только по записи... правда, я не знаю точно...

Пришелец снял заплечный короб, открыл. Там лежали пакеты, конверты и белые коробки, перевязанные голубыми лентами. Разносчик достал одну, протянул Алидору.

– Э... что? – спросил тот. Ледяной Маг пояснил, и его слова показались странными, хотя собеседник позабыл их дословно. Он улавливал общий смысл, а остальное стиралось из памяти. Всё происходящее казалось нереальным.

– Чтобы я передал? – изумился он. – Это невозможно! Поймите, меня к нему не пустят!

Ледяной Маг прервал его и заговорил сам. Удивительное дело. Алидор слышал лишь завывания ветра, а фразы всплывали из подсознания. Он пытался возразить и не мог. Пришелец был чертовски убедителен.

– Его кабинет на девяносто втором этаже...– как завожжённый повторял грузчик.– Хозяин пробудет там ещё несколько часов... смогу увидеть его лично, а он увидит меня... работа подождёт... да, я понимаю.

Маг отдал ему белую коробочку и указал вдаль, где, скрытое завесой метели, находилось здание биржи, построенное из прочного стекла. Незнакомец закинул за плечи свой короб и ободряюще улыбнулся. Хотя нет, улыбка никогда не покидала его лица.

– Я иду,– решил Алидор и двинулся вперёд, хотя минуту назад идея казалась ему абсолютно бредовой.

Ледяной Маг повернулся к видеоканере над дверью. Он знал, что за ним следят. Камеры Альянса совершеннее обычных, они записывали видео в любую непогоду. Только это не поможет. Через десять минут Алидор доберётся до биржи Шриилана. Охрана остановит его, потребует показать содержимое коробки, а дальше всё начнётся.

Догадываетесь, что там? Ещё одна бомба? Мощное проклятье? Это по сути неважно. Главное лишь одно – здание рухнет, похоронив Шриилана, весь персонал и множество обычных людей.

– Эй, ты! Стой!

Ледяной Маг чуть повернул голову. К нему приближались три человека с автоматами и мечами. Силовики Братства Света. Быстро же они отреагировали.

– Короб бросил, живо!– рявкнул один. На Мага нацелились неприветливые дула. Тот неторопливо снял лямки, поставил ношу, поднял руки.

– Этот грузчик частная собственность! – надрывался командир. – У него нет права уходить! Кто твой хозяин, тварь?!

Ледяной Маг ответил. Или ветер провыл что-то?

– Не заговаривай мне зубы! Лежать! Именем Альянса!

Маг только головой покачал – он отказывался.

– Огонь! – крикнул силовик.

Сильный порыв запорошил смотровые щели масок. Бойцы палили вслепую, но цель исчезла, слившись с пургой.

– Где он?!

Снова что-то просвистело, и теперь отнюдь не ветер. Один силовик вдруг завопил. Мощный удар разрубил его пополам, оросив снег кровью. У второго бойца вдруг отвалились руки, а глотка оказалась вспорота. Оставался командир. Он стрелял очередями, а тень играла с ним, то появляясь, то исчезая. Враг был невероятно быстрым.

– Внимание! Мы несём потери! – закричал силовик, прижимая палец к уху. – Нужна помощь!..

Внезапно его подбросило, он тяжело упал в сугроб. Вытащив меч и откатившись, боец отразил два удара, но третий пробил ему череп насквозь. Над остывающим трупом с улыбкой склонился Ледяной Маг, сжимая рукоять мясницкого тесака. Затем лезвие повернулось, и голова бойца лопнула, как спелый арбуз.

Маг забрал короб и не спеша продолжил путь. Он любил убивать, стычка его неплохо развлекала, но нельзя забывать о деле. Если план сработает, столица Нируса падёт и Повелитель останется доволен.

За спиной раздался приглушённый ветром грохот. Биржа Шриилана прекратила своё существование.

Эта планета не была родной неведомому созданию. Даже Преисподняя служила ему временным пристанищем.

В мире, где оно появилось на свет, рыцарский век длился много веков. Родилось создание обычным человеком, но с юности обнаружило пугающие склонности. Его влекли кладбища, городские площади, где казнили мятежников, и поля битв, усеянные старыми костями. Существо чувствовало неведомые силы, стремилось упрочнить с ними связь, хотело стереть грань между жизнью и смертью.

Единственным любимцем создания был огромный ручной ворон. Он следовал за хозяином повсюду. На нём же произвёлся первый эксперимент, в результате которого жизнь птицы прервалась, но она не умерла. Воодушевлённое удачей существо превратило в нежить само себя и стало разумным ходячим трупом.

Будучи изгнанным из дома, оно немало времени скиталось, питая свою оболочку людской кровью. Упырь не считал нужным скрываться, и за ним вскоре началась охота. Отряды рыцарей уничтожили бы его, но он оказался спасён некой тайной организацией, которая в конце концов вывела существо на Вельзевара.

Тот обеспечил созданию доступ к неисчерпаемой адской силе. Вельзевар сделал его неуязвимым, дал власть над сознанием, сновидениями, тайными желаниями человека. Упырь стал первым Вождём Усопших и был перенесён на Землю. Легионы мертвецов под его началом опустошали целые страны. Ночные кошмары становились явью. Сам некромант по силе превосходил всех волшебников. Немногие выжившие после встречи с ним назвали его Синей Смертью.

Но всё же он был побеждён, поскольку, как любая нежить, не переносил серебра. Именно оно лишило сил величайшего некроманта, обратив обратно упырём.

В подземной тюрьме Синяя Смерть провёл сотни лет. Он не сошёл с ума, поскольку и так безумен. Упырь придумал план и жаждал осуществить его.

Пока войска Нируса подбираются к Рейбус Ремере, важно наносить удары по столице. Нужно уничтожить военные пункты, перебить всех влиятельных волшебников. Тогда взять Эмаск будет намного проще. А когда это произойдёт, Нирус перестанет представлять угрозу.

Вождь Усопших покинул Рейбус Ремеру. Некромант мог телепортироваться на короткие дистанции или принимать форму животных. Он обернулся стаей воронов, по возду-

ху преодолел необходимое расстояние, исследовал город, собрал информацию, затем поселился в одной квартире, предварительно убив её хозяина. Оттуда наладил связь с Рейбус Ремерой, наколдовал портал. Теперь у него были пути отступления. Во дворце Синяя Смерть создавал свои ловушки, а в городе разносил их под видом Ледяного Мага.

Помещения, где он пребывал, мало изменились внешне и всё же перестали быть пригодными для простого человека. Тени там будто уплотнились, воздух стал спёртым, а предметы обихода потеряли краски, посерели. Создавалось впечатление, что любой цветок, комод, торшер сейчас закричит от боли... или бросится и разорвёт тебя в клочья. Бредовые мысли посещали голову каждого, кто приходил сюда. Наверно, поэтому скоро гости перестали здесь появляться.

Хотя Синей Смерти только этого и надо. Ему надоело притворяться человеком перед друзьями покойного хозяина квартиры. Он мог просто перебить их, но лишние трупы помешали бы делу. Пусть Альянс живёт в неведении. Тем страшней будет агония. Итак...

На юге столицы располагалась военная база Братства Света. Восток занимали Столпы Магии, построившие там хранилище големов, горгулий, стеклянных драконов, оживлённых снов. У Чародеев Игара нет единого центра. Сотни шпионов поделили территорию и следили за людьми множеством различных способов. Но это пока. Когда другие падут, Чародеи ретируются первыми.

Вождь Усопших справился со всеми задачами. У него осталась только одна коробка. Некромант знал, что его скоро вычислят и нагрянут в гости. Было бы глупо не оставить о себе память. То, что хранилось внутри, врагу вряд ли понравится.

Также нужно отчитаться перед Повелителем, доложить об успехах, запросить указания. Возможно, ему прикажут оставаться на месте или защищать дворец от войск Альянса. Синяя Смерть с радостью выполнит волю хозяина.

Вернувшись в городское логово, некромант приступил к делу. Содрав обои, он острым тесаком вырезал несколько символов и большой пентакль. Так можно связаться с Вельзевбаром, где бы тот ни находился. Во время такого сеанса тело остаётся неподвижным, но видит и слышит всё, что происходило бы с ним, окажись оно возле собеседника. Для простого человека этот процесс невероятно опасен, но не для Вождя Усопших.

Всё человеческое давно стало ему чуждо.

Едва попав на Третий сегмент Ада, начинаешь чувствовать удушающую вонь. Привыкнуть невозможно, кашель выворачивает наизнанку, а слёзы струятся из глаз. Доносятся мерзкие звуки вроде чавканья миллионов челюстей. Темнота почти осязаема, но когда привыкаешь к ней, то сильно жалеешь об этом.

Земля сегмента до горизонта скрыта под отвратительными существами. Они напоминают громадных чёрных червей, с обоих концов оканчиваются зубастыми пастями и истекают слюной. Твари всеядны, вечно голодны, они вслепую ползают по сородичам, визжат, когда их пытаются сожрать, но и сами не против кем-то закусить. В какой-то момент черви разваливаются надвое, а на месте разрыва у каждой половины появляется безглазая пасть. Едва родившись, демоны набрасываются друг на друга с безумной яростью. Но чаще бывает, что их самих едят окружающие.

Размножение и пожирание – вот всё, чем они заняты.

В центре сегмента лежит скелет какого-то большого древнего животного. Он возвышается над океаном копошащихся червей подобно утёсу. Внутри его пустых, но невероятно прочных костей поселились существа, скрывающие лица низко опущенными капюшонами. Известно, что тот, кто увидит их, сойдёт с ума.



Но сейчас местные жители попрятались. Причиной служил появившийся мрачный Дворец. В одном из залов был накрыт длинный стол со всевозможными яствами. Суккубы сновали здесь, готовые услужить сатане и его гостю.

Пришелец был похож на человека, причём очень красивого. Чёрные глаза, того же цвета волосы, одеяние и крылья, белая кожа без единого изъяна. Его лицо было женственно прекрасным, но взгляд оставался высокомерным, даже когда он обращался к Повелителю демонов. В руке существо держало длинный тонкий посох, который обвивала змея.

– Я готовился тысячу лет, – тем временем говорил Вельзебар. – Ждать считаю бессмысленным. Старое дело нужно довести до конца. Ты помнишь прошлый разговор?

– Для меня он был мгновение назад, – тихо и вкрадчиво отозвался собеседник. – Подумай ещё раз. Уверен, что сможешь убедить её в нашей правоте?

– Скорее добьюсь лояльности, – ухмыльнулся Вельзебар. – У меня найдутся аргументы.

Лицо пришельца оставалось непроницаемым.

– А вдруг она откажется слушать? Заставит принести нерушимую клятву? Сил ей хватит.

– Это вопрос формулировки. Иногда выгоднее отступить, если понимаешь, о чём я...

Гость вздохнул. Крылья за его спиной с шумом разрезали воздух.

– Так или иначе, Слово-Ключ есть только у неё, – продолжил хозяин Дворца. – В случае провала пострадает не только эта вселенная. Ты прекрасно знаешь, что Гарг ненасытен. Да и нимхототцы добавят проблем, если создадут новую линию времени. Миллиарды военных звездолётов...

– Ну, предположим, я отобьюсь, – чуть усмехнулся крылатый. – Хотя ты прав, воевать с ними хлопотно... Хорошо. Если таков твой выбор, можешь рассчитывать на мою помощь. Союз обещает быть выгодным.

- Верно.
- Тебе придётся подождать ещё немного, – предупредил гость. – Возможно, несколько дней.
- Я найду, чем себя занять.
- Переговоры со Звёздными людьми тоже могут затянуться. Нельзя исказить пространство-время, если не хотим вызвать подозрения...
- Бесплезно, – хмыкнул Вельзебар. – Нас всегда будут подозревать. Мы же оба дьяволы.

По правде, их встреча была чистой формальностью. Чернокрылый знал все ответы заранее. Повелитель демонов лишь показал, что готов действовать. Он ведь тоже заинтересован в пробуждении богини. Можно сказать, это важный стратегический вопрос. Грядёт опасный враг, куда там нынешнему Альянсу.

Вскоре крылатый исчез из зала во вспышке яркого серебристого света. Ещё несколько мгновений Вельзебар молчал, потом ровным голосом произнёс:

- Эмаск падёт.

За его спиной появилась полупрозрачная фигура. Вождь Усопших дождался, пока на него обратят внимание. Услышав слова Повелителя, он согласно кивнул. Улыбка фальшивого лица казалась неестественной.

- Ты выполнил задание. Благодаря тебе Нирус больше не будет помехой. Я доволен.

Синяя Смерть вскинул голову. Похоже, эти похвалы пришлись ему по душе, он зарыдал бы от счастья, если б мог.

- Твоё убежище раскрыто, – продолжил Вельзебар. – Скоро за тобой придут специальные силы Альянса.

Некромант неслышно что-то сказал.

- Нет, – ответил дьявол. – Защищай Рейбус Ремеру. Важно, чтобы дворец кошмаров оставался в той области и был под нашим контролем.

Существо согласно кивнуло. Тогда Вельзебар впервые к нему повернулся. Глаза Повелителя демонов полыхнули гневом. Вождь Усопших отшатнулся.

– Не подведи меня, – с тихой злобой произнёс сатана. Некромант покорно склонил голову, его полупрозрачное тело медленно растворилось.

Повелитель демонов стоял посреди гостиного зала. Тёмные пальцы перебирали круглую металлическую пластинку, которая затем рассыпалась порошком.

Повинуясь приказу, Дворец исчез с Третьего сегмента Ада.

## Глава 4

Обстановка стала угрожающей. Альянс получил сообщения об убийствах и масштабных разрушениях на территории Эмаска. Руководство волшебников то и дело попадало в ловушки. Одни из них активировались сразу же, другие – когда жертва приближалась, третьи адресовались родственникам. Из подарочных упаковок лезли ядовитые змеи, струился отравляющий газ, слышалась гипнотическая музыка. Под её воздействием получатели совершали чудовищные поступки. Изолировать «подарок» было невозможно, спастись получалось не всегда, а при попытке уничтожить посылку происходил мощный взрыв.

В специальном хранилище взбунтовались оживлённые сны. Они взяли магов под контроль, через них приказали големам, горгульям, стеклянным драконам атаковать базу Братства Света. Началось страшное сражение.

Виновника кошмара быстро вычислили. На видеозаписи Ледяной Маг даже не пытался скрыть лицо. Он принёс конверт алхимику Айзаэру, его же видели возле здания Правосудия за день до катастрофы. Особые приметы убийцы: снежная буря, которая сопровождала его даже в самую жаркую погоду, и способность подчинять себе людей. Всё это выдавало

в нём Вождя Усопших, чудовищного некроманта и сноходца, известного как Синяя Смерть. Было решено устроить засаду в его городской квартире и, когда он явится, парализовать колдуна особым серебряным газом. Однако там их ждала ловушка. Прямо посреди комнаты лежала белая коробка, перевязанная голубой лентой.

Описывать начавшуюся бойню нет необходимости. Если коротко, первая группа захвата, состоящая из десяти боевых магов, была съедена заживо. Выдавив окно, с высоты пятого этажа тяжело рухнуло существо. Отвратительного вида безволосая туша, единственный глаз и лапа. Громадная пасть до самого хвоста, неимоверно длинные зубы. Перед воинами Альянса предстала Пастичелюсть со Второго сегмента Ада.

Монстр двигался рывками, вонзал когти и подтягивал себя, истекая вонючей слюной. Волшебники пытались колдовать, но погибли, проглоченные чудовищем. Их вместе с униформой переварил ненасытный желудок демона. Серебряные пули силовиков не причиняли колышущейся плоти никакого вреда. Лишь одна из них случайно угодила чудуищу в глазницу, заставив демона взреветь от боли. Его лапа приподнялась, коготь втянулся внутрь пальца, и Пастичелюсть стала доставать пулю.

Тут прозвучал громкий выстрел. К Братству прибыло подкрепление: танк СТ-314. Взрыв снаряда разорвал тварь, забрызгав слизью всю округу. С хлопаньем упал фрагмент мозга и выпученный глаз. Чудуище издохло.

Маги изучили портал, найденный при обыске квартиры, и определили, что некромант вернулся в свой проклятый дворец. Пользоваться артефактом было опасно, есть риск засады, поэтому его уничтожили. Нужно было составить план действий.

Сейчас к Рейбус Ремере подбиралась армия Нируса, состоящая из трёх тысяч танков СТ-314, сотни ракетных

комплексов УРА-41, полумиллиона солдат. Они отвлекут внимание некроманта. Штурмом займутся силы Альянса, вызванные из других городов. Братство Света и Столпы Магии отложили разбирательства до лучших времён.

Экипировали бойцов по высшему разряду. Боевые волшебники покрывали руки чародейскими татуировками, заряжали амулеты, артефакты и жезлы. Наёмникам выдавали серебряные мечи, дробовики, автоматы, пистолеты. На случай рукопашной покрывались серебром наколенники, налокотники, окантовка ботинок и так далее.

Големы типа «Борец с нежитью» изготавливались из титана. Внутри располагался баллон со сжатым серебряным газом, подающимся через сеть трубок. При необходимости кулаки голема откидывались, выпуская струи газа, опасного для любого живого мертвеца. Но и без этого «Борец с нежитью» был практически неуязвимой машиной смерти с набором впечатляющих характеристик.

Составные горгульи заслуживали отдельного внимания. Это оживлённый горельеф, толстая металлическая плита, из которой выступало объёмное тело. Шесть плит собирались вместе, образуя куб, каждая грань которого была отдельной горгульей со своими возможностями. Нижняя отвечала за передвижение, вверху и спереди располагались щиты, справа, слева – оружие, сзади – большие крылья. Составных горгулий легче разбирать, меняя плиты в зависимости от поставленных задач.

Менее эффективными оказались стеклянные драконы. Им приходилось резать зомби своими когтями и крыльями, но это не гарантировало полного уничтожения. Конструкция драконов была доработана, режущие поверхности покрыли серебром, убойная сила сразу возросла.

Итак, штурмовая группа: пятьдесят воинов и магов Братства Света, двадцать «Борцов с нежитью», двадцать составных горгулий, десять стеклянных драконов новой версии. Бо-

евая задача: пленить некроманта Синюю Смерть. Поддержка: армия Нируса, состоящая из танков, зенитно-ракетных комплексов, полумиллиона солдат. Начало операции: немедленно.

Инжамаил глядел в окно летящего транспортника, где он с остальными наёмниками сидел уже второй час. Они почти добрались до своей цели. Очень скоро перед ними предстанет Рейбус Ремера.

Боец изучил запись, полученную со спутника. Дворец кошмаров окружала высокая стена. Ворот не обнаружилось. Чудовища, отправленные некромантом, могли летать или телепортироваться, а толпы обычных зомби прорывали подземные ходы, которые тут же смыкались.

Сам дворец представлял собой старинное квадратное здание. Четыре башни по углам, узкие бойницы, а возле центрального входа большие мозаичные окна, которые совершенно не сочетались со всем остальным. Вроде бы ничего за пределами страшного. Но опыт подсказывал: Вождя Усопших нельзя недооценивать.

Инжамаил перевёл взгляд на Ткалинара, сидящего напротив. Пару лет назад Альянс предоставил им выбор – армия или плаха. Оба обвинялись в попытке ограбления и убийстве тринадцати человек, среди которых были дети.

У Инжамаила была своя шайка, но она почти вся полегла после той перестрелки. Живыми остались только он и Ткалинар. Им пророчили смертную казнь, однако волшебники сделали преступникам деловое предложение. Что-то в их словах показалось Инжамаилу интересным. Он дал согласие. Ткалинар, разумеется, тоже.

Прошло два года, но Инжамаил до сих пор помнил имя одной девчонки. Нэнни. Светленькая, голубоглазая, пяти лет или около того. Её трясущиеся родители обмерли от страха, когда дочка вдруг подала голос. Нэнни вежливо, как её учили,

поздоровалась со странным дядей, назвала своё имя и хотела спросить, что он делает, но не успела. Спустя мгновение она получила в голову заряд из обреза.

Да, это её вина! Она его спровоцировала! Инжамаил бесился, когда на него смотрели и улыбались. Кроме того, он не один такой, у всех его знакомых есть проблемы. Тот же Ткалинар, к примеру, с детства боится зеркал. Наёмник убеждён, что видит там покойного брата-близнеца. Любая зеркальная поверхность вызывает у него приступ истерики. Тогда Ткалинар может выкинуть что угодно.

А у одного кадра по имени Миманса вообще раздвоение личности. Порой он из бесстрашного воина превращается в хлюпика, зовущего маму. Инжамаил всей душой презирал этого типа. До какой степени волшебники опустились, если стали вербовать таких ничтожеств!

От раздумий наёмника отвлѣк сигнал: до высадки тридцать секунд. Появилось изображение Рейбус Ремеры. Дворец кошмаров был уже атакован: издали огненными росчерками прилетали ракеты, однако не наносили зданию никаких повреждений. Оставалось надеяться, что некромант вышлет последние силы, оголив тылы. Он не должен заметить приближение Альянса, маскировка на транспорте и стеклянных драконах работала безупречно.

Наконец внутри Рейбус Ремеры что-то сверкнуло. Рядом с ним земля вспучилась и исторгла омерзительных тварей – невероятно уродливых червей, ползущих сплошной нескончаемой массой. Прямо на ходу монстры умудрялись пожирать друг друга и размножаться. Прорывая тоннели, чудовища отправились навстречу армии Нируса.

Командир связался с союзниками, приказал прекратить обстрел объекта. Но враг всё же засѣк их и напал первым. Раздался пронзительный свист. Два стеклянных дракона разлетелись миллионом осколков.

Пока аппарат Альянса совершал посадку возле дворца, высаживал людей, выгружал боевую технику, ещё один дракон осыпался грудой мусора. Остальные атаковали тёмную сущность, парящую в воздухе. Она источала облака черноты, сквозь которые виднелись толстые щупальца и безвекие глаза. Существо издало дикий рёв, выпустило чёрную тучу, поглотившую противников вместе с ним. Когда дым рассеялся, напавшая тварь и драконы навсегда исчезли.

Впереди возвышался Рейбус Ремера. Его узкие бойницы мрачно следили за каждым движением нападающих. Стены давили, нависали и как будто пульсировали. Инжамаил даже подумал, что внутри дворца течёт кровь, а глубоко под землёй бьётся гигантское каменное сердце.

Изучая окна, украшенные синей мозаикой, наёмник вдруг представил ту девочку. Лик её был искажён, уродлив, вытянут, но это, несомненно, была она. Нэнни смотрела выпученными глазами и улыбалась оскаленной пастью.

Люди сгруппировались возле окон. Инжамаил взял автомат наизготовку, Ткалинар выхватил дробовик. Големы проломали ворота и вошли внутрь.

Холл выглядел запущенным. На грязном паркете виднелась потускневшая Роза Ветров. С потолка свисала громадная люстра. Стояли шкафы, заполненные хламом, а рядом бесцельно бродили живые мертвецы. Когда ворвались захватчики, зомби повернули свои посиневшие физиономии с горящими рунами Проклятых. Глаза бессмысленно таранились, костлявые руки тянулись к нападающим.

– Огонь! – рявкнул командир.

Град пуль изрешетил мёртвых за пару секунд. Големы распылили серебряный газ. Бесформенные тени с воплями метались по потолку подобно стае летучих мышей.

Боевая группа проверила каждый угол первого зала. К сожалению, из него вело немало дверей, больших и маленьких. Карты дворца нет, выбирать не приходилось.



– Разделиться на отряды по пять человек, – распорядился командир. – Держите связь. Найдёте некроманта – доложите, где находитесь. Пленить его любой ценой.

– Так точно! – будучи лейтенантом, отозвался Инжамаил, заходя в ближайшую дверь. – Ткалинар, Ненсир, Соннор, Шоок – за мной!

Выбранный коридор выглядел так, будто им не пользовались лет триста. Холодный, вонючий, узкий. Пол покрывали небрежно подогнанные плиты из чёрного гранита, со стен лохмотьями свисали остатки обоев. Сама дорога будто издевалась над путниками. Десятки частых поворотов сменились невероятно длинным пролётом, по которому силовики топтали, наверное, минут сорок. А потом коридор развернулся обратно.

Один из воинов, Шоок, разразился хохотом. Его смех эхом метался под потолком. Инжамаилу даже пришлось встряхнуть подчинённого. Кое-как оклемавшись, тот предложил вернуться назад, за что получил по морде ещё раз. Шутка оказалась неудачной.

Следующим сломался Ткалинар – на стенах появились зеркала. У наёмника началась истерика, он палил из дробовика, крича что-то про покойного брата, смотрящего с той стороны. Лейтенант велел закрыть глаза и повёл его вперёд, как маленького ребёнка.

Инжамаилу самому чудились оскаленные девочки с простреленными головами. Они выглядывали из-за угла и сразу прятались от света фонарей. Нервы расшалились, по лицу струился пот. Тихо скрежетало, будто камень царапали чем-то острым, а порой звуки пропадали вовсе. Тогда хотелось звать, чтобы заполнить давящую тишину.

Наконец силовики упёрлись в серую невзрачную дверь. Подняв автомат, лейтенант вслушался, потом осторожно толкнул створку.

Перед ним раскинулась мрачная галерея, уставленная стеллажами. Сотни полок были завалены книгами, журналами, газетами. Повсюду стояло множество напольных часов. Маятники покачивались из стороны в сторону, стрелки циферблатов показывали разное время.

Внезапно включилось переговорное устройство.

– Мы нашли его! – сквозь звуки стрельбы кричал кто-то. – Пятый этаж, северо-восточная башня! Запрашиваем...

Прозвучал истошный вопль, связь оборвалась. Напольные часы стали отбивать время. От неожиданности воины открыли огонь, превратив окружение в груды хлама. Шум слышали, наверно, жители соседнего города.

– ОТСТАВИТЬ!!! – заорал Инжамаил.

Наёмники исследовали галерею. Под ногами скрипели выпавшие шестерёнки и мусор. Лейтенанту попала старая газета, где была напечатана фотография двухлетней давности: его и Ткалинара, скованных наручниками, ведут с места кровавой бойни. Заголовок статьи поплыл от сырости, но изображение осталось чётким. Так же, как фото тринадцати жертв, среди которых были дети. Инжамаилу жизнерадостно улыбалась Нэнни.

Он вскинул автомат и дал по ней очередь. На звук стрельбы примчались подчинённые.

– Что случилось?!

– Ничего, – хмуро отозвался Инжамаил, перезаряжая оружие. – Докладывайте.

– Отсюда ведёт ещё четыре хода, – отозвался Ткалинар. – Там настоящий лабиринт.

## Глава 5

– Я помню, здесь было другое! – возмутился Шоок.

– Что другое?

– Да хрен знает, комната какая-то!

Вопреки заверениям, за первой дверью обнаружился новый коридор. У Ненсира, Ткалинара и Соннора проблем не возникло, а вот Шоок явно испугался.

Инжамаил молчал, но остальные его поняли.

– Некромант этого и хочет, – проговорил молчаливый Ненсир.

– Он перебеёт нас по одному, – согласился Соннор.

– Я туда не пойду! – заявил Шоок.

– Пойдёшь! – рявкнул лейтенант. – Прямо сейчас, понял?! Значит, так! Мы с Ткалинаром пойдём туда. Ненсир – сюда. Соннор прямо вперёд. Шоок в коридор. Всем держать связь, ясно?!

– Так точно, – буркнул Шоок. Он хотел добавить что-то, но решил промолчать, целей останется.

Помещение, куда зашёл Инжамаил, встретило обшарпанными стенами и кучей тряпок в углу. Совсем как подвал, где он жил несколько лет назад, даже запах похожий. Только впереди виднелись две железные двери вместо одной. У левой темнело маленькое окошко. Ключи висели на крючке. Наёмники посветили фонариками, желая лучше рассмотреть.

Какой-то шутник нацарапал указатель:

*Инжамаилу направо. Ткалинару налево, –*

а внизу под их именами – соответствующие стрелки.

Лейтенант услышал, как напарник шумно выдохнул, пробормотав: «Колдовство!» Вдруг заработал переговорник, заставив обоих нервно вздрогнуть.

– Говорит Соннор. Я, похоже, в холл вернулся. Чёрт-те что!

– Остальных кого-нибудь видел?

– Да, Мимансу. Он совсем с катушек съехал. Сидит, тряётся, мать зовёт. Придунок.

– Оставь его, продолжай поиски!

– Понял, – и связь отключилась.

– Пойдём оба направо, – решил Инжамаил.

Пока он открывал замок, из левого помещения постучали, кто-то стал звать Ткалинара по имени. Тот выстрелил в окошко. Голос замолчал.

– Заходим! – командир с грохотом распахнул правую дверь. Напарник глянул через его плечо, хотел чертыхнуться и забыл, что нужно говорить.

Перед ними предстало два десятка человек, насаженных спинами на длинные пики, торчащие из пола. Маги Братства Света, силовики штурмовой группы. Рты раззявлены, кожа светилась синевой, лица изуродованы рунами Проклятых. Мертвецы хрипели, поворачивали головы, тянули руки к вошедшим.

Тишина взорвалась шумом стрельбы. Дробовик и автомат. Зачарованные пули действовали безотказно – зомби повисли, продырявленные, как решето. Глухие стоны постепенно смолкли.

Впереди бесшумно отворились ворота, ведущие во тьму. Хозяин Рейбус Ремеры развлекался, наблюдая за представлением, и теперь предлагал победителям продолжить.

Едва наёмники вошли, далеко впереди в космически чёрном мраке послышалось эхо лёгких шагов. Они приближались, замаячили две синие точки. Весёлый детский голосок сказал:

– Здравствуйте! Меня зовут Нэнни. Я...

Инжамаил выстрелил, огоньки погасли. Раздался звук упавшего тела, но более громкий, чем ожидалось. Помещение залил яркий свет. На полу, раскинув татуированные руки, лежал волшебник. Лицо заливала кровь. Похоже, силовик грохнул кого-то из Братства.

Внезапно Ткалинар завопил изо всех сил. Дальняя стена от потолка до пола была сплошь зеркальной.

– Не смотри! – приказал Инжамаил, но подчинённый бросился назад. Дверь за ним захлопнулась, замок щёлкнул.

– Стой!!!

Бесполезно, теперь он остался один. Попытка связаться с командованием провалилась: из динамика слышались смешки, треск, невнятное бормотание. Шоок, Ненсир, Соннор тоже не отвечали.

Лейтенант почувствовал пристальный взгляд, обернулся. Сознание наёмника померкло от закипающей злобы. Теперь большое зеркало отражало фигуру, носящую белую мантию с голубым узором, голубые перчатки и сапоги. Ледяной Маг, улыбаясь, смотрел прямо на Инжамаила.

Тот немедленно начал стрелять. Длинная очередь дырявила стену, осколки звенели, рассыпаясь по полу. За первым зеркальным слоем обнаружился второй, третий... В грохоте слышался залиvistый смех.

Автомат сменился пистолетом. Инжамаил бездумно расходовал патроны. Наконец, выхватив меч и завопив, он бросился вперёд.

От удара зеркало оглушительно лопнуло.

Ткалинар очнулся внутри литого куба с длиной ребра около полутора метров. Мёртвый брат отражался повсюду. Он вытягивал руки из зеркал, хватал за одежду, душил, тянул внутрь, бил десятком кулаков.

Дробовик не помог – картечь срикошетила внутри куба. Ткалинар достал пистолет, прижал дуло к виску, зажмурился и спустил курок.

Инжамаил шёл вперёд. Перед ним простирался путь, ведущий к некроманту. Наёмник видел, как впереди мелькнула знакомая фигура. Близился решающий бой.

От коридора отходили ответвления. Они оканчивались помещениями, и везде что-то происходило.

В первой комнате опускался шипастый потолок. Титановые големы держали его, но их сминало, как гармошку.

Вокруг на корточках носились силовики, отпихивая друг друга. Один из них пополз к выходу, но дверь захлопнулась у него перед носом.

Другое помещение пылало изнутри. Трое волшебников пытались погасить пламя и размахивали руками, крича от боли. Куски горелой плоти отваливались, оголяя кости, причиняя невероятные страдания. Дверь со скрипом затворилась.

В зале слева бродил наёмник с автоматом наперевес. Подарочные коробки за его спиной зашевелились, из них повалил густой туман, принимающий кошмарные черты.

Потом Инжамаил увидел волшебника, который, судя по всему, вырезал на своём лбу руну Проклятого. Кровь текла ручьём, Белый безумно хохотал. Со стороны к нему тянулись бледные когтистые руки, но он не оборачивался.

Наёмники и составная горгулья отбивались от роя мелких прожорливых существ. Твари мелькали подобно мошкаре и атаковали, оставляя глубокие раны. Горгулья махала серебряной секирой, стреляла из арбалетов, но даже она покрылась сетью бороздок, наподобие укусов. Окровавленные бойцы дико орали.

Несколько големов зашли в комнату с узкими бойницами. Что-то громко щёлкнуло, пол разъехался, техника провалилась вниз. Эта дверь, как и предыдущие, захлопнулась.

Инжамаил достиг тронного зала. Пол покрывал слой светящегося снега. Всюду бушевала яркая метель, вились смерчи. Белоснежные колонны уходили ввысь. Ни стен, ни потолка не видно, тронный зал – сплошная мешанина белого и чёрного.

Впереди возвышался высокий пьедестал. Хозяин Рейбус Ремеры вольготно развалился, закинув ногу на ногу. Синяя Смерть сказал что-то, прокатившееся волной ледяного ветра. Инжамаил вдруг осознал, что понимает сказанное.

– Есть ли у меня ещё надежда?! – хрипло переспросил он. – Твои фокусы ничто! Я убью тебя!!!

Существо покачало головой. Оно жалело, что перебило штурмовую группу почти полностью. С одним смертным сражаться скучно. Не развернёшься как следует, удар – и тот покойник.

Буран рядом с воином Альянса расступился, явив белоснежный мраморный стол. Там лежали автоматы, дробовики, пистолеты, арбалеты, амулеты, жезлы волшебников. Ледяной Маг сделал приглашающий жест.

– Мне меча хватит! – чуя подвох, ответил наёмник. Стол исчез в бушующей пурге.

Некромант поднялся с трона, не отрывая взгляда от противника. Инжамаил понимал, что, если сейчас швырнёт серебряный меч, колдун легко уклонится.

Вождь Усопших стянул перчатки, явив разложившиеся кисти. Откинул капюшон, снял волосы, оказавшиеся чьим-то скальпом. Извечная добродушная улыбка Ледяного Мага исчезла, губы бессильно свесились. Некромант содрал чужое лицо как маску, отшвырнул подальше. Вынул глаза, сначала левый, потом правый. В пустых глазницах зажглись синие звёзды. Его сухая обтягивающая кожа грозила лопнуть, оголив череп. Под белоснежной мантией с голубым узором оказалось чёрное кожаное одеяние на застёжках.

Некромант достал тесак, медленно спустился с пьедестала. Метель улеглась, завывания ветра смолкли. Тишину прорезало шипение – Синяя Смерть втянул воздух, а потом исторг крик неопишуемой силы. Инжамаил успел отпрыгнуть, колонна прямо за ним разлетелась сотнями осколков.

Перед лицом воина тут же замелькал облезлый ворон, бил крыльями, клевал до крови. Тот яростно махал мечом, пытаясь достать проклятую птицу. Удар он пропустил. Колдун лишь слегка ткнул кулаком, но от этого накачанный пресс прилип к позвоночнику. Инжамаил выронил оружие, пролетел через весь зал и упал, сложившись пополам. С трудом поднялся, выравнивая дыхание. Бешенство бурлило, как никогда.

Синяя Смерть подцепил тесаком крестовину серебряного оружия, швырнул его противнику. Тот бросился вперёд, ударил в прыжке, промазал, развернулся, атаковал снова. Синяя Смерть лениво защищался, держа оружие одной рукой, а вторую заложив за спину. Тесак со звоном отбивал серебряное лезвие. Вождь обезоружил неприятеля, как мальчишку. Тогда Инжамаил стал биться врукопашную, пытаясь достать нежить серебряными частями своей экипировки. Без толку. Ещё один удар сломал бойцу челюсть.

Воин не понимал, почему проигрывает. Его, закалённого уличными боями и жестокими тренировками Альянса, раздвигали всухую. Раньше помогал гнев, заставляя забыть про боль, забить врага до смерти. А теперь...

Рядом вновь прозвенел меч, брошенный обратно. Завывал холодный ветер, и в неистовом вое Инжамаил уловил, что некромант даёт ему последнюю попытку. Вождь Усопших приближался, небрежно поигрывая оружием. Воин поднялся, ринулся из последних сил...

Тогда Синяя Смерть ускорился, почти пропал из поля зрения. Тесак буквально разбирает Инжамаила по кусочкам. Финальный удар пробил насквозь его грудную клетку и пригвоздил к ближайшей колонне. Там наёмник остался висеть с изумлённым выражением лица. Последний раз мелькнули мерцающие глаза, и некроманта заслонила метель.

## Эпилог

Синяя Смерть чувствовал опасность. Очутившись на крыше дворца, он окинул взором горизонт.

Черви, взятые с Третьего сегмента Ада, были истреблены. Их обугленные трупы ещё шевелились в предсмертных конвульсиях. Армия Нируса наступала. Танки СТ-314 скоро начнут штурм.



Рейбус Ремера питался силой своего хозяина. Его чёрное колдовство защищало здание от сокрушительных атак. Часть сознания Вождя Усопших пребывала в Аду, черпая оттуда новую энергию. Теоретически некромант мог колдовать целую вечность. Однако есть одна загвоздка. Мёртвое тело колдуна тоже имеет пределы возможностей, и если через него пропустить слишком много энергии, оно разрушится. Поэтому Синяя Смерть отправил червей против армии Нируса. Он надеялся, демоны отобьют атаку, иначе ему придётся туго. Чем плотнее огонь, тем больше нужно сил, чтобы защитить Рейбус Ремеру. Если танки и зенитки начнут палить со всех сторон, некромант погибнет.

Сейчас сбывались худшие страхи самого Вождя Усопших. На дворец двигались танки, потрёпанные недавним боем, но вполне боеспособные. Шли гранатомётчики. С одной стороны, хорошо, что противники живые люди. Их можно свести с ума кошмарами. Однако сейчас нападающих слишком много. Первый общий залп – и великому некроманту конец. Может, они не будут стрелять? По их сведениям, внутри находятся бойцы Альянса. Вождь Усопших прислушался к мыслям нападающих. Нет, им дан приказ атаковать. Тогда остаётся только одно.

Некромант развёл руки, поднял лицо, будто любуясь зимним солнцем. Затем широко размахнулся, упал на одно колено и ударил ладонью по крыше. Раздался жуткий грохот. Земля вокруг Рейбус Ремеры вспучилась, разошлась, открыв под дворцом бездонную пропасть. Армия Нируса замерла. Ошеломлённые люди наблюдали, как здание вместе с окружающей стеной проваливается вниз. Никто не знал, что пропасть служила порталом между этим миром и Преисподней.

Сатана сидел на краю кости гигантского скелета в гуще червей Третьего сегмента Ада. Повелитель демонов не удивился, когда посреди червивого моря возник мрачный дворец.

Вельзевар презирал ненадёжных слуг. Взять, к примеру, Мааса Рудоша. Этот самонадеянный мальчишка возомнил себя великим гением и попытался сбежать. Теперь нажил себе кучу неприятностей.

Или вот ситуация с некромантом. Дьявол ясно дал понять, что поражение недопустимо. Неужели он всё должен делать сам?! Может, Дэктор Згирг и первоклассный шпион, но полководец из него совершенно никчёмный. Что ж, сам виноват.

Как по команде, демоны прекратили грызню и стали взбираться на фундамент, рыть тоннели. Рейбус Ремера лихо-радочно затрясся, издал вибрирующий стон и рассыпался. Его обломки поглотило прожорливое червивое море.

Убив некомпетентного слугу, Вельзевар снова замер. По правде говоря, дьявол перенёсся сюда по другой причине. У него договорённость со своим чернокрылым знакомым.

Пришелец явился в яркой серебристой вспышке. Вельзевар знал, что скажет ему гость, но хотел, чтобы тот начал первым. Прошла секунда, другая, затем крылатый произнёс:

– Пора.

*Сентябрь 2017*



## ПЕРЕРОЖДЕНИЕ

### Пролог

Любому известно чувство страха. Обычно оно служит самосохранению, обостряя рефлексy при опасности, реальной или мнимой. Страх заложен с рождения или приобретён в результате неприятных событий. Есть, например, люди, которые боятся темноты, ибо их не покидает ощущение опасности, охлаждающей кожу.

Для большинства характерен страх смерти. Люди спокойно говорят о несчастных случаях, войнах и убийствах потому, что уверены: у них всё будет хорошо. Может, они правы, ведь трудно жить, опасаясь чего-то, но, если подумать, потеря бдительности редко доводит до добра.

Часто страх направлен на некий предмет, событие или явление. Акулы, черви, бомба, крушение самолёта, нападение террористов, увольнение, потеря. Однако бывает, когда сердце замирает от ужаса перед неизвестностью, а привычная жизнь меняется навсегда.

### Глава 1

Летом 1268 года от Великого Изгнания произошёл побег трёх опаснейших преступников, Вождей Усопших. Каждый оставил след в истории, сохранившийся спустя века спокойной жизни. Первый некромант Синяя Смерть заявил о себе девять веков назад. Он оживлял самые жуткие, дичайшие кошмары. Тот факт, что колдуна лишили сил, человечество восприняло подарком небес. Некроманта поместили в особо надёжную тюрьму и регулярно усиливали её защиту.

Шесть веков назад объявился Второй Вождь Усопших – Чёрный колдун по имени Трайлачилат, Сотрясающий Землю. Он управлял стихиями: вызывал землетрясения, смерчи, наводнения, падающий с небес огонь и разрушал города, вселяя

настоящий ужас. Объединённые силы Братства Света и Столпов Магии дали бой армии мёртвых у подножья горы Лекос. Легионы зомби были уничтожены. Белые маги уже праздновали победу, но, как оказалось, рано – Трайлачилат преподнёс им сюрприз крайне неприятного рода.

В древности на Земле господствовали Гиганты – громадных размеров рептилии. Семеро Высших Мастеров приказали уничтожить чудовищ, поскольку те угрожали их власти над планетой. Монстров истребили, а трупы сбросили в горные пропасти и позабыли о них.

Ущелье Лекос хранило большое количество древних останков. Из них Трайлачилат создал многоголового, многорукого монстра, способного противостоять технике и магии. У Белых почти закончились серебряные боеприпасы, а потому положение стало незавидное. Кровопролитный бой длился целую ночь. Костяная тварь уничтожила половину войск неприятеля. Когда Белые её раскалывали, некромант восстанавливал создание. Колдун был уверен: маги отступят. Как показали события, он сильно просчитался. Пока рядовые отвлекали костяного монстра, отряд волшебников телепортировался на вершину горы и пленил некроманта с помощью серебра. Трайлачилат повторил судьбу Синей Смерти.

Триста лет назад объявился новый Вождь Усопших. Его коронное заклятие называлось Чумным Помешательством. Действовало оно с помощью средств массовой информации: радио, телевидения, даже газет. Человек, прочитавший определённую фразу, покрывался нарывами, терял рассудок и пополнял армию Вождя Усопших. Эпидемия стремительно разрасталась.

Её источник нашли Светлые Владыки. Оказалось, Помешательство отчасти им знакомо. Вербуя сторонников, Владыки сами прибегали к похожему заклятию. Подозревать стали графа Дескрайю, который выпускал частную газету и выступал по радио. В его речах попадались фразы, зомбирующие

публику. Но за решёткой он оказался нескоро – попробуй арестовать такого господина! Дескрайя богат, влиятелен, потомок знатного рода. Другим аргументом послужила круглая сумма, пожертвованная на нужды Владык. Золото, господа, презренное золото!

А количество прокажённых росло. Возникали новые очаги эпидемии. Армии безумцев действовали так, будто управляющему ими некроманту были известны планы Белых. Те снова явились к Дескрайе и произвели обыск. Обнаружились черновики сообщений, содержащие ключевые фразы Чумного Помешательства. Заклятье не подействовало, поскольку волшебники успели защититься. Поняв, что его разоблачили, колдун призвал всех доступных прокажённых. Он рассчитывал начать заражение страны с помощью экстренного сообщения по радио. Затея провалилась – Столпы Магии пленили его стаей стеклянных драконов. Некромант лишился способностей, и Чумное Помешательство перестало работать. Конечно, можно сказать, что заражённые им люди вернулись к семьям, однако Белые предпочли не рисковать.

Костры пылали целую неделю.

Вожди содержались на значительном расстоянии друг от друга. Каждый из них опасен поодиночке, а теперь Вельзевбар освободил всех. Попробуйте представить масштаб катастрофы.

Элитная армия волшебников пропала без вести. Между магами и нежитью происходили ожесточённые бои. Несколько стран оказались стёрты с лица Земли. Правительства сверхдержав наносили ядерные удары. Одна баллистическая ракета упала на громадную толпу зомби, растянувшуюся до самого горизонта. Чудовищный взрыв сотряс землю, испепелив большую часть мерзких созданий, а остатки перебили специальные силы Альянса.

Третий Вождь Усопших улучшил Чумное Помешательство. Теперь оно заражало сознание через компьютерные

сети подобно вирусу. Многие сайты срочно блокировались.

Зима 1268/69 годов запомнилась многим. За пару дней до Нового года ядерное устройство разрушило здание телепрограммы под названием Правосудие. Потом рухнула биржа Шриилана, где происходила вербовка сторонников Альянса. Ближайшие кварталы были засыпаны осколками стекла.

Эти события маги восприняли как начало своего конца. Руководство перенесло резиденцию в другой город, который для поддержки авторитета Альянса назвали новой столицей Нируса, а Эмаск потерял статус. Мнение жителей страны никого не интересовало.

Однако кое-что непросто перевезти за пять минут.

Немалую территорию занимала военная база Братства Света. Большая её часть раскинулась под землёй обширной сетью ходов и помещений, казарм, гаражей, лабораторий, цехов. Там трудились учёные, инженеры, рабочие, подмастерья. Гремели аппараты, шипела сварка, стучали пневмомолоты.

Теперь база пустовала, маги объявили эвакуацию. Некоторое оружие они вывезли, но внутри оставалось ещё много такого, что не должно попасть в чужие руки. А желающих хватало.

Недовольные действиями Альянса люди нападали на чародеев, громили магазины, писали угрожающие лозунги. «Смерть волшебникам!» – эта фраза пестрела на каждом углу. Пламя восстания разгоралось сильнее. Набегам подвергались фабрики, заводы, разрушенные дворцы. Лакомый кусочек представляла сокровищница алхимика Айзаэра. По официальной версии, он подал в отставку, но гулял слух, что его убили. Жалкие останки нашли утром слуги-гомункулы.

Родственники алхимика держались подальше от мятежного города, а вот бунтари частенько наведывались во владения покойного мага. Правда, безуспешно – големы делали из таких гостей кровавую отбивную.

В отличие от остальных Хард Лустин не спешил рисковать жизнью. Спокойный, рассудительный, он лишь удивлялся им. Скоро сюда нагрянут или толпы мертвецов, или войска Альянса. Тогда горожане захлебнутся собственной кровью. Хард был уверен: чтобы спастись, нужно собрать имущество, провизию и исчезнуть из Эмаска. Да, жаль расстаться с домом, но умирать вот так – последнее дело.

Парень не думал, что с ним произойдет такое, от чего даже мятеж и убийства покажутся пустяками.

## Глава 2

Нет смысла подробно описывать жизнь Харда Лустина. Родился, вырос, выучился, стал работать. Сначала был излишне мечтательным, потом эта черта сменилась прагматизмом. Хард старался реально смотреть на вещи, и причина тому имелаась.

Однажды его школу посетили Белые маги. Чародеи иногда заключали временные союзы, преследуя им одним известные цели. О визите предупредили заранее. Дети с восторгом предвкушали чудеса, только учитель почему-то нервничал. Время тянулось медленно. Но вот настала их очередь. Дверь открылась, и вошла волшебница в белом платье. Девушку сопровождал Выявитель – шестирукий голем из лунного камня. Его искусственное лицо ничего не выражало, а глаза бесстрастно мерцали.

Вежливо улыбаясь, магесса попросила детей пройти небольшую проверку. Это быстро и безболезненно, сказала она. Нужно всего лишь спокойно посидеть три минуты. Выявитель принялся ходить между рядами, останавливаясь возле каждого стола. Голем водил руками, будто сканируя ауру учеников. Те сияли от счастья, а учитель как будто молился – Хард с удивлением заметил это.

Процедура закончилась. Волшебница чиркнула в блокноте завитушку и вышла из класса вместе с големом.

Расспросы ни к чему не привели. Родители Харда, узнав обо всём, мямлили что-то непонятное. Лишь вечером мальчик случайно подслушал их разговор. Оказалось, комиссия магов искала потенциальных Чёрных колдунов и бунтарей. В тот день волшебники куда-то увезли двенадцать ребят разных возрастов. Хард был знаком с девчушкой, живущей на другом конце улицы. После проверки девочку забрали. А соседи уверяли, что не знают никого с её фамилией.

Тот случай породил первые сомнения. Хард стал замечать странные пугающие вещи и делать иные выводы, чем большинство. Он благоразумно молчал, но на характере это сказывалось. Со временем друзья покинули его. Попытки наладить отношения провалились. Тогда парень посчитал, что навязываться нет смысла.

Школа закончилась, Хард Лустин устроился работать, а свободное время проводил за экраном монитора, тенью мелькая по просторам компьютерных сетей. Читал новости, хотя сам не мог понять, зачем ему это.

И вот обстановка в мире стала накаляться. Причина – поиски опасного преступника, каким-то образом навредившего магам. Спустя ещё шесть лет ситуация ухудшилась. Взбешённые до предела Белые отправили сообщение по центральным каналам планеты: «Маас Рудош совершил преступление против Семерых Высших Мастеров и всего человечества! Любой, кто покрывает Рудоша или помогает ему, должен немедленно сдаться! Иначе...»

– Но ведь Рудош не виноват! – произнёс Хард, тут же закрыв рот ладонью.

«Следи за языком! – мысленно одёрнул он себя. – У НИХ везде глаза и уши!»

Лустин невольно покосился на окно. Снаружи ползала одинокая муха. Была середина ноября, месяц выдался аномально



холодным, а ей хоть бы что. Появились нехорошие мысли, заставившие сердце биться с перебоями. И хотя маги не пришли, впредь он поклялся сдерживаться. Слишком многое можно потерять.

Летом следующего года произошёл побег некромантов. Хард Лустин сразу понял, чем это чревато. В стране давно объявили комендантский час, шпионы Альянса искали заговорщиков. Был введён запрет на собрания, аннулирована тайна переписки. Уже многие заплатились за самые мелкие провинности.

Теперь начнётся общая мобилизация. Альянсу нужна бесплатная рабочая сила и пушечное мясо. Поэтому Хард и все, кого он знает, пройдут через биржу Шриилана, навсегда перестав быть собой. Им присвоят номера, обратят безликими подобиями, готовыми умереть ради хозяев. В отличие от Чумного Помешательства этот процесс необратим.

Зимой начались массовые увольнения. Хард получил расчёт и сразу приглашение на биржу. В документе значились дата, время, номер кабинета, а также надпись большими буквами:

***ЯВКА ОБЯЗАТЕЛЬНА!***

Родители Харда получили такие же бумаги. Ждать осталось два дня. Это время было заполнено тупой обречённостью. Из окна комнаты Харда виднелась бесконечная очередь, тянущаяся по улице под наблюдением охранников. Иногда у кого-то сдавали нервы, «клиент» выбегал из толпы. Его быстро ловили и оттаскивали прочь. Наказывалось любое неповиновение.

Впереди возвышалась биржа Шриилана. Девяносто два этажа из зелёного стекла. Наверху установлены огромные часы, а над ними располагался кабинет хозяина, откуда тот взирал на толпу.

После «собеседований» люди пополняли армию безработных рабов. Так должно было случиться и с семьёй Хар-

да. Но незадолго до этого небоскрёб рухнул, Шриилан погиб вместе с сотнями других Светлых Владык. Какая сила разрушила биржу, Хард узнал гораздо позже.

Удивительно, но отдельные люди восприняли сей факт весьма болезненно. К примеру, человек по имени Вироволл, правитель Нируса и ставленник магов. Тучный, пьяный, с трясущимися руками и фальшивой улыбкой, Вироволл был миллионером и известным производителем жвачки. Став во главе Нируса, он довёл страну до разорения, преследуя лишь интересы Белых. Вироволл легко предавал смерти своих соотечественников. Нет ни одного обещания, которое он бы выполнил.

Когда враг нанёс новый удар, Вироволл бросился в резиденцию магов, спросил, не сорвалось ли их общее дело и получит ли он то, что ему причитается? Его вышвырнули, как шавку, но Вироволл сразу выступил перед горожанами, рассказав о плодотворной встрече с руководством Альянса.

В апреле 1269 года пламя восстания захлестнуло страну. Войска чародеев отбыли, положение стало безвыходным. Нападения происходили каждый день. Вироволл запросил эвакуации. Но восставшие добрались до правителя раньше. Разъярённая толпа разделала Вироволла и его сообщников подручными средствами.

Харду происходящее казалось нереальным. Как сон, собранный из кусков: дикий, безумный, нелепый. Чего парню не хватало, чтобы рехнуться окончательно, так это очередной выходки Ларсо по прозвищу Счастливчик.

Надо сказать, Счастливчиком называл его только Хард Лустин. Остальные дали Ларсо другую кличку – Шибанутый. Оба прозвища ему подходили. Этот кадр ни дня не мог прожить без своих «гениальных» идей.

Например, он был уверен, что видел на старом кладбище волка-оборотня, хотя тогда округа уже стояла бы на ушах, а всюду сновали боевые маги. Спустя неделю Ларсо исчез.

Его нашли спящим возле кладбищенской ограды. Парень говорил, что хотел понять оборотней, чтобы найти их слабые места.

Потом он решил ограбить ювелирный магазин, принадлежащий магам. Дескать, квартплата высокая. Тётка, с которой Ларсо жил, запретила ему об этом даже думать. Страшно представить, какие беды принесла бы новая выходка – волшебники скоры на расправу. Однако ограбление состоялось. Шпионы Игара рыли носом землю, но злоумышленника не нашли. Ларсо пришёл к онемевшей тётке и высыпал ей горсть бриллиантов.

Все драгоценности отправились в мусоропровод. Они могли привести разве что на плаху.

А совсем недавно его застукали с радиоприёмником. Парень пытался настроиться на секретную волну, по которой некромант Дескрайя повелевал армией прокажённых. Как результат – Ларсо лишился приёмника.

Счастливец встретился Харду чуть больше года назад и с тех пор прилип к нему, как жвачка. Он рассказывал обо всех своих деяниях, ничуть не понижая голоса. Любой другой молчал бы в тряпочку, но Ларсо же всё везло. «Шибанутый!» – говорили про него окружающие. «Счастливец!» – думал Хард. Каждый был по-своему прав.

Вот только авантюры становились опаснее. Сегодня, когда семья Харда готовилась покинуть город, к ним домой явился Ларсо Счастливец и сразу выдал новую идею:

– Нам нужно пойти на базу Братства Света!

### Глава 3

Из комнаты показалась мать Харда.

– Ларсо, дорогой, какими судьбами?

Гость повторил, мама тоже впала в ступор.

– Зачем? – наконец спросила она.

- Там много оружия, – охотно пояснил он.
- Откуда ты знаешь?
- Так я уже туда ходил! – парень выхватил из-за спины чёрный автомат. – Смотрите! Даже серийный номер есть!
- «Шибанутый, – впервые подумал Хард. – Он ограбил силовиков Братства?!»
- Где ты это взял? – необычайно тихо спросила мать.
- На базе, говорю же! – ответил Счастливчик. – Там давно никого нет.
- Приняв настенные часы за мишень, гость поднял автомат.
- НЕ НАДО! – воскликнули мать и сын.
- А что такого? – недоумённо протянул Ларсо.
- Чего кричите? – раздался из комнаты голос отца.
- Всё хорошо! – ответил Хард. – К нам пришёл Ларсо!
- Это, по-твоему, хорошо? – осведомился отец.
- Но остальные были серьёзны. Перед ними стоял сумасшедший парень, вооружённый автоматом!
- Ларсо, дорогой, – пришла в себя мама. – А почему бы тебе не...
- ...прийти завтра? – продолжил Хард. – Скажем, часикам к двенадцати? Мы к тому моменту уже...
- ...накроем на стол, я супчик приготовлю! – закончила мать. – А потом вы пойдёте...
- Завтра? – переспросил Счастливчик, но палец с курка убрал.
- Конечно! – лучезарно улыбалась хозяйка. – Куда торопиться, правда?
- Но вы сегодня уезжаете, – нахмурился Счастливчик.
- Пауза.
- Почему ты так решил? – кое-как выдавил Хард.
- Ларсо развёл руками, будто говоря: «Да кто ж не знает!»
- Мама и сын переглянулись.
- Вы готовите сумки! – продолжил гость. – А потом уедете из города.

- Ты что, следил?! – повысил голос Хард.
- Дорогой, если хочешь с нами – пожалуйста, но я считаю, что твоя тётя будет против... – начала побледневшая от волнения мать. Ларсо перебил:
- Я остаюсь, здесь интереснее. А вам понадобится оружие.
- Какое, блин, оружие?! – прорычал Хард.
- Да любое, – ухмыльнулся Счастливчик. – Я проведу тебя. Ведь мы же друзья, да?
- Ларсо! – проникновенно сказал Хард. Он держался из последних сил. – Братство защищено по последнему слову, там полно охраны...
- Все ушли!
- И бросили арсенал просто так?! Я не пойду туда!
- Пойдёшь. Никуда не денешься.*
- Это был беззвучный приказ, возникший в сознании. Хард замер. Весь его гнев внезапно улетучился. Стало трудно дышать, сердце сдавили тисками. Остальные, казалось, ничего не заметили. Мать и Ларсо ещё спорили о чём-то.
- ...под землёй! – говорил Счастливчик. – У меня есть автомат, так что всё нормально!
- Может, вам перекусить? – предложила мать. – Или взять что-нибудь? Бинты, аптечку?
- Мама! – охнул Хард. – Ты что, соглашаешься?! Это абсурд! Я не пойду!
- Пойдёшь, – спокойно отрезала мать. – Никуда не денешься.

«Безумие! – нервно думал Хард. – Настоящее безумие! Почему мама согласилась? Как Ларсо узнал, что мы уезжаем? У меня галлюцинации? Чёрт возьми, что происходит?!»

Его проводник, весело насвистывая и поигрывая автоматом, топал по улице рядом. Скрывать лицо он не собирался и лишь удивлённо поглядел, когда друг натянул на голову балаклаву, надел перчатки и мешковатую куртку.

- Холодно? – участливо спросил Счастливчик.
- Ага, очень! – язвительно отозвался тот. – Слушай, тебя это прикалывает, да?
- А что такого?
- Действительно! Ты стырил номерное оружие и открыто с ним разгуливаешь. Мы идём на базу Братства, где полно чертовщины. А если нас обнаружат мятежники...
- А-а-а-а! Так ты идти не хочешь?! – Ларсо сощурился и поправил автомат.
- Я... считаю, что это хорошая идея, – осторожно отозвался Хард. – Но чего мы там не видели? Как компьютерная игра: коридоры, мусор, ерунда какая-нибудь...
- И трупы! – кивнул Ларсо.
- Прятеля передёрнуло.
- Ну да, и трупы.
- Счастливчик оглушительно захохотал:
- Шутка! Пошли, нет там трупов!
- Они двигались мимо разбитых витрин магазинов, офисов, пустующей школы, брошенных заведений волшебников. Хард помнил детство, когда в Эмаске кипела жизнь, и воспоминания вызывали странные чувства: уверенность, что этого можно было избежать, непонятное ощущение вины. Словно вся ответственность лежала только на нём.
- «Прекрати! – одёрнул он себя. – Нужно подумать о другом!»
- Э... Ларсо?
- Да?
- А как ты узнал, что мы собираемся сегодня... кое-что сделать?
- Смыться, что ли? – спросил Счастливчик.
- Ну зачем так громко?
- А что такого? Мне сказал один мужик. Высокий таковой, в чёрном пальто. Подошёл и говорит: ты, мол, Ларсо? Я говорю: да! А он: ты знаешь Харда Лустина? Я такой: а то! Мы с ним лучшие друзья! А он: Хард Лустин сегодня уезжа-

ет. Я говорю: блин! Он: ага, сейчас они собирают вещи, потом уедут из города. Я такой: ну вот, мне одному скучно будет. А он: но ты ещё можешь с ним поиграть. Покажи ему склад оружия на базе Братства. И ушёл.

– То есть вот так? – удивился Хард. – Ты даже не спросил, чего ему надо?

– А что такого? – удивлённо повторил тот.

Вопросы прибавлялись, Счастливчик врать не умел. С другой стороны, какой-то незнакомец знал их обоих... Может, он следил, когда Ларсо лазил в первый раз? Нет, тут что-то другое...

– Пришли.

Перед ними раскинулась военная твердыня Альянса. Десятки наземных построек, солнечная электростанция, высокая стена, увитая колючей проволокой и автоматическими турелями. Даже днём комплекс внушал опасения, несмотря на то, что был обесточен.

Возле проломанных ворот виднелась надпись баллончиком: «СМЕРТЬ ВОЛШ». В петле, переброшенной через стену, висел незадачливый художник. Под ним поскуливали бездомные собаки.

– Ты же говорил, трупов здесь нет, – напряжённым голосом сказал Хард.

– В тот раз не было, – ответил Счастливчик.

«Это сделали люди Альянса, – подумал Лустин. – Возможно, они всё ещё внутри».

– Ладно, посмотрели – и хватит... – начал он, но Счастливчик уже двинулся к пролому. Проклиная всё, Хард засеменял следом.

Путники миновали взлётную площадку, разграниченную белыми полосами, подошли к зданию возле ветвистых деревьев. Электронный замок не работал.

В пропускном пункте за бронестеклом виднелся стол, компьютер, шкафы, висел большой плакат: «Слава Выс-

шим Мастерам!». Ларсо приподнял автомат и изобразил короткую очередь. Там была ещё одна дверь, стальная. Такую не открыть, просто обесточив базу. Отмычки бесполезны. Но Лустин изумился до глубины души, когда приятель достал из кармана замысловатый ключ и повернул его в замке. Раздалась серия громких щелчков, створка отворилась. Их взорам предстали ступени, ведущие во тьму.

Путешествовать под землёй оказалось жутко. Время там будто остановилось, а тишина угнетала. Начинало казаться, что бродишь по кругу. Тусклый луч фонарика освещал связки кабелей, какие-то тумблеры, переключатели, но по большей части лишь серые стены. Брошенные помещения, казармы, столовая вызывали странное чувство нереальности.

Миновав серию однотипных коридоров, путники вышли к новой двери. Она могла выдержать кислоту, резку лазером, прямое попадание ракеты. На её поверхности мерцали волшебные руны. Можно не сомневаться: любой, кто сунется сюда без разрешения, окончит дни самым жутким образом. Но сейчас путь был открыт. Хард поправил балаклаву. Ему померещился слабый красный огонёк под потолком.

Когда ребята проходили мимо турникета, Лустин заметил работающий вентилятор в стене за решёткой. Парню хватило взгляда, чтобы понять, как сильно он влип.

– Что?! – спросил Счастличик.

Приятель тяжело дышал.

– Вентилятор вращается, – наконец сказал он.

– Я вижу.

– То есть база обесточена не полностью?

Ларсо безразлично пожал плечами. А вот Хард размышлял: «Для защиты главной части комплекса нужен запасной источник питания. Здесь работает аппаратура, значит, нас засекала камера у входа! Чёрт!»

– Я думаю, нам лучше свалить отсюда. И быстро. Это сущее безумие.



– Да ладно, ерунда...  
– Нас убьют, ты понимаешь?!  
– Осталось немного, Хард.  
– Не называй меня по имени, идиот! – неожиданно рявкнул тот. – Слышишь?!  
– Ладно... – поник Счастливчик. – Значит, уходишь?  
– Ухожу!  
– Как хочешь, а я ещё погуляю. Здесь так интересно!  
«Шибанутый... – подумал Хард. – Ну и пусть. Хочет сдохнуть – его проблемы».

Он развернулся и исчез за поворотом. Ларсо грустно поглядел ему вслед, пошёл дальше, попутно разглядывая наклеенные плакаты. Торопиться всё равно некуда. Спустя пять минут приятель вернулся.

– Ого! – воскликнул Счастливчик. – Передумал?  
– Да, – скрипнув зубами, ответил Хард. – Показывай склад оружия.

Ему не хотелось признаваться, что он забыл дорогу назад.

Хард оказался прав насчёт работающего здесь электричества. Когда они проходили застеклённую смотровую площадку, сам включился монитор компьютера и бесплотный голос произнёс:

– ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ВОЛШЕБНИК ДОЛСОВОР!

Площадка располагалась над глубоким широченным залом. Оттуда слышался странный шум: скрежет, царапанье чем-то острым, вроде когтей. Эти звуки доносились отовсюду. Бескрайняя чернота бездны далеко внизу шевелилась, шелестела. Раздались звуки ударов – что-то билось, стремясь вырваться наружу. Хард поразился силе неведомых существ и всей душой надеялся, что волшебники укрепили зал как следует.

– ВНИМАНИЕ! – прозвучало голосовое сообщение. – ВКЛЮЧЕНА АВТОМАТИЧЕСКАЯ КОРМУШКА.

Внизу громко щёлкнуло, зажглись лампы, тьма частично рассеялась. Стало видно приспособление с высокой колбой. Из аппарата выпадали куски мяса, потемневшие от времени. Они сыпались, а пораженный Хард считал про себя. Тридцать секунд. Сорок. Пятьдесят. Мерзкий поток окончился на третьей минуте.

Тогда шум стал особенно громким. Множество тонких ног перебирало по полу. Существ раздражал яркий свет, но голод брал своё. Из темноты показались длинные усы, перебирающие в воздухе, потом мощные челюсти. Мелькали шесть шипастых ног, причём задние предназначались для прыжков. Гигантское насекомое бросилось вперёд, и за ним последовали другие. Сколько их всего? Сотни? Тысячи? Или сотни тысяч?

Горожане Эмаска даже не представляли, кто живёт по соседству.

– Хард! – раздался голос Ларсо. – Идём!

Следующим был производственный цех. Здесь когда-то собирали сверхсекретную технику. Из мастерских проложены рельсы для перевоза тяжёлых деталей и оборудования. С потолка свисали подъёмные краны.

В цехе стояла металлическая громадина – судя по очертаниям, танк. Его многоярусный корпус был усеян отверстиями под соответствующее оружие. Танк успели частично разобрать, однако что-то ещё осталось: пулемёты, два огнемёта и длинная бронебойная пушка.

Металлический бок украшала надпись: РГ-1130587.

– Склад здесь! – голос Ларсо эхом отразился от стен.

Поднявшись по лестнице, они зашли в помещение, заполненное боеприпасами, ультразвуковым, радиационным, электрическим, лазерным и бронебойным оружием. Трудно поверить, что про это забыли, но теперь, когда власть магов пошатнулась и нужно было срочно спастись, Братство

могло не вспомнить о складе. В конце концов, военный комплекс большой.

– Так, – кивнул Ларсо. – Теперь выбирай, а я на стрёме постою.

Оставшись один, Хард осознал, насколько вымотался. Знай он заранее, отказался бы от затеи даже под угрозой расстрела. Лустин прошёлся вглубь хранилища, подсвечивая образцы мигающим фонариком. Он не собирался воровать, просто сделал вид, чтобы Ларсо отвязался.

Тут на глаза ему попался чёрный рюкзак с золотыми застёжками, без отличительных знаков Альянса или Братства. Из бокового кармана выглядывали два длинных лезвия вроде самодельных ножей. Внезапно Харда посетило странное чувство, будто происходящее ему знакомо. Непонятно из каких глубин подсознания всплыла эта уверенность. Внутри рюкзака что-то шевельнулось, и парень вздрогнул. Не желая больше терять время, он стремглав понёсся к выходу.

## Глава 4

На обратном пути Ларсо начал ныть, что с прошлого раза здесь ничего не изменилось, всё скучно и без огонька. Проходя смотровую площадку, Счастливчик зачем-то начал стрелять по её стеклянному ограждению. Наверно, хотел его разбить, чтобы подразнить чудовищ внизу.

Отчасти ему это удалось. Вот только нарушилась звукоизоляция, и насекомые в загоне восприняли резкий шум как угрозу. Летать твари не умели, а вот прыгали лучше кузнециков. Монстры выскакивали из темноты и бились о смотровую площадку. Один со звоном разбил окно, просунул внутрь передние лапы и зашевелил усами.

Парни бросились вон. Коридоры, повороты, перекрёстки мелькали невероятно быстро. Помощь Ларсо в нахождении

выхода оказалась излишней – Хард не ошибся ни разу, хотя бежал первым.

Лестница наружу, стартовая площадка, пролом в воротах, улицы Эмаска. Ребята, шатаясь, домчались до квартиры остолбеневших родителей и рухнули, как две спиленные сосны.

Харду снился страшный сон. Гигантский жук, вооружённый автоматом, предлагал прогуляться до военной базы Братства. Потом насекомое стало Ларсо Счастливым. Тот бегал, спасаясь от родителей Харда, которые ехали за ним на танке РГ-113.

Проснуться страдальцу помог резкий запах нашатырного спирта. Тихо застонав, парень приоткрыл один глаз.

– Я знаю, что делаю! – раздался рядом голос отца. – Сын, можешь подняться?

– Ты в порядке?! – волновалась мать.

– Ларсо... – прошептал Хард. – Я тебя убью...

– Что случилось?!

– Стая собак... мы бежали от них через весь город...

Если бы он сказал правду, предки поседели бы раньше времени.

– Тебе нельзя напрягаться! – тревожно сказала мать. – Перенесите его на диван, чего встали?!

– Всё нормально, – сгорая от стыда, сын всё-таки сел. – Я просто устал. Усталость не смертельна.

– Что же вы не разогнали собак?! У вас был автомат!

– Мы его бросили...

– Герои... – поджал губы отец. Хард опустил голову. – Ладно, сегодня поездка отменяется. Отдохни пока. Завтра...

– Завтра я снова приду! – просиял Ларсо. – Знаете, возле пирса есть одно местечко...

– НЕТ!!! – рявкнули предки с Хардом. Последний особенно громко.

– А что такого? – обиделся тот.  
– Ларсо! – начал отец.  
– Дорогой! – продолжила мать.  
– Шёл бы ты домой! – закончил Хард. – Времени много, тётя беспокоится.

– Кстати, нет! – ввернул приятель. – Она почему-то счастлива, когда я ухожу из дома.

Бедная женщина.

Ларсо недвусмысленно стали толкать к выходу. Уже на пороге Счастливец обернулся и подмигнул другу:

– Было весело!

Хард захлопнул дверь, навалился всем весом. Когда послышались удаляющиеся шаги, парень перевёл дух, защёлкнул замок. Приключения закончились.

А вот проблемы начинались. Первой мыслью было не пороть горячку, в конце концов, он уедет из Эмаска. Какая разница, что произошло? Но нет. На базе работали видеокамеры. Сколько магам нужно времени, чтобы изучить записи? Два недоумка забрались в хранилище, затем один покинул город! Их гарантированно начнут искать! Хард где-то читал, что человека можно вычислить по сетчатке глаза. Проклятый Ларсо! Нужно было не открывать ему дверь, притвориться, что их нет дома!

Если лицо Харда есть в базе данных, значит, его имя уже известно. Определить местоположение человека легче лёгкого. Все телефоны нужно оставить.

Куда направиться – тоже вопрос. Они планировали поехать к дальним родственникам. Теперь этот вариант отпадает. Там их засекут сотней способов: по приметам, номеру машины, наводке свидетелей, с помощью магии, в конце концов! А самое главное: как всё это объяснить родителям?!

Хард обессиленно упал на кровать. Рискнуть всего один раз и так крупно вляпаться! Если его опасения верны, мать и отец уже в смертельной опасности.

Слишком многое случилось за один день – парень не заметил, как уснул.

Стояла глубокая ночь, шторы плотно занавешены, лишь монитор компьютера почему-то светился. Лустин увидел чёрный рюкзак, лежащий в кресле. Внутри рюкзака что-то шевелилось, золотые застёжки раскрылись сами собой. Изнутри стали вылезать чёрные насекомые. Они забирались по штанинам, облепляли лицо.

– ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ХАРД ЛУСТИН! – сказал компьютер. – ВКЛЮЧЕНА АВТОМАТИЧЕСКАЯ КОРМУШКА!

Видение сменилось. Теперь он стоял на улице возле машины, рядом с отцом и матерью.

*Базу Братства огибает сто восьмая автострада, – говорил голос Харда. – На ближайшей развилке поворот направо, потом сорок километров до мотеля. Бросайте машину, берите другую, её номер (невнятное бормотание), ключи в замке зажигания, бак полный. Езжайте дальше. После поселения с водонапорной башней первый поворот налево. Люди Альянса вас не узнают. По дороге двести три километра до остановки возле старого храма Истины. Бросайте машину и заходите. Не провоцируйте агрессию тех, кто там будет. Ясно?*

– Да, – тихо отозвался отец.

*Телефоны оставьте, иначе всё бессмысленно. Ясно?*

– Да, – спокойно ответила мать.

*Выполняйте через пять... четыре... три... два... один...*

Руки Харда сняли что-то с плеч и положили в багажник. Потом видение пропало.

Лустин трясся на заднем сиденье, не понимая, где находится. Засыпал он у себя в комнате. Отец ясно дал понять, что поездка откладывается. Если б планы поменялись, сыну уж точно об этом сообщили бы.

– Мам... пап... – начал он, когда автомобиль подъехал к двухэтажному зданию возле стоянки. Отец искал место припарковаться, не привлекая внимания, мама глядела по сторонам.

– Сынок, – напряжённо сказала она. – Приготовься.

Удивление Харда возрастало. Происходило настолько невероятное, что разум отказывался верить глазам. Последним штрихом в картине безумия была вывеска:

*МОТЕЛЬ «У ДОРОГИ».  
САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ! –*

а чуть ниже табличка: «Свободных номеров нет». Оставаться в Эмаске с мятежниками, которые часто не разбирались, кого и за что убивают, хотелось немногим.

– Хард! Помоги перенести вещи.

Тот попытался открыть дверцу и вскрикнул от внезапной боли. На безымянном пальце обнаружился глубокий порез. Он сильно кровоточил, оставляя багровые следы.

– Тише! – шикнул отец. – Что случилось?

– Да порезался! – буркнул сын, выходя наружу.

– Вечно у тебя... Ладно, сейчас! – Отец положил сумки на асфальт и снова забрался в машину. – Аптечку тоже возьмём.

– Э... пап! – чтобы убедиться окончательно, протянул Хард. – Мам! А номера все заняты.

– Мы не в мотель собрались, – ответила мать. Голос её стал ещё тише. – Забыл?

Сердце Харда ёкнуло.

– Действительно, – пробормотал он. – Чего это я?

Он подошёл к багажнику, протянул руку и замер, как кролик перед удавом. Среди сумок разместился чёрный рюкзак. Из бокового кармана торчали два длинных тонких лезвия. Парень прекрасно помнил, что не брал его из хранилища Братства.

– Это она! Сюда! – позвал отец, останавливаясь возле дорогой белой иномарки. – Номер совпадает, ключи есть. Хард, ну что ты там копаешься?

– Секунду! – сын схватил сумки, захлопнул багажник. Чёрный рюкзак остался внутри.

Конечно, им сильно повезло, что сигнализация была отключена, но Харду мерещились чьи-то лица, мелькавшие за занавесками окон мотеля.

– Всё забрал? – спросила мать, когда семья расположилась внутри иномарки.

– Ага, – кивнул Хард.

– Погоди-ка... – наморщил лоб отец. – А твой рюкзак?

Сын бросил на него внимательный взгляд.

– Какой?

– Ну чёрный...

– Если ты о моём походном рюкзаке, то он мне не нужен, – сказал Лустин-младший. – Кроме того, я считаю, мы зря тратим время. Хозяин машины может застукать нас здесь. Давайте уезжать!

Последний аргумент подействовал. Папа пробормотал что-то вроде «Как хочешь!» и надавил педаль газа. От рывка Хард чуть не выронил аптечку. Иномарка выехала за пределы стоянки. Их старую машину заслонило здание мотеля, а потом высокие деревья, уже начинающие цвести.

Стараясь выглядеть беззаботно, Хард сказал:

– Однако, быстро ты её нашёл, пап!

– Что? – спросил отец.

– Тачку эту. Да ещё с ключами.

– Сынок, – зеркало заднего вида отразило строгий взгляд отца. – Если считаешь, что я когда-то угонял машины, то заблуждаешься.

– Нет, я просто хочу сказать, что ты отыскал нужную среди нескольких десятков. Хотя мне это не по душе.

– Можешь поверить, нам с мамой тоже. Всё это ради тебя.



– Спасибо, – кивнул Хард. – Итак, машина оказалась на месте.

– Да, – нахмурился отец. – Он сказал правду.

– Кто?

– Хард, ты же был вместе с нами! – вмешалась мать. – Зачем переспрашиваешь? Тот колдун в чёрном пальто.

Они ехали уже несколько часов. Пригород закончился, дачные посёлки постепенно редели, сменяясь высоким хвойным лесом.

Один раз им встретилась колонна танков и два автобуса. Войска Нируса на службе Альянса. Хард опустил козырёк кепки на лицо, лёг, притворился спящим.

Спустя ещё некоторое время показался военный городок со смотровыми вышками и водонапорной башней. Возле барачков бродили вооружённые люди в камуфляже. Лустин представил, как солдаты велют им остановиться, выйти из машины. Страшно представить, что будет, если их признают пропавшими беглецами.

Всё обошлось. Отец, выдержке которого можно позавидовать, свернул по дороге налево и держал небольшую скорость, пока городок не остался позади. Лишь потом вдавил педаль газа на полную.

Хард оставил попытки понять происходящее. По той информации, что у него была, крайне трудно делать выводы. Непонятные сны, загадочный чёрный рюкзак, а ещё незнакомец, манипулирующий Счастливчиком и родителями Харда. Оставалось чувство, что с магом они ещё пересекутся, поэтому лучше не злить его.

Лустин-младший решил, что у него разыгралось воображение. Он видел среди деревьев неясные фигуры, протягивающие лапы проезжающей мимо машине. Потом воздух просверлил жуткий рёв, отчего отец чуть не врезался в дерево. На дороге позади сгустилась непонятная дымка.

- Что там?! – родители искали источник шума.
  - Ничего! – сын вывернул шею, глядя назад. Ему показалось, что стена тумана двигалась им вслед. Хард не знал, какие ужасы скрывались под её пологом, но накручивать страхами остальных было излишним. – Волки, наверное!
  - Где же ты слышал таких волков?! – прорычал отец.
  - Папа! Прибавь скорости!
- Иномарка рванула вперёд, туман стал отставать. Неравная погоня продолжалась несколько минут. Наконец Хард отметил, что преследователь едва виднеется в конце дороги. Снова прозвучал ужасный рёв, расстояние заглушило его.
- Кажется, отстало!
  - Что это было?! – волновалась мать.
  - А на меня вы чего смотрите?! – возмутился отец. – Откуда мне-то знать?!
  - Ладно-ладно! – пресёк препирательства сын. – Пап, держи эту скорость. И постарайся не уснуть.
  - Хард, ты серьёзно?! Я теперь долго не усну, – пробурчал отец.

## Глава 5

Надо сказать, на Земле и в Звёздном мире было распространено много религий. Ещё до Великого Изгнания люди почитали Госпожу Миров как единственную богиню. Тогда наука, искусство, духовное развитие, магия были частями одного большого целого. Жрицы Госпожи выполняли сложную работу по просвещению населения, образованию, исследованию вселенной и возможностей человека – физических, умственных, скрытых. Любой находил себе место в этом мире, красивом, гармоничном, совершенном.

После Великого Изгнания Высшие Мастера приказали вести пропаганду их могущества. Самаэль хотел, чтобы его считали богом, и жестоко уничтожал инакомыслящих.

Вера в самозванцев захлестнула планету, дав им неограниченную власть. Но принесла она человечеству одно только горе.

Конечно, появлялись другие религиозные направления. Если изучить документы, можно найти упоминание о Жарре – пламенеющем подземном божестве. Ему поклонялись народы пустынь, сейчас почти исчезнувшие. Согласно поверьям, Жарр ежедневно выбирается из-под земли и плывёт по небу, принося свет во вселенную. Может, кому-то эта история покажется красивой, но знающие люди лишь качают головами. До каких же рассказней опустились потомки великого народа, когда-то покорявшего просторы галактик...

Ещё раньше появились гарготы – последователи бога преступников Гарга. Эти люди утверждали, что свергнут власть Высших Мастеров и добьются анархии на планете. Путаная, противоречивая и абсурдная религия долго не просуществовала, хотя причина гибели гарготов неизвестна.

Хард одно время занимался изучением религий, но скоро забросил. Его пытливый ум искал ответы и не принимал пропаганду Белых магов. Наверное, поэтому парень редко посещал храмы Истины – волшебникам просто нечего ему предложить.

Лустин и думать не мог, что будет там искать убежище. Это как спастись от зверей, забираясь к ним в логово. К чему сложности, если можно было просто сдаться?

Снаружи храм Истины был правильным семиугольником, а внутри строго разграничивался. Каждому Высшему Мастеру полагалась часть зала, оформленная в соответствии со стихией, которую тот олицетворял. Например, Сторона Огня украшалась сотнями горящих свечей. На Стороне Воды бурлили горячие бассейны и журчали фонтаны. Потолок Стороны Земли подпирали массивные колонны, увитые растениями. А Сторона Воздуха пронизывала паломников порывами

ветра. Посетители должны обойти каждую Сторону, дабы не обижать ни одного Высшего Мастера. Маги за этим строго следили.

Теперь всё изменилось. Чародеев здесь не было, но здание оставалось обитаемо. Увиденная картина снова напомнила Харду о чём-то. Как сновидение, крепко позабытое, сейчас всплывало перед глазами. Почему ему всё знакомо?!

– Так... – сказал отец, затормозив неподалёку. – Значит, нам сюда. Знать бы, кто внутри...

– *Красные головы*, – вдруг ответил сын.

– Кто? – переспросили предки.

Хард прикусил язык. Красными головами называли силовиков Братства, которые дезертировали, скрылись от своих бывших хозяев. Чаще всего такие побегии сопровождалась кражей оружия и обильным кровопролитием. Причины предательств были разными, но в их перечень обычно не входила борьба за справедливость. Особенно если учесть, кого вербовало Братство.

Красноголовые занимались грабежами, погромами, убийствами, похищениями, работорговлей. Вместо белых масок они обматывали вокруг головы полосы красной ткани, оставляя открытыми глаза. У Братства было какое-то подобие законности действий. Боевики ничем себя не ограничивали.

Никаких сомнений. Там Красные головы, около восьмидесяти человек. Вооружены до зубов. Взяли под контроль данную область и дороги.

На лицо Харда упал луч света. Из-за деревьев выступили четверо в стандартной униформе Братства – за исключением, конечно же, «красных голов». Началось...

Путников могли пристрелить безо всякой причины. К счастью, внимание бандитов привлекла дорогая машина. Поэтому их выкрики сменились одобрительным свистом. Один боевик решил, что они пленили магов, потому что простые люди на таких дорогах тачках не разъезжают.

– Да ты глянь на него! – хохотнул другой бандит, тыча автоматом в отца Харда. – Какой он маг?! Слышь! Откуда у вас эта иномарка?!

– Украли, – держа руки за головой, ответил тот.

Один Красноголовый отогнал машину на стоянку неподалёку, другой обыскал пленников, отпустив грязные шуточки по поводу фигуры матери Харда. Скучные находки подтвердили, что пожить тут нечем. Закончив обыск, Красные головы связали пленникам руки и повели к храму Истины.

На территории святилища высилась гора из трупов. Нападение прошло недавно, возможно, прошлой ночью. Храм тоже пострадал. От взрыва одна стена обрушилась, оголив металлические стержни, проходящие внутри каменных блоков. По стержням изредка пробежали электрические разряды. Это Сторона Молнии, решил Лустин-младший. То, что он сейчас увидел, не походило на чудо.

– Видите?! – весело бросил им глава четвёрки. – Вот ваши маги! ВОТ ВАШИ БОГИ!!!

Он искренне считал, что Харду есть до этого хоть какое-то дело.

Рядом высилось ещё одно здание, где были подсобные помещения, общежитие, столовая. Там их показали главарю шайки, здоровенному амбалу с такой мускулатурой, что он мог порвать руками лошадь. Красные головы произвели повторный обыск.

– У этого кровь идёт! – сказал какой-то боевик, показывая раненую руку Харда.

– В расход его! – отозвался амбал и захохотал, увидев выражение лиц пленников. Это была шутка.

Семью втолкнули внутрь комнаты, пропахшей гнилыми досками и плесенью. Грохоча, захлопнулась дверь, заскрежетал несмазанный замок. Красноголовый пообещал пленникам крепко избить их, если они что-то задумают, а потом, насвистывая, пошёл прочь.

– Ну, сынок, вот мы и приплыли... – отец Харда присел на пол темницы. – Знал же, колдунам нельзя доверять...

– Так что нам делать-то?! – голос матери повысился до визга.

– Теперь... Чёрт его знает. На помощь звать бесполезно. Деньги и паспорта отобрали. Оружия нет, хотя, если б и было, толку мало...

– Это почему?! – крикнула мать.

– А ты убивать умеешь? – повернулся к ней отец.

– То есть ты предлагаешь просто ждать?!

– Твои варианты?

– Я НЕ ЗНАЮ!!!

– Не кричи. Нас могут услышать охранники.

– Папа прав, – тихо вмешался Хард. – Сейчас истерики только навредят. Думаю, нам лучше поспать. Рассвет скоро.

Мама возмущённо фыркнула и отвернулась. Её переполняли эмоции. Сын же изучал обстановку, пытался найти отколовшийся камень, доску или гвоздь, из которого можно сделать заточку. Ничего не нашёл. Боевики уже давно здесь всё подчистили. А если что пропустили, другие пленники взяли себе.

Помимо них в этой комнате содержали прихожан. Тех, кого привела крайняя нужда, последняя надежда на спасение. Один из них неподвижно сидел возле стены, обхватив руками колени. В его колючем взгляде сквозило что-то неправильное, тревожащее, жутковатое. Тяжёлый взгляд мертвеца...

И тут Хард увидел рюкзак. Тот самый, с золотыми застёжками, оставленный в багажнике их брошенной машины. Внутри что-то заворочалось, захрипело. Хард отшатнулся, и лезвие, торчащее из кармана, поцарапало ему колено, разрезав штанину, как масло.

Он уже был здесь. Из подсознания снова всплыли картины, пугающе реальные. Их всех продадут в рабство или убьют,

если он не сделает то, что должен. Золотые застёжки раскрылись, показывая бездонное нутро.

Если бы из рюкзака смотрели сотни безумных глаз, клацали челюсти или высунулась лапа и втащила бы Харда целиком, парень бы так не испугался. Внутри шевелилась Живая Тьма, что навевает безумные мысли, порождает кошмары, заставляет разум выворачиваться наизнанку.

Раздался чей-то далёкий окрик:

– Что там у тебя?! ЖИВО ОТВЕЧАЙ!!!

Парень поднял взгляд, не шурясь от яркого света из смотрового окошка, затем снова глянул во Тьму. У него есть более важные дела.

*Её нужно напоить.*

Хард занёс над рюкзаком порезанную руку. Кровь стекала по ладони, срывалась вниз тонким ручейком.

*Этого мало. Ещё.*

– Ты чо орёшь?! – подошёл второй проверяющий.

– Там внутри какая-то сумка! – ответил тот.

– Открывай!

Помощник загремел ключами.

Начался переполох. Прихожане испугались, родители Харда кричали что-то, а он спокойно достал из кармана рюкзака лезвие и резанул себя по ладони. Тьма жадно всасывала алый дождь.

*Достаточно. Что ты хочешь?*

Парень склонился над рюкзаком:

*– Боевики Красные головы сейчас убьют друг друга. Я, мои родители, все пленники останемся живыми и невредимыми. Пять, четыре, три, два, один...*

– Хард, берегись! – крикнул отец, бросаясь вперёд.

Дверь распахнулась, двое головорезов влетели внутрь.

Они опоздали.

Кровь была повсюду. Она хлюпала под подошвами кроссовок, стекала со стен и даже потолка. Чёрный рюкзак висел у него за плечами, когда Хард двигался по коридору к выходу из здания. Отовсюду доносились шум стрельбы, рычание, дикий вой. Красные головы кидались друг на друга, не думая о ранах, с оружием и без, каждый за себя.

Из комнаты слева спиной вперёд вылетел боевик. Его убийца вышел следом, поднял автомат и выпустил в мёртвое тело всю обойму, сопровождая это диким воплем. Когда боеприпасы кончились, он достал нож, ринулся на следующего. Они кубарем покатались по полу. Каждый пытался вонзить лезвие в противника. Их главарь, амбал, вооружённый обрезом с разрывными патронами, съёл головы обоим. Стены оросило содержимым черепных коробок.

Снаружи лежали десятки бандитов, кровоточащих, выпотрошенных, зверски изувеченных. Из храма Истины доносились взрывы. Двери сотрясались от вибрации, из-под щелей текли багровые потоки. Наконец шум затих, створки распахнулись. Выживший боевик вышел наружу. Он хромал и жутко скалился: ему повредило лицо. Заметив нового противника, он вскинул оружие.

У обреза кончились патроны, и главарь бросился врукопашную. Очередь, которую он словил поперёк груди, его не остановила. Амбал ударял врага о стену снова и снова, отшвырнул поломанное тело, затем сорвал чеку и бросил гранату себе под ноги. Через несколько секунд прогремел взрыв. Боевика отшвырнуло внутрь здания.

Одинокая фигура стояла посреди двора, усеянного трупами. Харда жутко трясло – к нему возвращались чувства и мысли. Сейчас ему хотелось потерять сознание, чтобы сбросить невероятную тяжесть с души. Ведь он призвал Чёрную магию, убившую десятки человек. Теперь даже мать и отец отвернутся от него.



Тяжёлые тёмные тучи сворачивались воронкой над храмом Истины. Начался проливной дождь. Сверкали вспышки, горизонтальные молнии разрезали ночную тьму, слышался оглушительный грохот.

*Ты всё сделал правильно.*

Неподалёку возле стены стоял тот самый узник, худой как скелет. Но лицо или детали одежды разглядеть не удавалось. Это была лишь тень, безликая, пугающая.

Хард пошёл обратно в здание. От всего происходящего можно сойти с ума.

## Глава 6

В столовой мама обнаружила сухой паёк, питьевую воду, набитые всякой всячиной холодильники. Продовольствия хватало, если учесть, что они остались втроём. Стоило Харду вернуться, как прихожане разбежались, будто за ними гнались черти. Глупцы. Он спас им жизни, вернул свободу, какая разница, с помощью чего! Однако пытаться объяснить им это – совершенно пустая затея. Они не привыкли думать иначе.

Отец и сын перенесли трупы наёмников в общую кучу. Папа хотел спалить тела, но Хард отсоветовал. Во-первых, дым привлечёт ненужное внимание. Во-вторых, те не станут зомби. Чтобы оживить мертвеца, нужны навыки и заклинания. А Чумное Помешательство действует только на живых. Отец предпочёл поверить на слово.

В комнате главара стоял большой телевизор. Он ловил немного каналов, но этого оказалось достаточно. По новостям передали, как войска Нируса начали сражение за Эмаск. Хард порадовался, что они покинули бывшую столицу. Впрочем, радость продолжалась недолго. На экране возникли фотографии преступников, среди которых фигурировал он сам. Ему приписывали шпионаж, убийства, сатанизм, колдовство и некромантию. Сын боялся, что после такого родители

совершат какую-нибудь глупость. Но, к их чести, ничего не случилось. Отец выключил телевизор до того, как ведущий закончил фразу.

Шёл второй день их пребывания в храме Истины. Хард выполнял необходимую работу, размышлял. Сейчас ему ставилась понятна картина произошедшего.

Чёрный рюкзак появился в нужный момент. Идея оставить телефоны и поменять машину, сбив со следа людей Альянса, тоже сработала. Стало ясно, откуда у Харда появился первый порез. Колдун заставил его загадать желание, чтобы родители действовали строго по плану. Теперь у семьи была пища и кров. Но зачем маг спас их? Возможно, ответы появятся, когда к ним пожалует этот тип в чёрном пальто.

И вот контакт состоялся. На стене возникла худая угловатая тень.

*Здравствуй, Хард. Рад видеть тебя снова.*

Парень надеялся, что его лицо остаётся бесстрастным.

– Кто ты?

Тень склонила голову.

*Если я скажу, что друг, ты мне поверишь?*

– Вряд ли.

*Понятно. Люди, как всегда, неблагодарны и не видят причин и последствий...*

– Ага. Из-за тебя я стал беглецом, убийцей, колдуном. Мне нужно быть благодарным? Ещё раз: кто ты?

*Тебе всё и так известно.*

– Что значит известно?

*Мы встречались много раз. А ещё у тебя бывает что-то вроде видений. Но это не дар предсказания. Ты просто уже был здесь.*

Колдунам нельзя доверять, эту истину вбивали со школьной скамьи. Но тень завладела вниманием, разожгла интерес, и теперь Хард внимательно слушал.

Собеседник тихо говорил:

*Двадцать лет назад в столице Нируса Эмаске родился мальчик по имени Хард Лустин. Он вырос, окончил школу, устроился работать. Вожди Усопших стали угрожать планете, и Хард прошёл через биржу Шриилана. Его сознание изменилось, он стал одним из добровольцев, желающих защитить Высших Мастеров. Спустя месяц обращённые сразились с армией некроманта Трайлачилата. Хард был убит.*

– Что за чушь?! – воскликнул тот.

А тень продолжала:

*Двадцать лет назад снова родился мальчик Хард Лустин. Повзрослел, окончил школу, стал работать. Когда вернулись Вожди Усопших, Харда вызвали на биржу Шриилана. Но за день до обращения она была уничтожена некромантом Дэктором Згиргом по прозвищу Синяя Смерть. Хард Лустин примкнул к повстанцам и участвовал во многих дерзких вылазках. Когда произошёл бой с войсками Нируса, Хард пожертвовал жизнью, дав друзьям возможность скрыться.*

– Неправ... – начал Хард и вдруг сжал голову. Перед глазами промелькнула яркая, отчётливая картина. Тень наблюдала за ним, прежде чем заговорить снова:

*Двадцать лет назад опять родился Хард Лустин. Рос, учился, работал. Уже тогда его характер начал неуловимо меняться. Когда биржа Шриилана рухнула, он не поддержал восстание. Войска Нируса разбили мятежников и снова захватили Эмаск. Хард вернулся к обычной жизни, хотя часто о чём-то грустил. Он остался один, без жены, детей, привязанностей. Стал частью безликой толпы.*

– Безумие, – кое-как выдавил парень.

Тень издала смешок.

*Очень по-человечески называть безумием всё, чего не понимаешь. Удобно, просто. Это путь толпы. Однако про-*

*илые жизни изменили душу Харда. А некоторые знакомые моменты то и дело всплывали перед глазами.*

*Двадцать лет назад Хард Лустин опять родился в Эма-ске. Его восприимчивость росла, сказался подсознательный опыт. Когда начался мятеж, он не примкнул ни к одной из сторон и решил уехать из города.*

*Как думаешь, какую роль здесь сыграл я?*

– Ты что, дьявол? – глухо спросил Хард.

*Почти.*

– Это как?

*Я его создание – Тень, Отбрасываемая Тенью.*

– Нарбонакция! – Лустин не понимал, почему это слово вызвало такую бурю эмоций. – Ты сделал так, что я родился снова!

*Верно. Когда твоя восприимчивость достигла определённого уровня, я стал являться в ключевые моменты твоей жизни и способствовать дальнейшему развитию.*

– Зачем?

*Безликая тень шевельнулась.*

*Моему Повелителю нужен ученик. Тот, кто способен узреть истину, подлинную суть вещей.*

Хард тяжело дышал.

– Ты внушил Ларсо проводить меня и отключил систему защиты базы.

*Да. Тьма В Рюкзаке раскроет твой потенциал.*

Лустину хотелось послать этого «друга» куда подальше, но разум говорил, что нужно узнать больше, а потом делать выводы.

– Почему я?

*Тебя выбрал Повелитель.*

– Это не ответ.

*Его причины мне неизвестны. У других людей различий между первой и сотой попыткой практически нет. Они говорят то же самое, действуют так же. Но твою судьбу*

*предугадать сложно. Ты перерождался восемнадцать раз и никогда не допускал прежних ошибок.*

– А если я откажусь?

*Сейчас ответ мне не нужен. Когда будешь готов, мы встретимся вновь.*

Миг спустя Хард таранился на голую стену комнаты. Его мысли лихорадочно метались. Он получил ответы, но от них становилось жутковато.

Глаза уловили какое-то движение. Рядом лежал чёрный рюкзак, хотя Хард оставил его в кладовке этажом ниже.

– Как думаешь, он врёт? – полушутя спросил парень.

Рюкзак только дёрнулся, будто пожал плечами. Ему было всё равно.

Как бы Тень ни убеждала, верить Лустин не спешил. Посланник дьявола мог соврать, а видения послужили доказательством. Хард рискнул снова обратиться за помощью Тьмы В Рюкзаке.

Чудовищная субстанция вращалась внутри артефакта. Дыхание перехватывало от ужаса, и Харду пришлось собраться с силами, чтобы сделать задуманное. Морщась от боли, он сорвал бинты и пролил во Тьму свою кровь.

*Достаточно. Что ты хочешь?*

Хард прошептал:

– *Посланник дьявола Тень, Отбрасываемая Тенью, навсегда отстанет от меня и моих близких. Никто не продолжит его дела. Пять... четыре...*

Со звуком плевка кровь выплеснулась обратно, заливая парню лицо. Тьма выполнять команду отказалась.

Хард видел тёмную пещеру необъятных размеров. Пол был выложен большими шестиугольными плитами, а сверху свисали сталактиты невиданных размеров. Отовсюду слышался

шёпот. Кто-то невидимый умолял о пощаде, проклинал, звал по имени.

Прямо впереди, озаряемые светом, стояли обычные стол со стулом. Хард сел и сразу услышал, как раздались звуки шагов, гулкие и тяжёлые. Впереди маячил чёрный силуэт.

Обитатель пещеры оказался человеком, во всяком случае, частично. Трёхметровый гигант с тупым выражением лица, бледной кожей и гнойными нарывами. Грудная клетка твари содержала гораздо больше рёбер. Между ними зияли широкие щели, куда кто-то ненормальный вложил книги и свёрнутые свитки.

Существо остановилось перед столом, облокотилось, зависнув над Хардом, и парень почувствовал волны тошнотворного запаха. Рот прищельца приоткрылся, но кроме мычания из него ничего не раздавалось.

– СЕДЬМОЙ! – эхом раздалось в пещере. – ПОЗНАКОМЬСЯ С МОИМ БИБЛИОТЕКАРЕМ!

Длинная рука чудовища выдернула какую-то книгу и швырнула на стол. Сами собой зашелестели страницы, полетели капли гноя. Хард молился, чтобы это безумие быстрее закончилось.

– ЧИТАЙ!

Перелистывание остановилось.

*...таким образом, в марте 1262 года от Великого Изгнания был сформирован Альянс Белых магов. Враги Повелителя верили, что общими усилиями они сумеют найти тех, кто раскрывает их тайны всему миру. Руководителю Альянса давалась неограниченная власть над остальными организациями волшебников. Каждый месяц он отчитывался перед Высшими Мастерами.*

*Первой главой объединённой организации стала волшебница, что само по себе странно – среди чародеев женщины редко добивались высоких руководящих постов. Но данный случай исключение.*

*Все, кто знал колдунью, считали её искусным манипулятором, готовым пойти на всё ради достижения цели. Пока другие претенденты хвалились связями, колдунья обманом заполучила эту должность. Она считала, что, когда найдёт неприятеля, заслужит милость Высших Мастеров.*

*Магесса могла вмешиваться в политику стран мира, увольнять неудобных, назначать своих людей, издавать и отменять законы. Она имела доступ к любой информации. Однако поиски оканчивались неудачей.*

*Ей приходилось искать оправдание перед Высшими Мастерами, а те подвергали волшебницу всё большим пыткам. Наконец, в марте 1263 года, колдунья была казнена.*

*Эти события повторялись снова и снова. Новый руководитель Альянса сменял старого, но успехов не добивался. Повелитель демонов составил общую характеристику состояния верховных чародеев в разные периоды их правления. Итак:*

*1. Сначала верховный чародей вёл себя самоуверенно и нагло, наслаждаясь новыми возможностями.*

*2. После первого наказания уверенность падала, хотя он старался показать силу духа и решительность действий.*

*3. К концу третьего месяца нервозность возрастала. Волшебник принимал обезболивающие препараты, антидепрессанты, лечился магией.*

*4. Его состояние ухудшалось. Идеи давно закончились, выхода нет, а сроки поджимали. Очередного наказания маг ожидал с нарастающим чувством неизбежного. После пятого месяца он страдал от паранойи, резких смен настроения и галлюцинаций.*

*Страница перевернулась. Хард скосил глаза на библиотекарю, тот стоял не шевелясь. Испытывая непередаваемое отращение, парень продолжил чтение.*

5. Во второе полугодие болезни проявлялись сильнее. Волшебник переставал контролировать действия Альянса и понимал, что надежды больше нет.

6. С девятого месяца наблюдалась парализация конечностей. Человек становился безумным комком боли, зачастую себя не осознающим. Бред и истерики для него теперь норма. Остальные маги готовились к выборам нового руководителя.

7. Казнь старого главы Альянса, выборы следующего. Далее смотри пункт 1.

Ещё заслуживает внимания один факт. Как известно, шестой глава Альянса покончил с собой в начале марта 1268 года. Однако среди магов бытовало мнение, что это всё же убийство. Но зачем понадобилось его убивать, если до казни оставались считанные недели?

Маги глупы. Им никогда не понять, насколько у Ада длинные руки!

Книга шумно захлопнулась. Библиотекарь распахнул рот, обдав Харда невыносимой вонью. Парень ощутил гнилые зубы покойника и кубарем скатился с пропитанной потом кровати.

Его тошнило, перед глазами мелькала бездонная пасть существа, вызывающего своим видом омерзение и жалость. Постепенно разум прояснился, мелькнула догадка. ОН ЗАГАДАЛ НЕ ТО ЖЕЛАНИЕ, и ещё легко отделался. В следующий раз всё будет хуже.

Тьма шутить не любит.

Начался пятый день. Хард думал, что родные проявят нетерпение. Неизвестный Чёрный маг отправил их сюда без объяснений и пропал. Однако родители вели себя спокойно, во всяком случае, при сыне. Нельзя сказать, что им была безразлична их судьба. Как-то Хард услышал приглушённые рыдания, но побеспокоить мать не осмелился.



Потом до него донеслись обрывки странного разговора. Родители спорили, отец возражал: «...стоило сказать ему? Вряд ли! Время покажет, кто прав». Хард сразу вышел наружу. С ним случилось достаточно странностей. Отравлять свою жизнь новыми тайнами было выше его сил.

Утром, спустившись в столовую, Хард заметил, что поведение родителей изменилось. Чувствовалась некоторая нервозность. Мама пробовала начать разговор и замолкала. Отец хмурился больше обычного.

– Хард... – снова попыталась мать.

– Да?

Она отвела взгляд. Сын приготовился к тяжёлому разговору. Деваться некуда, ему придётся объяснять, откуда у него рюкзак, убивающий людей.

Отец подал голос:

– Мама лишь хочет сказать... Что бы ты ни выбрал, знай: мы всегда будем на твоей стороне.

– Ну... спасибо, – кое-как ответил Хард. – А почему вы это говорите?

Заминки хватило, чтобы он всё понял.

– Колдун придёт сегодня. Мы с мамой видели во сне.

## Глава 7

– Здравствуй, Хард! Рад видеть тебя снова.

Высокий человек в чёрном пальто появился будто из ниоткуда. Слуга Вельзевара кивнул, и родители Харда вышли за дверь.

– Мне приходится маскироваться, – пояснил демон. – Полагаю, у тебя возникли вопросы?

– Что будет с моей семьёй? – тут же спросил парень.

– Планы по вашему спасению носили временный характер. Нам удалось запутать магов. Ненадолго. Пленники,

которых ты освободил, уже рассказали о том, что случилось, кому надо. Доброта имеет цену. Ну а кроме того храмы Истины поддерживают связь со штаб-квартирой Светлых Владык. Маги регулярно отправляют зашифрованный сигнал, и если ответа нет – высылают наряд.

– Раньше сказать было нельзя?! – возмутился Хард.

– А что бы ты сделал? Убил свидетелей? Стёр им память? Сбежал отсюда? Тебе ли тягаться с Альянсом? Там есть умельцы, вас раскроют рано или поздно. Да и потом, вряд ли Тьма В Рюкзаке поможет тебе на этот раз.

«Он знает! – мелькнула паническая мысль. – Знает, что я пытался от него избавиться!»

– Почему тебя волнует наша судьба?

– Я объяснил, – напомнил демон. – Повелителю нужен ученик.

– Ученик? – переспросил Хард. – То есть слуга? Из разряда: «Иди сюда, подай это, вали к чёрту?»

– Вспомни свою предыдущую работу и скажи, в чём разница, – усмехнулся собеседник.

– Вельзевару служат Вожди Усопших!

– Повелителю служат многие.

– Они убийцы!

– Хард, скажи, кто мешал тебе усыпить Красных голов, а не сводить их с ума?

Казалось бы, простой вопрос. Хард снова замолчал. Собеседник вздохнул.

– Слушай. Через несколько часов сюда придут силы Альянса. Они могут и быстрее, просто у них накладка. Мне пришлось слегка запутать их. Но скоро они явятся сюда.

– И ты отправишь меня к началу жизни? – буркнул подавленный Лустин.

– А тебе хочется? Вот предложение Повелителя, – произнёс посланник Ада. – Хорошо подумай, прежде чем

отказаться. Ты станешь одним из его учеников, обретёшь новую жизнь и цель. Твои родители будут спасены.

– Какую цель я обрету?

Посланник, похоже, ждал этого вопроса.

*Иди за мной...*

Внешность чёрного человека поплыла, как мираж, а по глазам ударила яркая вспышка.

Они стояли посреди ночного леса. Харда окружали деревья, зеленеющие, ветвистые, пахнущие листвой и хвоей. От тихого ветра шелестела трава, доходящая почти до пояса. Вдалеке кричали ночные птицы. Эхо их голосов раздавалось по округе. Лустин увидел чёрную тень неподалёку и последовал за ней. Лес довольно быстро редел, небеса открывались всё больше, и созвездия на них были незнакомыми.

– Мы не на Земле?..– осипшим от волнения голосом спросил парень.

*Верно. Этот мир называется... да так и называется. Мир. Здесь живут люди, такие же, как вы, и не только. Отсюда когда-то сбежал некромант Синяя Смерть. Но не торопись по одному безумцу судить целую планету.*

– Конечно,– пробормотал Хард. Он пересекал цветущую опушку и провёл рукой по колышущимся разноцветным бутонам.

*Много столетий назад страны Мира объединились для защиты от общих угроз. Таковых хватало. Например, жаждущий власти Чёрный Орден, безумный предводитель нечисти принц Покинутых или тысячелетний злодей, имя которого потеряно во тьме канувших веков. Даже Вожди Усопших не сравнятся с ним могуществом и коварством. Трижды он пытался захватить власть над планетой, но всё-таки его победили. Сбылось древнее пророчество Плюмдинапоит, что означает «Перерождение». Сначала*

*я хотел просто рассказать тебе, но решил, что увидеть самому намного лучше. Не упади – здесь падать высоко...*

Они вышли к высокому обрыву. Оттуда был отлично виден город, над которым зависло нечто напоминающее космический корабль. Невероятных размеров металлическое блюдо, наполовину прозрачное, переливающееся всеми цветами радуги. Глаза Харда расширились, он просто смотрел, забыв себя.

– Это... это... – бормотал он.

*Надземная колония пришельцев, называется Город Над Городом. Инопланетяне выкупили часть воздушного пространства под свой пассажирский многофункциональный звездолёт. Поначалу не обошлось без стычек и недовольства, но неприятности удалось разрешить. Двум цивилизациям было что предложить друг другу. Нравится?*

– Фантастика... – прошептал парень.

*Повелитель желает на вашей Земле сделать то же самое.*

– Что?! – заорал Хард.

*Да-да. Вновь соединить два мира – Земной и Звёздный. Исправить ошибку Самаэля, вернуть человечество к процветанию.*

– Зачем это ему понадобилось? Он же дьявол!

*Не мне судить поступки Повелителя. Вот цель, которая станет перед тобой и остальными. Начать перерождение цивилизации.*

– Но объединить миры невозможно! Чёрт возьми, это непосильная задача!

*План уже выполняется. Что скажешь, Хард?*

– Можно мне подумать? – взмолился тот.

*Думай.*

Вдали забрезжил рассвет. Постепенно лучи восходящего солнца осветили город и громадину над ним. Представители обеих рас скоро проснутся, приступят к повседневным делам.

Никто не заметит фигурку, стоящую на вершине далёкого обрыва.

– Почему Альянс сопротивляется? – наконец нарушил молчание парень.

*Потому что боится потерять власть. Повелитель вернул Вождей Усопших, чтобы отвлечь внимание и ослабить волшебников. Иначе жертв было бы намного больше.*

– Если я вам помогу, вы спасёте моих родных? – одними губами прошептал Хард.

*Да.*

Пауза.

– Тогда согласен.

Окружающий пейзаж снова поменялся. Нависли мрачные тяжёлые тучи, сквозь которые изредка просвечивало багровое светило. Парень оглянулся, но увидел лишь песчаную бурю, гуляющую по унылой безжизненной пустыне. Песок запылил ему глаза. Было очень тяжело дышать, Лустин кашлял, задышался.

– Где я?! – прохрипел он.

*Ты в Аду, Хард. Сюда.*

Прямо перед ним начиналось большое озеро. Вода кипела, исходя зловонным паром. На противоположной стороне возвышались стены чёрного города. Полная противоположность тому, что он видел раньше.

Над бурлящей поверхностью воды летала Тень.

*Нужно пройти обряд Посвящения, стать частью семьи. Сюда, Хард, смелее.*

Тот приблизился к самой кромке, чувствуя, как лёгкие сгорают изнутри.

*Не обращай внимания. Иди.*

Хард подумал о родителях, об их последних словах. Его отец и мать сделали всё, чтобы защитить сына. Неужели он не сделает то же самое для них? Стиснув зубы, Лустин шагнул вперёд и провалился под воду. У самого края было очень глубоко.

## Эпилог

Когда специальные силы Альянса достигли храма Истины, перед ними открылась кошунственная картина: разрушенное святилище, гора тел волшебников и десятки зверски убитых силовиков, в которых сразу признали отступников. Что ж, хотя бы те получили по заслугам!

Также обнаружили следы проживания трёх человек, одним из которых оказался Хард Лустин. Ему снова удалось сбежать, но Альянс был уверен, что ненадолго. Во всех городах дежурили Чародеи Игара. Если Лустин объявится, его тут же схватят.

Война с мертвецами продолжалась. 1271 год от Великого Изгнания увенчался победой землян над некромантами. Вождя Усопших Дескрайю снова лишили сил. Трайлачилат отступил, частично пополнив армию за счёт древних захоронений. Гигантов больше не оживлял: Альянс расстреливал их ракетами.

Некромант выбрал место на стыке литосферных плит. Ядерных бомб он больше не боялся. Взрыв мог спровоцировать подвижку земной коры с катастрофическими последствиями. Однако Трайлачилат понимал, что даже так продержится недолго, ведь против него одного бросят все силы.

Среди руководства волшебников назревал раскол. Братство Света и Столпы Магии были готовы глотки друг другу порвать, а остальные усугубляли конфликт. Скоро им пришлось переехать из Нируса в страну под названием Сол-Сого. Всё началось там, вечером 12 августа 1271 года.

Наступил комендантский час. Повсюду незаметно снова ли ищейки. Горожане боялись выглянуть наружу. Но запреты волновали не всех.

Он вышел из тёмного тупика и направился по булыжной мостовой, неся за плечами большой чёрный рюкзак. Один раз

парень остановился возле витрины старинного магазина, где было приклеено объявление о розыске. Ночной путник разглядывал собственную фотографию. Что ж, как сказал кто-то: «Некоторые преступления не имеют срока давности. Даже если ты невиновен».

Усмехнувшись, путник перевёл взгляд на своё отражение. Любой признал бы в нём молодого человека лет двадцати с небольшим. Но он сам видел краснокожего демона.

Парень поправил рукав одеяния, спрятал браслет в виде белого паука, отошёл от магазина, завернул за угол. Эта улица вела к высокому замку, который охранялся лучшими людьми Альянса.

Волшебники думали, что защищены, но заблуждались. Они не видели одинокую фигуру с чёрным рюкзаком. По мере того как она приближалась, над башнями замка сгущались тучи, сворачиваясь воронкой.

Близилась гроза.

*Февраль – апрель 2018*



## ПЛОТЬ И МЕТАЛЛ

### Пролог

Далеко на юге посреди океана располагался мрачный остров. Высокие волны обдавали окрестность холодными брызгами. Беспросветные тучи закрывали небо до самого горизонта. Сверкали вспышки молний, грохотал оглушающий гром. Иногда чёрные скалы вздрагивали, а из-под воды доносился рёв, заглушающий бурю и шум прибой.

До острова крайне трудно добраться. Да и незачем, если подумать. Один вид чёрных гребней посреди бушующего океана вызывал дрожь. Разве есть сила, способная заставить здравомыслящего человека приблизиться к ним?

Как оказалось, есть. В сентябре 1262 года туда отправился корабль. Согласно записям одного моряка, команду нанял некий Джиллос, сказав, что ищет полезные ископаемые.

– Это дело государственной важности, – говорил наниматель. – Я действую инкогнито, вот и обратился к вам.

Он заплатил аванс, лишние вопросы сразу отпали.

Моряк описал Джиллоса как высокого мага с косым шрамом через лицо. Станный шёпот заказчика, его поведение, даже присутствие порождали необъяснимую тревогу. Впрочем, деньги сумасшедших – тоже деньги, поэтому информацию по нахождению острова автор опустил.

Но о богатстве все забыли, когда цель появилась в поле зрения. Громадина под проливным дождём излучала призрачный огонь, окрашивающий тучи зеленоватым цветом. Глаза Джиллоса светились торжеством. Он отправился к берегу на шлюпке, взяв с собой несколько человек из экипажа, а другим велел остаться.

– Тогда с вами не случится ничего плохого, – свистящим шёпотом сказал наниматель.



От его тона даже капитан, которого трудно чем-то напугать, потерял дар речи.

Спустя время скалы задрожали, воздух просверлил чудовищный вой, а людей пронзил необъяснимый ужас. Неизвестно, что случилось дальше. Возможно, они нарушили приказ и повернули назад, собираясь сообщить Братству Света обо всём при возвращении в порт. Но когда корабль нашли, ни одного человека на борту не оказалось.

Дневник заканчивался словами: «Колдовство! Будь проклят Джиллос!»

## Глава 1

Мир неудержимо менялся. Создание Альянса, поиск Вельзевара, побег некромантов и война с мертвецами навеки стали частью истории. Неся большие потери, армии магов вытесняли нежить. Первым был сокрушён некромант по прозвищу Синяя Смерть, его дворец кошмаров Рейбус Ремера провалился под землю. Затем лишился сил Дескрайя, заражающий людей с помощью радио, телевидения и компьютерных сетей, а скоро к нему присоединился Трайлачилат. Волшебники облили его раскалённым серебром, наложили печати и заключили в тюрьму.

Но война дорого обошлась Альянсу. Алхимики стали банкротами. С их счетов сняли сбережения, а в мастерских кто-то разбил трансмутирующие металл приборы. Восстановить утраченное непросто.

Чародеи Игара лишились главного архива. По одной версии, это Братство Света уничтожило компроматы на своих людей, по другой – Хард Лустин, которого видели возле старинного замка, где хранились документы. Как-то незаметно обвинители выбрали первый вариант.

Светлые Владыки потеряли биржу и самого могучего волшебника Шриилана. Когда в Нирусе вспыхнул мятеж, Вла-

дык стали убивать одного за другим. Их травили, взрывали, расстреливали. Иногда убийцы оставляли символ восстания, пугающий магов до обморока, – кинжалы с зеркалом.

Столпы Магии утратили всё могущество. Среди вещей погибшего знатного волшебника они нашли некую шкатулку с предостережением: «Не открывать никогда». Естественно, её проверили Выявители и открыли. А дальше что-то произошло. Големы перестали двигаться, горгульи развалились, стеклянные драконы разбились, ожившие сновидения развеялись. А Столпы Магии потеряли способность к чудесам. Многие предпочли бы смерть.

Потери Братства Света были слишком велики. Такое случилось впервые за всю историю их организации. Теперь Братство насчитывало сотню волшебников по всему миру. Да и количество дезертиров росло. Красные головы забирали немало жизней, в том числе бывших хозяев. Война с нежитью вселила уверенность, что магов тоже можно уничтожить.

Ну а Вельзевар оставался неуловим.

Кроме того, на планете начался сущий ад. Будто из ниоткуда появились дикие псы – чёрные, худые, несущие бешенство. Их количество росло, твари мчались вперёд без усталости. Земля тряслась, когда нападали сотни тысяч особей.

Целые страны атаковала громадная стая саранчи. Триллионы насекомых сжирали растительность, неся опустошение, голод, смерть. Стрекотание их крыльев звучало подобно грому. Даже Вожди Усопших не представляли такой опасности.

Казалось, всё кончено. Однако союзники у Белых ещё остались. Любого можно подкупить, обмануть, задобрить, запугать – варианты стары как мир. А иногда бывает, что человек поддерживает зло потому, что ему хочется.

Взять, к примеру, короля страны Сол-Сого, куда переехал командный пункт Альянса. Главу государства звали Форадотт, и он был известен многим. Одни считали его героем, другие – чудовищем.

Короновавшись в 1018 году, он начал борьбу с преступниками, однако всякий раз давал им сбежать. Если бандиты погибали, виновников жестоко наказывали. Молодой король будто играл жизнями невинных. Манипулирование законами позволяло ему выкрутиться из любой ситуации. Казалось бы, это навредит ему самому, но у Форадотта была своя логика.

На собрания он регулярно опаздывал. Когда остальные томились в душном зале, Форадотт часами рассказывал детям о своих великих подвигах. Постепенно меняя тему, он говорил, что жизнь пуста, а к мудрости можно прийти только через боль. Смакуя жуткие подробности, король наслаждался чистым детским страхом. А потом подстраивал несчастные случаи и наблюдал за безутешным горем родственников.

Что ещё можно сказать об этом «замечательном» человеке? Главная его страсть – робототехника. Однажды он услышал историю, как учёные древности изобрели машины, истребившие непобедимых Гигантов. По приказу короля страна Сол-Сого начала собирать роботов.

Потом его одержимость приобрела иную форму. Форадотт заменял свои органы и конечности кибернетическими протезами, пока от него не остался лишь мозг, помещённый в прочную камеру со специальным раствором. Так тиран отсрочил смерть, прожив более двухсот пятидесяти лет. Он назвал это высшей формой жизни. Любые знания и навыки король получал, загружая соответствующие программы. Но даже это не принесло ему успокоения. Случись, например, кровоизлияние в мозг – и жизнь киборга оборвётся.

Его величество восхищался Высшими Мастерами, оказывал услуги, собирал компроматы, вербовал сторонников. По его указу открылся Приют имени Форадотта, куда свозили преступников, давали оружие, защищали от наказания. Там готовили убийц, а те потом пополняли ряды силовиков Альянса. Однако у диктатора были поклонники, верящие в его доброту и особое предназначение.

Итак, Форадотт был верной опорой Альянса. Наверное, поэтому сатана обратил на него внимание.

Сол-Авер – так называлась столица королевства Сол-Сого. Город условно разделён на Внешние кварталы, Средние и Внутренние. Первые самые современные. Небоскрёбы, снующие роботы, прозрачные автомобили. Средняя часть более привычна человеку. Аллеи, парки, несколько школ, университет. Но во Внутренних кварталах асфальт сменяет булыжная мостовая, а окружение буквально дышит стариной. Таким был Сол-Авер, прежде чем разросся. Центр города занимал замок, принадлежащий правителю Сол-Сого.

Сейчас Форадотт ходил внутри своего кабинета и не знал, как выплеснуть эмоции. Мало того что архив Чародеев уничтожен, так добавилась новая проблема. На письменном столе лежала фотография молодой черноволосой девицы. Любимицы короля.

Раньше девушку содержали в психлечебнице за убийство своей семьи. Оттуда её вызволил Форадотт и оправдал перед обществом. Как вы думаете, что из этого получилось?

Ничего хорошего. Скоро её стали называть Кровавой Девой. Она искала новых жертв, убивала их, разрезая плоть острым ножом. Ей всегда нравились ножи. Король даже подарил ей свою коллекцию.

Настроение девицы мгновенно менялось. То она послушна, то вдруг орала от ярости. Но Форадотт всегда её выгораживал. И она жила... до сегодняшнего дня.

Когда прибыла полиция, им предстал покойник, висящий на фонарном столбе. Лицо выражало дикую боль, глаза расширены, рот разорван. Девица, любящая ножи. Судя по её виду, ножом она и подавилась.

Форадотту хотелось завывать от бешенства. Он подошёл к окну. Взгляд зрительных датчиков метался по улицам города. Из ладоней выдвинулись свёрла с алмазными

наконечниками. Жужжание дрелей всегда успокаивало. Постояв немного, он обернулся к зеркалу.

Киборг. У него несколько тел-корпусов. Есть копирующие внешность голубоглазого блондина – его собственную. Или боевые тела, как это, например. Обтекаемые доспехи, встроенное оружие. Боевая программа делает короля непобедимым воином. Когда-то были другие корпуса: управляемые дистанционно и настолько огромные, что помещались только в ангаре. Но они тирану надоели, и он велел их разобрать.

Поток мыслей изменился. Форадотт не проигрывает никогда и никому. Скоро вернётся армия машин. Тридцать тысяч боевых единиц. Ракеты, миномёты, кислотное оружие! Король тоже умеет веселиться.

А для первого удара подойдёт другое. Роботы Сол-Сого распространены по миру. Когда активируется скрытая команда, они прекратят работу и убьют всех, кого увидят. Общий сбой программы – никто не виноват!

Его величество любил масштабно мстить, неважно кому и по какому поводу. Довольный собой, он двинулся к выходу.

– Блокировка, – вдруг сказал кто-то.

Тело Форадотта замерло.

«Что происходит?»

Мозг посылал сигналы процессору, тот не отвечал. Работали слуховая, дыхательная и зрительная системы.

Обладатель голоса выглядел как мужчина, одетый в чёрный плащ, перчатки и цилиндр. Гость сучающе оглядел неподвижного киборга.

– Живая плоть и машина. Ну-ну.

«Тревога!» – Форадотт пытался вызвать помощь.

Незнакомец остановился перед ним, чуть склонив голову, затем усмехнулся:

– Забавно, правда? Неподвижен. Почему так получилось, понял?

«Кто он?!» – подумал государь.

– Кто я? – переспросил тот. – Моё имя Вельзебар.

Он снял свой головной убор, надел на Форадотта. Король чуть не взорвался от потрясения, а гость говорил тоном светской беседы:

– Защитные программы взломаны. Сигнализация отключена. Оружие деактивировано. Ты беспомощен, Форадотт. Беспомощен. Именно так и приходит смерть.

Вельзебар оценил свою работу, вздохнул:

– Ладно. Теперь танцуй.

Металлическое тело стало нелепо дрыгаться. Форадотт кипел от ярости.

– Видишь, моя дорогая? – протянул гость. – Что за люди, подобные ему? Какая гниль заменяет им души? Они не заслуживают второго шанса. Их надо давить. Будь моя воля, я бы сварил их заживо и сразу решил множество проблем. Но тебе нужно убедиться... Форадотт, хватит.

Тело киборга вытянулось по струнке. Король представлял сотню пыток, которым он подвергнет этого нахала. Вельзебар сел в кресло и закинул ногу на ногу.

– Что мне теперь сделать? Может, приказать твоему телу вынуть мозг и разбить его? Вызвать замыкание? Отравить питательные вещества? Отключить кислородную систему? Подойдёт?

Громко щёлкнуло, сознание короля стало меркнуть. Взметнулся страх.

– Все усилия тщетны, – звучал голос мучителя. – Высших Мастеров больше нет. Но поскольку кое-кто хочет дать тебе шанс... – его лицо скривилось, – я сделаю предупреждение. Начнёшь мешать – погибнешь!

Повторно щёлкнуло, Форадотт очнулся.

«Он колдун?!»

– Хуже, чем колдун, – ответил Вельзебар. – Я Повелитель демонов.

Его фигура растеклась дымом, а глаза вспыхнули горящими углями. Живая тень коснулась металлической груди киборга. Прочнейшая броня задымилась и потекла, прожигая ковёр. Поступил сигнал о повреждении.

– Запомни! – прошептал Вельзебар и исчез.

А король с надетым цилиндром и прожжённой грудью остался стоять посреди кабинета. Лишь час спустя программисты сняли блокировку. Напрасно, кстати, – обретая возможность двигаться, Форадотт убил их своими свёрлами.

Потом посыпались приказы. Проверяли персонал, отвечавший за королевскую защиту. Начались облавы. Полиция тащила в пыточную по малейшему поводу. Был введён запрет на собрания и свободу слова. Едва вернувшись, армия роботов заняла оборону вокруг замка.

Чародеи Игара провели расследование. Вельзебар знал, что его будут искать, поэтому телепортировался, оборвав все нити. Однако у ищеек появились идеи.

Если учесть последние события, получалось следующее. На страну надвигались тучи саранчи и огромная стая бешеных собак. Управляющий ими колдун не покидал планету, в противном случае утратил бы контроль над всей этой оравой. Противник рассчитывал, что его начнут искать там, где впервые появились собаки и саранча. Но что если нарушить его планы? Для сокрытия мощного колдовства подходил Южный океан. Около восьмидесяти миллионов квадратных километров. Десятую часть занимали «слепые зоны», аномалии, недоступные просмотру со спутника. Магию они тоже маскировали. Скорее всего, Вельзебар расположился в одной из этих зон. Их нужно проверить.

Выполнять задачу Форадотт отправил поисковые дроны. Машины исследуют «слепые зоны» и передадут данные. Жаль, что уничтожен архив Чародеев! Вроде бы там хранился некий дневник. Он смог бы пролить свет на это дело.

Действовать нужно крайне осторожно. Малейшая ошибка в борьбе против Вельзебара станет фатальной.

Но короля это не остановит!

## Глава 2

Стояла глубокая ночь. Посетители разошлись, и музей Родда Осса пустовал.

В последнее время люди редко сюда ходят. А ведь раньше здесь было не протолкнуться. Ещё бы! Тут собраны редчайшие экспонаты, изобретения, научные труды, произведения искусства.

На первом этаже музея – старинное оружие, украшения, скульптуры, кости вымерших животных. Особо интересен скелет Гиганта под названием Хан. Возле него часто собиралась малышня, разглядывая гребни и зубы каждой из восьми голов этого древнего ящера.

Также популярны роботы – гордость нынешнего правителя. В зале номер семнадцать поместили несколько моделей Слуга-1. Они здоровались с посетителями и даже танцевали. Дети были в восторге!

Второй этаж заполняли личные вещи волшебников: сосуды, реторты, магические инструменты. Каждая вещь уникальна прежде всего историей.

Окна третьего этажа закрывались решётками, а на четвёртом вовсе отсутствовали. Обычным посетителям запрещено там появляться. Патрулирование ночью с двенадцати до трёх, по результатам делается запись в журнале.

Охрана не любила верхние этажи музея. И ладно ещё третий, куда помещены рисунки непонятных существ, оскаленные маски, книги на адском языке. А вот четвёртый даже обустроен особым образом. Одна комната сверху донизу занавешена белой тканью. По центру стоит большая статуя воина



с занесённым мечом. Рот раскрыт, глаза вытаращены. Это бог преступников Гарг.

Через коридор напротив под бронированные стёкла поместили хмурых истуканов, найденных при раскопках безымянной старой гробницы. По соседству висела картина какого-то мутного окна, за которым бродили туманные силуэты. «Не провоцируй тени», – гласила табличка. Изображение вызывало странную тревогу, и охранники быстро проходили мимо. Впрочем, возле запертой двери неподалёку они тоже редко задерживались. Оттуда иногда слышался плач и громкий стук. Но, что бы там ни было, оно никогда не вырвется наружу.

А в дальнем углу грохотала металлическая коробка. Внутри неё двигались раскалённые детали. Поясняющая табличка говорила, что это вечный двигатель, изобретённый волшебником.

Когда охрана чуть ли не бегом спустилась по лестнице, Хард Лустин выступил из тени. Он подсоединил к механизму небольшой вентиль, повернул. Пламя сразу потухло, раздался тихий мелодичный звон. Коробка раскрылась, показывая остывающее нутро. Там лежала тусклая табличка, испещрённая непонятными рунами. Хард взял её, шагнул обратно в тень. Задание Повелителя было выполнено.

Два часа спустя музей посетили маги Альянса с таким же вентиляем, но всё, что им осталось, это неработающий Адский механизм.

А другие обитатели музея стали намного беспокойнее. В комнате Гарга белая ткань оказалась изрезана, сама статуя рухнула со своего пьедестала. Стук из запертого зала уже не прекращался. А картина с силуэтами была выпачкана слезью. Тёмный след тянулся по ковру и ступеням до третьего этажа, обрывался возле ближайшего окна. Что-то просочилось сквозь решётку, выбралось наружу и исчезло.

Портал вернул Харда на чёрный остров. Над головой грохотало, дождь обливал с головы до ног. Не желая мокнуть, Лустин зашёл внутрь небольшой пещеры и отряхнулся.

– Ну наконец-то! – раздался ворчливый голос. – Долго тебя ждать пришлось!

Рядом появилась фигура в сером балахоне и с каким-то прибором вроде фотоаппарата. Из рта выпирали маленькие клыки, глаза раздражённо сверкали. Это Учёная бесовка Леррабелтаначинав, но Хард называл её просто Леррой. Новообращённая, сейчас ей девятнадцать. Талантливая хакерша.

– Принёс, халтурщик?

– Почему халтурщик? – Хард сделал невинное лицо. – И где «привет»?

– Давай сюда!!! – завопила бесовка.

– Ладно-ладно, – он похлопал себя по бокам одеяния. – Ой, потерял, что ли...

– Повелитель шкуру с тебя снимет! – отозвалась Лерра, щёлкая «фотоаппаратом». – Вот она где...

Добытая табличка прыгнула ей в ладонь. Лерра бегло её осмотрела, развернулась и зашагала вглубь пещеры.

– Лилитайра с остальными уже ждут! – бросила она через плечо. – Не опаздывай, Повелитель скоро будет.

Само упоминание о Владыке Ада сгустило темноту. Хард направился следом и оказался в необычном помещении. Деревянная отделка стен, потолок стеклянный и сводчатый. Вода непрерывно стекала по нему, вспышки молний озаряли комнату. Возле входа тикали старинные часы с маятником, но почему-то без стрелок. Высокие шкафы заполняли книги.

Леррабелтаначинав положила табличку и теперь щёлкала «фотоаппаратом», будто снимая её под разными углами. На остальных не обращала внимания, видимо, успела уже наговориться.

Высокое кресло возле камина заняла Лилитайра, красивая Суккуб, огненно-рыжая, разбившая немало сердец. На вид ей

не больше двадцати, хотя могло быть и пятьсот лет. Лилитай-ра могучая магесса, телепат и прорицатель.

Прямо на полу сидело, пожалуй, самое жуткое существо – Гег-Гансел-Гира. Это Сиамы, демон-охранник. По сути, их трое – два брата и сестра, сросшиеся телами. Управление телом делили Гег и сестричка Гансел, прикрытие с тылу осуществлял Гира. Хард поражался, как они могли сражаться, не мешая друг другу.

Неподалёку прислонился к стене мускулистый мужик со свиной головой. Его звали Шах. Он жил на Земле под видом вышибалы из стрип-клуба, а здесь, среди своих, принял истинное обличие. Демон носил джинсы, чёрные кроссовки и футболку с надписью «Какие-то проблемы?».

К зашедшему Харду обернулся волшебник в дорогом белом костюме. Короткая стрижка, пытливый внимательный взгляд. Лицо пересекал косой шрам.

– Хард Лустин, – тихо прошептал чародей.

– Джиллос, – чуть склонил голову тот.

Хозяин острова напоминал боевого мага Братства. Но на самом деле он не просто могучий колдун. Хард знал, как далеко простирается его власть. Джиллос – Четвёртый Вождь Усопших и способен подчинять водных чудовищ. Те приходили ему на помощь, сражаясь даже после своей смерти.

– Вижу, твоё мероприятие закончилось успешно, – произнёс некромант.

– Я работаю с полной отдачей, – улыбнулся Хард. – И выполняю приказы Повелителя, чего бы мне это ни стоило.

– У тебя не бывает сомнений?

– А должны быть?

– Наши противники люди. Они, как мы, родились, делали первые шаги, учились разговаривать, были кому-то детьми. Тебя это не волнует?

– Любой, кто мешает Повелителю, заслуживает смерть, – ответил демон.

– Безусловно, – по лицу Джиллоса нельзя было что-то прочесть. – Значит, ты пойдёшь до конца?

– Разумеется.

– Рад слышать. Что ж, твои помыслы чисты. Ты верен нашему делу, – и, кивнув, направился к камину.

Хард уже проходил проверки. Однако сам Джиллос вызывал у него подозрения. Иногда колдун выполнял приказы так, словно раздумывал, выгодно ему это или нет. С другой стороны, Вельзебар сразу пресечёт предательство. Или телепаты не читают мысли некромантов?

Шум грозы внезапно утих. Посреди комнаты появилась тень с багровыми глазами, и остальные сразу вытянулись в струнку. Вельзебар проверил их память. Что говорили, чем занимались, о чём думали. Вроде бы остался доволен. Во всяком случае, никого не убил. Сразу.

– Итак, господа, – обернулся дьявол. – Война близится к концу. Альянс разваливается. Сол-Сого продолжает сопротивление, но это ненадолго. Есть кому-то что добавить? Джиллос?

Колдун склонил голову:

– Враг нас скоро вычислит. Форадотт отправил дроны прочёсывать океан. Потом, полагаю, выдвинет флот.

Дьявол ухмыльнулся. Усмешка очень шла его теневому лицу.

– Откуда такая информация?

– Поработал мой шпион.

– А поподробнее?

Джиллос сложил ладони. Возникла мерцающая пирамида, грани которой отражали чьё-то лицо. Это был советник короля Эрол. Он неоднократно передавал сведения прямо из вражеского лагеря.

– Повтори, что мне сказал, – приказал некромант.

– Повинуюсь! – донёлся голос информатора. – Поисковые дроны проверят все аномальные зоны. Результаты сообщат его величеству.

– Какими силами он располагает? – потребовал ответа Вельзебар.

– Тридцать тысяч боевых роботов. Других войск у него нет, авиации тоже. Все Герцоги-12 он отдал Альянсу. Зато у короля сильный флот.

– Точнее!

– Сто семьдесят малых кораблей, – забубнил Эрол. – Двадцать два больших: крейсера, авианосцы, фрегаты, один сверхмощный дредноут. Тринадцать подводных лодок...

– Достаточно, – прервал его дьявол. Он спрашивал чисто для проформы. Пирамида погасла. – Ну?

– Форадотт не вышлет всех, это оголит его тылы, – отозвался Джиллос. – Кроме того, я создал подводную армию. Твари глубин готовы к обороне.

– Неужели? – хмыкнул Вельзебар. – Тебе ещё многому учиться, Джиллос. Королю необязательно завязывать бой, имея под рукой ядерное оружие. Одна ракета – и весь остров канет в Лету.

– Как скажете, – сипло прошептал тот.

– Я намерен вмешаться, – продолжил дьявол. – Эта битва одна из последних. Победить – значит окончить войну и бессмысленное кровопролитие.

Хард был очень удивлён. За годы службы он уяснил, что Повелитель – конченный садист. Под настроение он мог зажарить кого-нибудь, похоронить заживо или расщепить на атомы. Но сейчас Владыка Бездны вёл себя неестественно...

Словно прочитав мысли, Вельзебар обратил к нему свой пылающий взгляд:

– Хард Лустин. Отчитайся.

– Повелитель, – поклонился тот. – Я вернул табличку Солнца.

- Леррабелтаначинав закончила расшифровку?
- Да, Повелитель! – робко пискнула бесовка. – Это координаты тайника Азазеля!
- Верно. Там спрятан агрегат, с помощью которого учёные древности создали оружие против Гигантов. наших сил достаточно, но резервы должны быть всегда. Понятно?
- А можно вас сопровождать?
- Исключено, – отрезал дьявол. – Запрещаю там появляться. Я сам его активирую. Один. Вам ясно?
- Да, Повелитель! – отозвались остальные. Джиллос разглядывал табличку в руках бесовки.
- Леррабелтаначинав! Ты поняла, почему я приказал?
- Н-нет...
- Вельзебар неожиданно улыбнулся:
- Тренируй силу воли. Если слушаешься, я никогда не смогу тебе доверять. Поэтому хочу, чтобы ты, зная, где расположен тайник, держалась от него подальше. Даже если начнётся глобальный катаклизм.
- Всё понятно. Как Хард и думал, Повелитель демонов – садист.
- У меня есть задания для всех вас, – добавил Вельзебар. – Лилитайра! Мы уже говорили о подводных лодках Форадотта и его военной базе. Ты знаешь, что нужно там сделать. Приступай.
- Да, Повелитель, – Суккуб чуть тронула перстень с изумрудом и растворилась в воздухе.
- Джиллос, наводни Сол-Сого призраками. И передай Колдунам, пусть выполнят мой давний приказ.
- Хорошо... – Некромант исчез следующим.
- Для остальных. В Сол-Авере есть приют имени Форадотта. Тысяча человек плюс администрация и охрана. Уничтожить всех.
- Слушаюсь! – хрюкнул Шах.

Сиама покорно склонили головы. Гег и Гансел стояли боком, чтобы Гира видел господина.

– Леррабелтаначинав запрограммирует роботов. Хард Лустин отсечёт врагу пути отступления. Выполняйте.

У Харда оставались шрамы – даже регенерация демона не исцеляла их окончательно. Теперь к ним добавился ещё один. Во Тьму В Рюкзаке пролился багровый дождь.

*Достаточно. Что ты хочешь?*

– *Сейчас здесь возникнет портал в приют имени Форадотта. Он останется открытым...* – Хард на секунду задумался, – *...пока мы выполняем задачу, и ещё пятнадцать минут. Пять, четыре, три, два, один...*

Хлопнув, открылся чёрный овал. Демоны по одному зашли внутрь. Парень направился следом, но поймал на себе взгляд Вельзебара. Повелитель демонов довольно ухмылялся.

– Ты делаешь успехи, ученик. Заставил Джиллоса понервничать. Молодец.

– Простите, я... – начал Лустин.

– Выполнишь и сможешь навестить семью. Ступай.

Едва слуга исчез в портале, Вельзебар расхохотался.

– Вот так ничтожное становится великим!

Посторонние вряд ли заметили бы здесь кого-то ещё. Однако взор дьявола проник сквозь защитные покровы.

Тишину наполнил её голос. Удивительно. Слова звучали как прекрасная мелодия, затрагивая самые тонкие струны человеческой души. Сложно противиться этим звукам, но сатану так просто не сломить.

– Нечестно? – его теневое лицо выразило удивление. – Что же тут нечестного? У меня на Харда Лустина большие планы. Тьма раскроет его потенциал. А Джиллос предсказуем. Самоуверен. Слаб. Развлекает меня своей глупостью. Король Сол-Сого такой же недоумок.

Звучание голоса изменилось, теперь он укорял.

– Нет, – возразил Вельзевбар. – Если помнишь, я предлагал убить только Форадотта. Теперь же умрут экипажи судов целого флота. Десятки тысяч человек, давшие присягу своей стране. Доброта имеет цену, Госпожа. Не забывай, что я вернул тебе сына, хотя он мой пленник. Это основной пункт нашей договорённости...

Снаружи пророкотал особо сильный гром, остров ощутимо вздрогнул. Та, которую называли Госпожой, исчезла. Теперь дьявол остался один.

– Основной пункт... – тихо повторил он.

### Глава 3

Приют имени Форадотта располагался во Внешних кварталах. Ближайшие улицы обезлюдели – жители продавали квартиры за бесценок, ведь ребята этого заведения давно почувствовали безнаказанность. Одни только мишени на заднем дворе чего стоили. К ним привязывали прохожих для практики в стрельбе.

Неподалёку от стрельбищ стоял гараж для военной техники. Там непонятно зачем хранились боевые роботы Бароны-111. Трёхметровые штурмовики. В правую руку каждого вмонтирован миномёт. Дальность поражения до трёхсот метров. Активировать Баронов мог директор из своего кабинета. Туда и открылся портал.

Когда пришёл Хард, Учёная уже работала с главным компьютером. На мониторе горела надпись: «Проверка отпечатков». «Фотоаппарат» щёлкнул, она сменилась новой: «Доступ разрешён».

– Сейчас-сейчас... – бормотала Лерра. Её пальцы мелькали над клавиатурой. Перед глазами вспыхивали данные. – План здания... видеокамеры... управление роботами... здесь пароль...

– Быстрее можно? – хрюкнул Шах.



– Ага...– ещё один щелчок, и система выполнила вход.– Вот так. Готово. Теперь нам будет подкрепление.

– Где арсенал?

– Второй этаж.

Демон вдруг поднял руку, все замерли. Снаружи приближались чьи-то шаги. Двери открылись, зажгётся свет. На пороге замер мужик лет семидесяти с пышными бакенбардами. Судя по тому, что защита его пропустила, это сам директор. За спиной маячили два охранника.

Плечо дедку пронзил гарпун на цепи. Сиамы притянули жертву и сразу швырнули мечи. Охрана рухнула, где стояли, не успев даже пикнуть. Коридор забрызгало кровью.

– Спокойно,– дыша в ухо пленнику, прошептал Гег.

– Хочешь жить?– спросила Гансел.

Старикан увидел краснокожего демона, довольную бевосовку, мускулистого мужика со свиной головой, икнул и потерял сознание. Сиамы выволокли деда наружу, выдернули мечи из трупов. Хард снял заплечный рюкзак, полоснул себя лезвием по ладони.

– Что ты делаешь?– поморщилась Лерра.

– Создаю купол над приютом,– ответил он.– В эту ночь они не сбегут.

Пока демоны шли до арсенала, им попало трое патрульных с дубинками. Шах сразу разбил противникам головы. Сиамы, хоть тащили директора, тоже успевали махать железками. Несколько питомцев Форадотта вышли из спален и умерли, даже не поняв, что происходит.

Очнувшийся старик звал на помощь, вырывался. Гансел обмотала ему цепь вокруг шеи, слегка сдавила. Это помогло.

– Арсенал,– хрюкнул Шах, остановившись перед бронированной дверью.– Скажешь пароль?

– Ни за что! – прохрипел директор. Кровь из раны пачкала ему костюм. – Вы знаете, кто я такой?! Знаете, что с вами сделают?! ВЫ НЕЛЮДИ!!!

– Какой наблюдательный... – усмехнулся Гег. Он провёл мечом заложнику по щеке, сбывая один бакенбард. Старик упорно сжимал зубы. Завопил он, когда гарпун, пронзивший плечо, стали поворачивать.

– Мы теряем время, – Шах кивнул в конец коридора. Там уже собирался народ.

Учёная подняла «фотоаппарат». Яркая вспышка, двери с тихим шелестом отворились. Директор выпучил глаза, попытался что-то крикнуть – ему снова сдавили горло. Беспомощной куклой Сиамы поставили его перед собой, как щит. Шах, пригнувшись, зашёл внутрь.

– Что это за уроды?! – выкрикнули из толпы.

В директора упёрлись лезвия мечей.

– Не двигаться, – покачала головой Гансел. – Или он умрёт...

– Да нам плевать! – вякнул кто-то, его сразу заткнули.

Им нужно было бежать, но воспитанников было намного больше, они не понимали, что происходит, и привыкли сами сеять страх. Вешний вид пришельцев скорее смущал, чем пугал их.

Из дверного проёма вышел Шах. Он вынес тяжёлый пулемёт с длинной лентой.

Директор был больше не нужен.

Демон стрелял, поворачивая оружие то влево, то вправо. Крупнокалиберные пули несли смерть, дырявили стены, крушили мебель. Крики ужаса, булькающие звуки, хрипение... Тела падали, изрешечённые, обезображенные, разорванные пулемётной очередью. Каждый выстрел пробивал толпу насквозь. Десятки человек стали кровавым месивом, присыпанным штукатуркой.

Шах отвёл дымящийся пулемёт. Сиамы отбросили тело директора, метнулись вперёд. Из бокового коридора выскочили патрульные и тут же рухнули, лишившись голов.

Свиноголовый ударил кулаком по электронному замку, разбивая экран. Бронированная дверь закрылась: сработала автоблокировка. Основное оружие противнику стало недоступно.

Посланцы Ада оставляли горы трупов. Воспитанники прятались под лестницами, за дверьми, в тёмных углах. Тщетно, их находили везде.

Хард прикончил парня с топором и девуцу, вооружённую заточкой. Учёная-бесовка тоже могла за себя постоять. Она перенастроила «фотоаппарат». Все враги, попавшие в зону вспышки, теряли рассудок, бросали оружие, а кто-то громко ревел и бился головой о стену. Шах и Гег-Гансел-Гира прекращали их страдания.

Сиамы вертелись как пропеллер. Путь им перекрыли противники со штырями, цепями, дубинами. Демоны промчались мимо и лишь потом стряхнули кровь с мечей. После атаки остались десятки пар ног. Всё, что выше пояса, попало на пол.

В одном зале возле мониторов начальник охраны докладывал о нападении. Центральный экран занимало знакомое лицо.

– Директор тоже мёртв! Убиты все наставники!  
– Кто это сделал?! – проорал Форадотт.  
– Мы не зна... – остаток фразы заглушил грохот пулемёта, брызнула кровь. Его величество будто поперхнулся. Зрительные датчики уставились на вошедших.

Шах отбросил оружие, пулемётная лента кончилась. Бесовка подключила «фотоаппарат» к уцелевшему компьютеру, ввела команду. Физиономия киборга сменилась зеркалом и скрещёнными кинжалами.

Тогда приют ощутило вздрогнул. Раздалась серия взрывов, посыпались стёкла. Бароны-111 выбрались из гаража и открыли огонь по зданию. Их оружие метало снаряды в оконные проёмы, туда, где скопилось много врагов.

Роботы выкуривали цели из укрытий взрывчаткой, капсулами с кислотой и горючим. Огонь играл бликами на матово-чёрной броне. Внутри приюта начался пожар. Воспитанники выпрыгивали во внутренний двор, но поставленная Хардом грозовая воронка не давала уйти никому. Другие полыхали, освещая ночь как бродячие факелы, третьи дымилась от кислоты, орали безумными голосами...

Почти все цели были уничтожены. Однако Шах заметил, как несколько фигур скрылось в подвале.

– Ждите возле портала. Я скоро. – Свиноголовый открыл дверь и спустился по лестнице.

Внутри помещение было завалено вёдрами, швабрами. Воняло сыростью. У дальней стены сгрудилась кучка молодых ребят, бросая на пришельца настороженные взгляды.

– Дяденька... – подал голос один подросток. – Дяденька, не надо...

– Пожалуйста, – прошептала девчонка, стоящая рядом. – Мы ничего не сделали.

Свиные глазки демона рассмотрели каждого.

– Дяденька... – проговорил первый. – Нам страшно.

– У нас нет оружия, – вторили остальные.

– Пожалуйста!

– Не убивайте!

– Пожалуйста!

– Дети... – хрюкнул Шах, медленно развернулся и направился обратно.

Прозвучали выстрелы. Свиноголовый почувствовал сильную боль и начал падать.

Ребята разошлись в стороны. Двое держали пистолеты – видимо, украли у мёртвых патрульных. Остальные вооружились кирпичами.

Шах пытался подняться, но его просто изрешетили. Подростки набросились со всех сторон. Девчонка запрыгнула ему на грудь и визжа била по голове, пока не оставила кровавое месиво.

– Крысята... – прошептал Шах и словил кирпичом ещё раз. Свиные глаза остекленели.

Тяжело дыша, убийцы разошлись.

– Готов, – сказала девчонка. – Скорее валим отсюда!

Они бросились к выходу. Но что это? Дверь захлопнулась прямо перед ними. Щёлкнул замок.

– Кто там? Выпустите! – воспитанники барабанили кулаками. Стрелки перезаряжали пистолеты, не видя, что происходило за спиной.

Труп демона возле лестницы странно шевельнулся. Его футболка вспучилась, заходила ходуном. Наружу выглянула перемазанная кровью волосатая мордочка и гортанно пискнула. Затем тварь вылезла целиком.

Из развороченной груди Шаха выбирались крысы. Их было больше, чем могло уместиться внутри демона. Хищно пища, они стали забираться по лестнице. Воспитанники стреляли, били кирпичами, пинались, толкались и падали, а предсмертные вопли гремели под потолком нескончаемым эхом...

По коридору, ведущему к директорскому кабинету, шёл высокий мужик. Футболка на нём висела лохмотьями, голая грудь зияла сетью шрамов, будто сшитая по кускам. Шаха выдавала громкая отрыжка. Сегодня ему повезло. В Аду не каждый день так кормят.

## Глава 4

С уходом демонов грозовая воронка развеялась, армейские роботы ворвались внутрь. Подробный отчёт был передан верховному руководителю. После прочтения Форадотт вышел из кабинета, держа за стену и пошатываясь.

Вновь обретя способность мыслить, он выслушал доклад о результатах разведки в Южном океане. Тоже не обрадовался. Из десяти аномальных зон целиком проверены две. Логова противника нет.

Наконец его величеству сообщили о нападениях призраков по всей территории Сол-Сого. Привидения доводили жителей до помешательства. Попадались и другие, гораздо более опасные, с черепами вместо лиц, визгливо рыдающие. Все, кто видел или слышал их, тяжело заболели. Остановить нежить маги уже не могли. Они расторгли все соглашения, и Альянс перестал существовать. Раньше это была бы новость года, но теперь такие вещи мало кого интересовали.

Снова и снова отмечались нарушения комендантского часа. На стенах Сол-Авера кто-то оставлял надпись: «Форадотт – позор планеты!». Полиция сбилась с ног, однако виновники оставались неуловимы.

Король обратился к народу. Он пообещал найти преступников, а семьи пострадавших призвал к терпимости. Основная часть речи была посвящена самой большой трагедии – тому, что случилось с воспитанниками его приюта. Целый час без перерыва Форадотт твердил, какой ужасной участи те подверглись. Противник напал ночью и убил всех, не щадя даже детей. За что им это? Они всю жизнь страдали, отвергнутые обществом. Несчастные всего лишь хотели свободы!

Форадотт был очень удивлён, что с его речью появилось столько не согласных.

Саранча и бешеные собаки подступали всё ближе к границам Сол-Сого. Стаи призраков терроризировали страну. Начались эпидемии, обычные средства не помогали. Работа школ была приостановлена. Люди спешно покидали дома. Многих из них ловили боевые роботы и силой возвращали обратно или расстреливали. Перемещения по стране запрещались во избежание распространения инфекции. Жители стали вымирать.

«Ничего! – думал Форадотт. – Всё прекратится, когда я найду негодяя! Он заплатит за то, что со мной сделал!»

Киборг радостно улыбался, представляя, как именно это произойдёт.

Поисковые дроны исследовали ещё шесть «слепых зон». Пару раз их локаторы засекали странные шумы. Остались две области примерно равной площади. Одна заполнена белёсым туманом, в котором часто пропадали корабли. Над другой клубились плотные чёрные тучи. За четыре дня дроны прочесали туманную дымку. Как оказалось, магия здесь была. Она заставляла людей направлять суда прямо на рифы. Противника нет, дроны двигались к последней области. Теперь Вельзебару не уйти от расплаты.

А вот Владыка Ада поспорил бы с этим утверждением.

Для кого-то война – вопрос жизни и смерти. Сатана же просто развлекался. Его способности пророка, телепата, колдуна, стратега, тактика, психолога и оратора делали любую победу неизбежной. Поэтому в перерывах он затевал опасные игры.

Взять, к примеру, добытую Хардом табличку Солнца. Вельзебар когда-то отправил её одному магу. Условия такие: если Белый сохранит тайну сделки, самостоятельно добудет таблицу, расшифрует её и проникнет в тайник Азазеля, то агрегат по созданию войска станет его. В противном

случае чародей умрёт. Крайний срок – полгода после заключения контракта.

Волшебник даже механизм не смог открыть. Сила и магия оказались бесполезны. Спустя шесть месяцев коробку перевезли в музей Родда Осса под видом экспоната. Ну а потом она попалась более смышлёным личностям, так что обставить их было одно удовольствие.

Тайник существовал на самом деле. Если верить табличке, возле руин древнего замка Самаэля раскинулось широкое кладбище, дикое, таящее угрозу. Об этих землях давно ходила дурная слава. Многие исследователи, авантюристы, мародёры никогда не возвращались оттуда. И вот сейчас среди треснувших надгробий неспешно плыла Тень с пылающими глазами. Сатана бывал здесь много раз и наслаждался моментом. Призраки, следящие за ним по приказанию Джиллоса, развеялись одним магическим импульсом. Нет-нет, дружок, не так легко...

Одна гробница обозначалась как могила Самаэля. Именно там начиналась лестница, ведущая под землю в громадный тёмный зал. Большую его часть занимал агрегат Азазеля – металлическое колесо, преобразующее энергию окружающей среды в материю, неизвестную науке. Из этого вещества создавались роботы.

Два из них уже были готовы. Машины напоминали жуков с прозрачными крыльями, бронированными телами. Ни одно оружие вселенной не причиняло им вреда. Они могли преодолеть межзвёздные пространства и истребить жизнь на любой планете. Потолок зала отодвигался как громадный люк. Кладбище отъезжало в сторону, открывая Жукам путь к небесам. Никто не помнил об этом тайнике, Вельзевар давно уже стёр память всем.

Роботы скоро ему пригодятся для охраны очень важной вещи. И, чтобы преодолеть эту защиту, Ребельмаху придётся напрячь извилины...



А пока сатана был занят, Форадотт снова выступил с речью. – Многие из вас сомневаются! – поведал король, стоя за кафедрой. – В страну проникла опасная секта, называемая Звёздное Сияние! Она распространяет ересь о возвращении Госпожи Миров! ЭТО ЛОЖЬ!!! Высшие Мастера истинные владыки вселенной! Гоните сектантов прочь! Они одурманивают вас, отравляют души! Покажите, что никакие беды не могут вас сломить!..

Именно тогда кафедра взорвалась. Сработала мина-невидимка. Киборг отлетел к стене, манипуляторы загребали воздух. Поднялась паника, трансляция сменилась надписью:

*ТЕХНИЧЕСКИЕ НЕПОЛАДКИ.  
ПРИНОСИМ СВОИ ИЗВИНЕНИЯ*

Хард Лустин усмехнулся. Кажется, у его величества проблемы?

Демон открыл портал на крышу небоскрёба Внешних кварталов Сол-Авера и смотрел новости, транслируемые экраном соседнего здания. Скоро Хард заскучал. Он стал бродить по карнизу, бросая взгляды вниз.

«Я Седьмой, – подумал он. – Всякий раз забываю спросить, что стало с предыдущими...»

– А какая разница? – вдруг прозвучал звонкий голос.

Хард покачнулся и лишь в последний миг зацепился за крышу, оставив глубокие царапины. Когда демон забрался обратно, перед ним предстала весело хохочущая рыжая девушка.

– Лилитайра? – Лустин поглядел на чёрный портал, который сам же открыл. – А-а-а-а, понятно...

– Ну и что тебе понятно? – сверкнула она изумрудными глазами.

– Что покой мне только снился.

– Умница, – кивнула демоница, прошлась по крыше, любуясь видом, потом сказала:

– Почему именно сюда?

– А какая разница? – передразнил Хард. – Повелитель дал мне вольную.

– И всё-таки? Неужели нет других мест? Твой прежний дом, например? Ты же из Нируса.

– Да, я из Нируса, – помедлив, ответил он. – Мой дом разрушили. От него остались голые стены. Все места, знакомые мне... мертвы. Разбиты вдребезги. И существуют только в моих воспоминаниях.

– Ясно, – отозвалась Лилитайра. Она подошла и присела рядом. Ветер развеивал её огненные волосы.

– Я приходил сюда, в Сол-Сого, – нарушил молчание Лустин. – Выполнил приказы. Ещё хотел узнать о людях, которые здесь живут, и о Форадотте. Смотрел выступления, читал биографию. Пытался понять, что это за человек. Повсюду отложился отпечаток его личности. Он настоящий враг этого мира, самоуверенный и безрассудный. Король уже проиграл, Лилитайра, но отказывается это понимать.

– А что бы ты сделал на его месте? – спросила Суккуб. Её глаза странно сияли в темноте наступающих сумерек.

– На месте Форадотта я никогда не буду.

– Ну и всё-таки?

– Сдался. Ибо шансов нет.

– Знаешь, – задумчиво сказала Лилитайра. – Мы можем это увидеть. Прямо сейчас.

– Что увидеть?

– Как Форадотт проиграет. Скоро он отправит флот к острову. Существует магия, проецирующая картину грядущего в наше сознание.

– Это возможно?

– Только когда нет развилок. Если вариант будущего всего один, неизбежный.

Лилитайра которое столетие занималась магией, так что раздумывал Хард недолго.

– Давай.

Суккуб дотронулась пальцами до его висков и заглянула Харду в глаза. Её собственные светились сильнее, а сумерки вокруг сгущались, темнели. Снова налетел сильный порыв ветра. Парень подумал, что их обоих сейчас сдует с карниза. Потом его сознание померкло.

## Глава 5

Форадотт не мог больше ждать. Его величество бродил по замку, бросаясь на любого, кто подвернётся. Он повторял одно имя:

– Вельзевбар...

Киборг шептал его и выкрикивал, потрясая кулаками.

– Вельзевбар!!!

Вот кто виноват! Из-за него всё пошло под откос! Он спутал ему карты! ВЕЛЬЗЕВАР!!!

*Но ведь ты знал, что так будет, верно?*

– Что?! – переспросил король.

*Повелитель обошёл твою хваленую защиту. Может, он могущественнее тебя, как считаешь?*

– ЭТО ЛОЖЬ!!! – взвыл Форадотт.

*Дурачок. Ищешь себе смерти. Куда тебе до него!*

– Замолчи, – прошипел киборг.

*Интересно, а как ты меня заткнёшь?*

– Замолчи!!!

*Продолжишь в том же духе – потеряешь всё.*

– ЗАМОЛЧИ СЕЙЧАС ЖЕ!!!

Тишина. Форадотт обернулся. На него испуганно глядели слуги. Они не понимали, с кем он разговаривал.

Армия роботов Форадотта насчитывала тридцать тысяч боевых единиц. Половину составляли Бароны-111. Прочные, мощные, они подходили для среднего и ближнего боя. На дальнем специализировались Маркизы-14. Их было око-

ло десяти тысяч. Четыре длинных лапы и ракетная установка.

Остальные машины совершенно нового образца. Они назывались Граф-8, выглядели как раскалённые шары, парящие над землёй. Разгоняясь и маневрируя, роботы прожигали насквозь врага своим корпусом. Более продвинутые Граф-9 испускали энергию, губительную для всего живого. Правда, эти модели не были запущены в серийное производство.

Командование отправило с флотом всех Маркизов-14. От Баронов посреди океана толку мало. Графы-8 тоже не годились – постоянный дождь вывел бы их из строя.

Буквально через час суда отплыли к последней аномальной зоне.

– Почему? – спросил советник. – Ваше величество, у нас ещё нет данных!

– Вельзевару негде прятаться, – ответил государь. – Он там. Дроны найдут его, передадут координаты, а мы направим флот.

– Я уверен, что вы правы, – поклонился Эрол. – Но будет ли мудро торопиться?

– Мы и так потратили время. Надо уничтожить врага быстро, без жалости. Таков мой приказ. И ещё, Эрол, будь добр, сопроводи флот.

Советник глуповато заморгал.

– П-простите?

Правитель повернулся к нему.

– Сопроводи флот, Эрол.

– Ваше величество, мы можем связаться с кораблями по радиосвязи. К чему там моё присутствие?

– Друг мой, – Форадотт положил манипулятор тому на плечо и слегка сдавил. Хрустнула ключица, советник стиснул зубы. – Ты много раз клялся в верности трону. Теперь твоя жизнь зависит от исхода этой кампании. И я не приму ничего, кроме победы.

Из тронного зала Эрол выходил, с трудом соображая. Неужели его рассекретили? Перед самым выходом он оглянулся и вздрогнул. Форадотт продолжал сверлить его колючим взглядом.

Когда советник короля зашёл в каюту на одном из крейсеров, дверь тут же захлопнулась. Похоже, его заперли.

Сто семьдесят малых кораблей, двадцать два больших и тринадцать подводных лодок двигались из портов Сол-Сого. Флот выстраивался в боевой порядок. Центр занимал сверхтяжёлый дредноут «Форадотт». Громадное судно: триста метров длиной, тридцать два шириной. Невероятно мощное орудие поражало абсолютно любые цели на расстоянии тысячи километров.

Рядом с дредноутом расположились восемь авианосцев. Вместо самолётов на широких палубах замерли роботы. Дождь стекал по их бронированным корпусам и непроницаемым пусковым установкам.

Далее следовали десять крейсеров, оборудованных самым современным оружием. Поворачивались башни зенитных установок, способных выпустить шесть тысяч зарядов в минуту. Список вооружения дополняли глубинные бомбы, ракеты, торпедные ловушки, несколько видов мин, беспилотные аппараты и многое другое.

Дополнительной защитой флота служили три фрегата, оснащённых системами поиска, обнаружения и уничтожения неприятеля. Акустика ловила сигналы приближения на расстоянии до пятисот километров. Правый и левый фланг прикрывали быстроходные суда, вооружённые ракетами и пулемётами. В водных глубинах замерли субмарины. У каждой тридцать шесть самонаводящихся торпед. Любому противнику придётся несладко. Даже у великих колдунов есть предел возможностей. Некромант Синяя Смерть отступил перед армией Нируса. А сейчас Форадотт располагал большей силой.

Вот только дьявол атаковал первым и совсем не так, как ожидали.

Подводные лодки выпустили торпеды по своим кораблям.

Вода била фонтанами. Снаряды пробивали незащищённые днища. Суда мелко вздрагивали, вибрируя от кормы до носа. С гулким рокочущим скрежетом один крейсер стал медленно заваливаться на бок. Второй ярко вспыхнул, завывла сирена. Серия взрывов сотрясла палубу, во все стороны полетели обломки.

Лилитайра подчинила всех нужных людей. Экипажи подлодок стреляли не переставая. Промедление грозило серьёзными потерями, поэтому флот открыл ответный огонь. Подводные аппараты оказались уничтожены.

Внезапная атака отвлекла внимание нападающих. То, что случилось дальше, повергло людей в настоящий ужас.

Из-под воды высунулась пятнистая лапа. Длинные когти вспороли обшивку ближайшего фрегата. Существо смахнуло матросов, как крошки со стола, забралось наверх, выпрямилось во весь рост. Лучи прожекторов выявили огромную фигуру и приплюснутый череп, обтянутый кожей. Широкий лоб озаряла Руна Проклятого. Заработали зенитные башни, Маркизы-14 пустили ракеты. Пришелец разлетелся кровавыми ошмётками.

Но чудовища прибывали. Они лезли под перекрёстный огонь, крушили препятствия, давили людей, как тараканов. Дюжина таких монстров разворотила рубку, ломала орудия авианосца. Первый же залп разорвал чудищ в клочья. Однако корабль потерял управление и загорелся.

Создания приносили ярко-красные мешки, лепили их к стволам пушек и покидали судна. Потом происходил взрыв, палубы заливало кислотой, которую не мог смыть никакой ливень.

Такие организмы назывались Сатанинскими Ягодами и обитали лишь на дне мирового океана. Вопреки всеобщему заблуждению, это животные. У них есть мощное сердце и вены, по которым циркулирует кровь. Высокое внутреннее давление позволяло Ягодам жить под толщей воды без риска быть раздавленными. Но когда их вытаскивали, существа скоро взрывались, обливая всё вокруг особой жидкостью. Она повреждала орудия и роботов, а экипаж просто растворялся безо всяких шансов.

Командование отдало приказ – уничтожить противника, не боясь зацепить своих. Лучше отправить на дно тех, кто и так погибает, чем дать фору нападающим чудовищам. Корабли начали палить друг в друга.

Твари переворачивали судна, резали корпуса и продолжали сражаться, даже получив смертельные раны. Уже пять авианосцев, четыре крейсера и два фрегата были уничтожены. Корабли поддержки несли огромные потери. Они тонули грудями пылающего металла. Слышался приглушённый шумом вой. Непонятно, кто куда стреляет. Сражаться в таких условиях невозможно. Адмирал связался с королём, доложил, что они должны отступить.

– МЫ НИКОГДА НЕ ОТСТУПАЕМ!!! – завопил Форадотт. – НАЙТИ ЦЕЛЬ И УНИЧТОЖИТЬ!!!

Вот только координат не было! Все поисковые дроны внезапно вышли из строя и попадали вниз. Заглохла радиосвязь. А потом в бой вступили новые противники.

Глухой удар оповестил: днище дредноута что-то ударило. Раздался визгливый скрежет металла, судно начало крениться. Под кораблём возникла бесформенная туша. По краям трепыхались плавники и жабры, на брюхе вздулись воздушные мешки, а всю спину занимала широченная пасть. Громадные челюсти неторопливо прогрызали дыру в обшивке. Вода хлынула внутрь, затопляя трюмы. Включилась аварийная сирена, дредноут стал тонуть.

Крейсера выпустили глубинные бомбы, целую стаю торпед. И без того тёмные воды океана окрасились чёрным цветом. Воздух просверлил клокочущий рёв.

Небо росчерками пронзали ракеты, обрушивались на головы чудищ. Но это уже ничего не меняло. Твари лезли без конца со всех сторон.

Небольшие судна погибали десятками. Обезумевшие люди падали за борт. Ещё два крейсера начали взрываться: громадины расстреливали друг друга, пока не стали пылающими остовами. Остановить безумие было некому – адмирал погиб, уйдя на дно вместе с дредноутом.

Остальные выглядели плохо: орудия растворились, борта зияли пробоинами. У одного корабля горел топливный отсек. Через миг округу озарили новые взрывы, рвущие посудину изнутри.

Остался единственный крейсер.

Эрол охрип, приказывая его немедленно выпустить. Без толку, у экипажа были проблемы серьёзнее. Одна грызла днище, другая сломала артиллерию. Поэтому угрозы, как страшно покарает всех король, не возымели действия.

Через какое-то время каюта сильно накренилась. За иллюминатором всплывали пузыри на фоне страшной чернеющей мути. Стекло трескалось всё больше. Под давлением лились тоненькие водяные струйки.

Советник подвывал от ужаса, молился, звал Форадотта, проклинал Джиллоса. Предателя лихорадило.

– Это только сон, – бормотал он, всхлипывая. – Только сон. Пожалуйста, пусть это будет сон. Я сделаю что угодно...

Стекло лопнуло, внутрь хлынул ледяной поток.

Форадотт тарасился на монитор, где виднелась короткая надпись:

*НЕТ СИГНАЛА*



Металлические пальцы сжали подлокотники, сминая их. Рот распахнулся, но киборг не издал ни звука. Его тело странно дёрнулось. Система произвела подачу успокоительного раствора.

Кое-как придя в себя, государь связался с военной базой острова Фуго. Он приказал разделить аномальную область и поразить каждую часть ядерными боеголовками.

Запуск был произведён, однако первая ракета вдруг взорвалась на старте. Как результат, остров перестал существовать. После таких новостей не помогли даже медикаменты. Врачи попытались стабилизировать состояние короля. Напрасно. Сейчас он мог успокоиться лишь одним способом.

Форадотт разорвал слуг голыми руками.

– Как там твой дружок? Кажется, Эрол потонул вместе с флотом?

Джиллос вызвал мерцающую пирамиду. Её грани показали бывшего шпиона. Видок у того оставлял желать лучшего. Глаза выпучены, руки раскинуты, рот приоткрыт, волосы медленно колыхались в мутной воде. Жирную точку поставила рыба, начавшая глотать добычу.

Некромант полюбовался этим видом, потом пирамида исчезла.

– Знаешь, кое-кто думал, что ты спасёшь его, – сказал дьявол. – Взяв во внимание то, что он сделал.

– Потери неизбежны, – прошептал Вождь Усопших. – Форадотт падёт, а вместе с ним Сол-Сого. Шпионы становятся излишни. Дурачку Харду Лустину нужно понять простые вещи.

Глаза Вельзевара ярко горели, теневое лицо приняло странное выражение.

– Это не Хард Лустин.

– Тогда кто?

Ухмылка дьявола вернулась.

– Меньше спрашивай – дольше проживёшь. Правда, Джиллос?

Тот опустил взгляд. Нужно потерпеть ещё немного. Подводные чудовища приближались, он чувствовал их. Жаль, сорвалась затея с тайником Азазеля. Призраки, шпионящие за Вельзеваром, внезапно развеялись. Ничего, некромант и так справится.

Этого момента он ждал девять лет. Осталось выманить сатану наружу и ослабить его Белой магией, а монстры закончат дело.

Но Владыка Бездны заговорил первым:

– Джиллос, как думаешь, чем ты отличаешься от других Вождей Усопших?

Колдун задумался.

– Они становились живыми мертвецами, – сам ответил Вельзевар. – Такая форма делала их сильнее. Но это только одна причина. Назовёшь вторую?

– Бессмертие?

– Нежить уже мертва! – обрубил дьявол. – Некроманты были свободны от ерунды вроде голода, сна, страсти, эйфории. Победив в битве, они никогда бы не решились, будто смогут что угодно. Даже прикончить своего Повелителя.

Джиллос ощутил дикий страх. Питающая его адская сила исчезла, он потерял способности Вождя Усопших. Колдун сделал какие-то пассы, однако обычные заклятья тоже стали недоступны.

– Что?!!

Шрам на лице вдруг начал сильно кровоточить.

– Поначалу мне хотелось скормить тебя твоим же тварям, – протянул сатана. – Но знаешь, есть идея лучше.

– Не приближайся!!! – завопил тот. Дьявол спокойно коснулся предателя и исчез вместе с ним.

А воды вокруг острова потемнели от пролитой крови. Воля Вельзевара убила чудовищ за одно мгновение.

Лилитайра убрала руки, Хард шумно вздохнул:  
– Чёрт возьми! Так всегда?  
– Когда нет развилок, – пожалала плечами та, оглядываясь. –  
Может, уйдём отсюда?

Времени прошло немало, сумерки сменились ночью. Бой в океане скоро начнётся. Король только собирался отправить флот навстречу неизбежному.

«Давай-давай, твоё величество. Тебя ожидает маленький сюрприз».

– Как скажешь, – кивнул Хард.

Находиться здесь дальше пропало всякое желание.

## Глава 6

Непривычно видеть во Внутренних кварталах столько роботов. Бароны-111 патрулировали улицы. Меры, кстати, бесполезные. Оружие не причиняло вреда призракам. Они появлялись меж колоннами машин, и те расстреливали друг друга. В конце концов роботам приказали не реагировать на провокации. Смысл патрулирования пропал окончательно, но король остался доволен.

Два Барона свернули с основной улицы и остановились возле старого моста. Там они нашли тело одного из придворных. Лицо несчастного застыло жутким оскалом. Неподалёку виднелся тёмный слизистый след. Он тянулся из-под моста, огибал мертвеца, снова пропадал в городском канале. Роботы установили личность покойника и составили сообщение Форадотту, но вдруг перезагрузились. Нужные файлы были удалены.

Правитель тем временем связался с главами соседних государств. Он требовал помощи, угрожал обнародовать компроматы на каждого. Однако те знали, что хранилище Чародеев уничтожено, так что блеф не сработал.

Король подошёл к окну, заложив манипуляторы за спину. Потом побродил по кабинету. Нужно было как-то реагировать, но как?

*Неприятно осознавать себя ничтожеством, верно? Потерять целый флот, последнюю базу, союзников... На что ещё ты способен?*

Внешне Форадотт оставался спокойным. Нельзя поддаваться. Он хотел выдвинуть свёрла из ладоней, однако вспомнил, что в этом теле их нет.

– Я никогда не проигрываю... – ровным голосом проговорил он.

*Да неужели?*

– Сокрушу их всех...

*Гениально! Главное – это не сдаваться, и враги падут к твоим ногам!*

Пальцы киборга сжались.

– Чего тебе надо?

Гнев клокотал, затмевая рассудок. Мозг пронзила сильная боль. Система сигналила об опасности.

– ЧЕГО НАДО?!! – заорал тиран. – ТЕБЯ ПРИСЛАЛ ВЕЛЬЗЕБАР?!! ЖИВО ОТВЕЧАЙ!!!

Он бросился вперёд, круша всё на своём пути. Стол рассыпался щепками, шкафы опрокинулись, звенело разбитое стекло. Разгромив кабинет, он стремглав бросился вон.

На первом этаже королевского замка располагался гараж, где хранились сменные корпуса киборга: человеческие и боевые. Тиран ввёл пароль, сел в свободное кресло. Специальные манипуляторы вытащили капсулу с мозгом из головы киборга. Затем механизм подъехал к боевому телу, напоминающему рыцарские доспехи. Шлем раскрылся. Началась подача кислорода, проверка работоспособности системы.

Такое полностью бронированное тело способно выдерживать попадание противотанкового снаряда. Оружия прилагалось много, но Форадотту больше по душе были свёрла.

Он выдвинул их из ладоней и стал слушать, как они вращаются. Этот звук всегда наполнял его чувством собственной непобедимости.

И тут он услышал тихий смех. Корпус, который он только что покинул, включился сам собой. Голова приподнялась, кибернетическое лицо кривила улыбка. Машина глядела на короля и сотрясалась от смеха.

Форадотт подскочил к роботу и вбил ему сверло в шею. С диким скрежетом оно высекало искры. Из отверстия хлестал биораствор.

А хохот продолжался.

Дела принимали скверный оборот. Звёздное Сияние, о котором говорил король, действительно существовало. Оно вербовало сторонников, исцеляло заражённых, проводило тайные собрания. Влияние общества росло.

Между патрульными роботами и горожанами происходили уличные бои. Бунтовщиков преследовали Графы-8. Пышущие жаром, они носились по округе, прожигая людей насквозь. Графов встречали пеной из огнетушителей. Полностью облепленные, они становились лёгкой мишенью. Кувалды разбивали их на тысячи раскалённых кусочков.

Форадотт получал данные о результатах стычек и всё больше лишался рассудка. Каждое сообщение вызывало у него вспышку головной боли. Если несёшь потери, значит, рано или поздно проиграешь. Машины-ремонтники восстанавливали роботов, однако чаще подрывались сами на оставленных минах-невидимках.

Его величество активировал завод по сборке военной техники, расположенный во Внешних кварталах Сол-Авера. Восставшие штурмовали здание, но безуспешно.

Искусственный интеллект завода выдал Форадотту несколько интересных проектов. Во-первых, улучшенный Граф-10, более быстрый, устойчивый к повреждениям.

Во-вторых, Маркиз-15 с удвоенным боекомплектом и встроенными лезвиями для ближнего боя. В-третьих, Барон-112. Брони стало больше, левая кисть заменена мощной лазерной пушкой. Предприятие могло изготовить триста одиннадцать Баронов-112, двести два Маркиза-15 и ровно сто Графов-10.

Компьютер разработал программу, которую можно установить, сделав роботов более умными и приспособленными. Прилагался ряд документов с прогнозами поведения машин. Форадотт прочитал отчёты, после чего подтвердил операцию.

Король следил за событиями, переключая городские видеокамеры. Некоторые были разбиты, другие показывали пустынные улицы. Сектанты попрытались. Ничего, скоро им не поздоровится.

Тут Форадотт ошарашенно замер. На площадях Сол-Авера появлялись ровные шеренги машин. Затем Бароны-111 и Графы-8 как по команде опустились наземь. За спиной раздался тихий шорох. Тиран обернулся, ощущая леденящий страх. Оба робота-телохранителя сидели на полу.

А потом видеокамеры показали ещё кое-что. Из боковых улиц выходили люди. Один мужчина подошёл к крайнему Барону-111, ткнул его палкой в плечо, кивнул, сказал что-то остальным. Король прочёл по губам: «Всё кончено».

И тогда Форадотт понял, что проиграл.

Кибернетическое тело мчалось по длинным коридорам. Сшибая всё, что подвернётся, правитель бежал, а отовсюду звучал знакомый голос:

*Защитные программы взломаны. Сигнализация отключена.*

Возле его кабинета ещё два робота сидели, поджав ноги. Это заставило Форадотта прибавить скорости. Позади что-то разбилось, он даже не оглянулся. Ему казалось, за ним кто-то гонится.

*Оружие деактивировано.*

Его терзало воспоминание: он как шут танцевал по указке Вельзевара. Что же будет дальше?

*Ты беспомощен, Форадотт. Беспомощен.*

А теперь у него нет армии. Да и сам король... может ли он доверять себе? Что сделает кибернетическое тело, когда сатана явится сюда? А ведь он явится. Непременно.

*Именно так и приходит смерть.*

Форадотт хотел телепортироваться из замка, но устройство выдало ошибку. Киборг разбил клавиатуру кулаком. Этот путь отпадает.

На крыше была взлётная площадка и воздушный транспорт. Его наверняка собьют Графы-8. Облепят со всех сторон, прожгут обшивку... Слишком опасно.

В винном погребе есть тайный ход, ведущий за пределы города. Да, это подходит. Когда сектанты захватят замок, он будет уже далеко.

Однако, спустившись по лестнице, тиран заметил тёмный след, тянущийся по полу. Форадотт метнулся обратно и услышал приглушённые шаги снаружи. Выбора не оставалось. Король повернул факел, нырнул в открывшийся туннель, толкнул кирпич слева от себя. Стена вернулась назад.

Оро-Заррборчим, или просто Образец Номер Шестьдесят Шесть, созданный жрецами-демонами Четвёртого сегмента Ада, полз внутри подземного прохода. Его тело напоминало слизняка. Иногда от твари отделялись капли, догоняли основную тушу, тихо пища, вливались обратно.

Внезапно Образец замер, неуклюже развернулся. Он почувствовал неподалёку посторонний разум. Сюда явно кто-то проник. Существо стало раздуваться, выплюнуло наружу отвратительного вида комок и поползло дальше. Оставленное нечто сформировало тело, одежду, лицо с выпученными глазами, вытащило длинный нож.

Зрительные датчики киборга уловили, что к нему идёт тощая фигура, похожая на зомби, только без руны Проклятого. Лицо твари зияло шрамами, и всё же спутать было невозможно.

– Форадотт, – шептала Кровавая Дева. – Не убега-ай...

Вспышка боли пронзила короля раскалённым гвоздём.

– Нет... – он отшатнулся, а Дева уже поднимала нож. – НЕТ!

Киборг оторвал ей руку, как тростинку. Существо душераздирающе стонало.

– Форадотт...

Мощный удар разнёс ей череп, стену забрызгали ошмётки. Обезглавленное тело стало оплывать, и любимица тирана растеклась лужей слизи.

Тихие голоса звучали под низкими сводами. Брызгая слюной и гортанно что-то бормоча, приближалась ещё одна Кровавая Дева, точная копия первой, а за ней плёлся кое-кто другой. Тиран похолодел от ужаса, ибо тот человек уже много лет лежал в могиле.

Лицо сползало с оскаленного черепа. Утопленник рывками переставлял окоченевшие ноги. На пол струями стекала вода. Королевская мантия зияла дырами.

– Форадотт... – клацая челюстями, прохрипел скелет. – Брат мой... за что?..

– Тебя здесь нет! – завопил тот. – Ты мне мерещишься! Исчезни!!!

Кровавая Дева бросилась вперёд, но киборг, дико крича, разорвал её в клочья, бросил под ноги, начал топтать. Его тут же схватил утопленник. Король раздробил ему кости, оторвал гнилой череп и зашвырнул в темноту.

– Я УБЬЮ ТЕБЯ ЕЩЁ РАЗ! ТЫСЯЧУ РАЗ, ЕСЛИ НАДО! – сквозь головную боль проорал Форадотт.

Впереди маячили новые враги. Первыми шли Кровавые Девы, за ними утопленники, потом ещё какие-то обезображенные люди. Мертвецы звали короля по имени, молили его,



спрашивали о чём-то, угрожали, выли страшными голосами. Они прибывали нескончаемым потоком, заполняя туннель без остатка.

Форадотт подбирал оружие. Свёрла уже не помогут, звуковая пушка обрушит потолок, психотронная бесполезна. Тогда он выдвинул циркулярные пилы и завертелся, став серым размытым пятном. Идя напролом, распиливая врагов, киборг добился того, что его облепили, как мухи. Нечувствительные к боли мертвецы держали его крепко. Везде он видел знакомые лица, отовсюду слышал хриплые выкрики.

– Ты убил, убил меня...– шипели утопленники. Серия ударов – и их кости разлетелись по сторонам.

– Не убега-ай...– хрипели Кровавые Девы. Манипуляторы вырывали им рёбра, дробили позвончики.

– Сынок, что ты наделал?!..– бормотали уродливые трупы. Металлические ноги впечатывали их в стены.

Форадотт яростно ревел, раскидывая созданий. Он уже забыл, куда идёт. Голова чудовищно болела, система сигналила об опасности.

### *УГРОЗА ЖИЗНИ! УГРОЗА ЖИЗНИ!*

А из темноты смотрели немигающие красные глаза. Их обладателя побоище явно веселило.

Когда восставшие вошли и обыскали замок, в тайном ходу обнаружили мёртвого киборга. Он сидел, привалившись к стене. Причина смерти – кровоизлияние в мозг.

Правда, кто-то говорил, что Форадотт умер от страха.

Тогда же было объявлено: его величество покинул этот мир, – и нельзя сказать, что по нему сильно горевали. Наследник объявился сразу же. К большому удивлению для него самого.

Когда Харда Лустина вызвал Повелитель, тот явился немедленно. Вельзевар с Лилитайрой ждали его в кабинете ныне покойного короля.

– Два года назад, – начал дьявол, – в тюрьму без суда и следствия попал последний отпрыск королевского рода. Однако адепты Звёздного Сияния выкрали пленника. Коронация завтра, документы готовы. А теперь догадайся, что общего между ним и тобой?

Через пару секунд Хард осознал услышанное.

– П-повелитель... – пробормотал он.

– Благодарности излишни, – отмахнулся Вельзевар. – Теперь ты владеешь состоянием Форадотта, страной, промышленностью, силовыми структурами... всем. Поздравляю.

Лилитайра хитро улыбалась, Хард не знал, куда бежать. Теперь проблемы, нажитые Форадоттом, решать придётся ему! Восстанавливать армию, флот, авиацию, восполнять казну, поднимать страну из руин.

– Кстати, насчёт этого, – кивнул дьявол. – Я заинтересован в возрождении Сол-Сого и буду рад помочь тебе. Завтра ты организуешь бал по поводу окончания войны. Там встретишь молодую графиню Лилитайру, сделаешь ей предложение. Ещё через три дня сыграете свадьбу. Вопросы есть?

Лустин потерял дар речи.

– Но Суккубы не выходят замуж... – кое-как пролепетал он. Вельзевар ухмыльнулся.

– Блеснул знанием... Вопросы ПО СУЩЕСТВУ!

– Вопросов нет, Повелитель.

– Тогда свободен. Утром примешь человеческую внешность.

В приёмной Хард встретил демонов, проводивших его ехидными смешками, и бесовку Леррабелтаначинав.

– Слава королю! – пропела та.

– Завидуешь? – хмыкнул Лустин.

– Сочувствую! – услышал он вдогонку.

## Эпилог

Молодой правитель не встретил сопротивления среди дворян. Вельзевар их крепко припугнул, так что у других претендентов на престол претензии закончились.

Харда признали королём даже Белые маги. Помимо этого, они извинились за «чудовищные ошибки ныне покойного руководства Альянса, которые спровоцировали гибель невинных по всему миру». Как сказал классик: «Кто умер, тот и виноват».

Правда, их беды только начинались. Братство Света было объявлено вне закона, и теперь боевым волшебникам приходилось скрываться. Обессиленных Столпов Магии уравнили в правах с простыми людьми. Светлые Владыки перестали существовать. Они могли создать проблему в дальнейшем, поэтому последние из них отправились на тот свет.

А вот шпионы нашли покровителя. Сатана предложил им работу. Теперь Чародеи Вельзевара собирали данные по всем, кто интересовал их Повелителя.

Избранным сохранили жизнь, но запретили пользоваться алхимией и обложили высокими налогами. Недовольство алхимиков пресекла внезапно возросшая смертность. Покойникам деньги ни к чему.

Звёздное Сияние стало во главе правительства. Найти сторонников для них оказалось несложно. Только адепты могли исцелить болезни, распространённые Несчастьями. Хард чувствовал себя полной сволочью и обманщиком, но план работал. Людское волнение постепенно закончилось.

Роботы Сол-Сого были переоборудованы. Теперь они занимались отстройкой городов. Многие удивлялись, откуда молодой король брал средства, но его величество сохранял молчание.

Угрозы исчезали одна за другой. Дьявольские Псы стали грызться между собой и массоводохнуть. Саранча исчезла

ещё быстрее – триллионы насекомых посыпались дождём сухих трупиков. Чёрный остров посреди океана погрузился под воду, а вечная гроза наконец закончилась. Причина этого неясна, но адепты Звёздного Сияния говорили, что за всем стояла Госпожа Миров.

Остальные страны тоже возрождались, в том числе Нирус. Его нынешний правитель весьма успешно поднимал свою страну. Рай на земле не был достигнут, но отступили основные ужасы, а это чего-нибудь да стоило. Раны прошлого постепенно заживали.

Хард и Лилитайра, а также главы других государств создали Всемирный Совет по контактам с иными цивилизациями. Земля стала открытой для гостей из космоса.

Что будет дальше? Лилитайра отмалчивалась, сколько бы Хард ни спрашивал. Ему оставалось только верить в людей, их разум и человечность.

Верить в лучшее.

*Июнь – сентябрь 2018*



## Содержание

Его имя Вельзебар.....	2
Выходец с того света.....	66
Перерождение.....	106
Плоть и металл.....	151

УДК 821.161.1-3

ББК 84(2Рос=Рус)6-4

Л17

© Джонни Лазарус, 2022

© Анисимова Е.В., обложка, 2022

© Филинь, 2022

ISBN 978-5-9216-0329-5 (Том 1)

ISBN 978-5-9216-0328-8

**Джонни Лазарус**

**Л17** Его имя Вельзебар. Том I / Джонни Лазарус. – М: Филинь, 2022. – 196 с.

**Книга издана в авторской редакции**

**Дизайн обложки:** Е.В. Анисимова

**Корректор:** А.Е. Русских

**Компьютерная вёрстка:** К.Е. Павельева

Подписано в печать 09.02.2022

Формат 60х90/16. Бум. офс. 80 г/м<sup>2</sup>.

Печать цифровая. Объём 12,25 усл. п/л.

Гарнитура AdonisC.

